

Prima parte	Discipline	Obiettivi di apprendimento	<b>Mappa delle attività e dei contenuti</b> <i>(indicazioni nodali)</i> <b>ANCH'IO A SCUOLA</b>	U.A. n. 1
<b>Obiettivi di apprendimento ipotizzati</b>	It.	1/2/3/5	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Narrazione e rappresentazione grafica di vissuti, brevi racconti in ordine di tempo (It. - St.-A.i.)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Frasi, parole, grafemi, fonemi, digrammi (It.)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Giochi vocali e non, individuali e di gruppo, per l'avvio della letto-scrittura (It.-Mu-Cms)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           La posizione di oggetti in relazione a se stessi secondo gli indicatori spaziali (Geo - Mat)         </div> </div> <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;"> <b>Percezione e rappresentazione di sé nello spazio e nel tempo</b>            (Ai - Geo - St. - Cms)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Mi presento (Rel.)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Semplici regole di convivenza, di alimentazione, di igiene personale (Cc)         </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Classificazioni</u>: caratteristiche di elementi (somiglianze/differenze); formazione di insiemi in base ad un attributo. Il concetto di appartenenza</li> <li>2. <u>Relazioni</u>: topologiche e temporali; tra elementi rappresentati; di ordine e quantità.. Confronti ed ordinamento di grandezze e quantità</li> <li>3. <u>Rappresentazioni</u> con diagrammi di Venn, frecce e tabelle. (Mat)</li> </ol> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 150px; text-align: center;">           Utilizzo di semplici materiali digitali (Ti)         </div> </div>	Esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi (Geo-Sc-Cms)
	St.	1/2		Identificare se stessi e gli altri, conoscendosi e giocando insieme (giocattoli, oggetti scolastici) (L2)
	Geo.	1/3		
	A.i.	1/3/6		
	Cms	1		
	Mu.	1/2		
	Mat.	5/7/8/9		
	Ti	3		
	L2	3		
	Rel.	1		
Sc.	1			
CL	1/2			
CC	1/2/3/7/11			
<b>Personalizzazioni</b> <i>(eventuali)</i>	Discipline	Obiettivi di apprendimento	<b>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</b>	
	<b>Compito unitario</b>	Letto - scrittura di parole, semplici frasi e avvio alla costruzione del concetto di quantità numerica		
Metodologia		Metodo globale - fonemico ed insiemistica		
Verifiche		Le verifiche sono multiple in rapporto al tipo di attività svolta: schede strutturate e non.		
Risorse da utilizzare		Schede strutturate e non/ Alfabetiere/Disegni e immagini/Racconti/Filastrocche/ Libri/ CD/Cassette audio, cartoncini, tempere, colori, blocchi logici, materiale vario e strutturato. SPAZI: Aula/Biblioteca/Palestra/Laboratorio di Informatica.		
Tempi		Da settembre a gennaio		

**Diario  
di bordo**

- *interventi specifici attuati,*
- *strategie metodologiche adottate,*
- *difficoltà incontrate,*
- *eventi sopravvenuti,*
- *verifiche operate,*
- *ecc.*

**Strategia metodologica**

Conversazioni sulle vacanze, sulla scuola dell'infanzia frequentata e racconti di esperienze compiute dai piccoli alunni. Attraverso il dialogo i bambini hanno tirato fuori i loro stati d'animo: gioia, ansia, timore per ciò che li aspetta... Ci sono bambini timidi, insicuri, altri vivaci, intraprendenti.

**Situazione problematica di partenza**

Sei contento di essere qui? Ci sono bimbi che conosci già? Cominciamo a conoscere anche gli altri? Si parla, si ride, si scherza, a volte le voci si sovrappongono. Sensazioni e racconti vengono rappresentati graficamente, accompagnati da parole o brevi frasi.

**ATTIVITA'**

Completamento di schede per l'individuazione dei prerequisiti. Rappresentazioni grafiche dei vissuti, schede di pregrafismo, copiato di parole in stampato maiuscolo e, successivamente in stampato minuscolo; analisi fonologica, conversione di fonemi in grafemi, completamento di parole, giochi vocali e linguistici. Presentazione del carattere corsivo e dei digrammi. Ascolto di fatti e storie e riordino di sequenze logico-temporali; percezione e rappresentazione di sé nello spazio e nel tempo; individuazione della posizione di oggetti in relazione a se stessi secondo gli indicatori spaziali; esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi.

Memorizzazione di poesie, canti e filastrocche per l'inaugurazione dell'anno scolastico, per la "Festa della castagna", per il piccolo recital natalizio.

**Il percorso didattico di avvio alla letto-scrittura ha suscitato nella maggior parte degli alunni curiosità e interesse, consentendo loro di arricchire il patrimonio linguistico ed espressivo e di ampliare, oltre che approfondire, le conoscenze già acquisite. Solo qualche bambino, a causa di limitate capacità linguistiche, necessita di continue sollecitazioni e di maggiori spiegazioni per comprendere le consegne; gli stessi, inoltre, manifestano una certa immaturità e difficoltà di attenzione e di concentrazione.**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno:

Ita-A- Partecipa alla conversazione in modo ordinato e compiuto, Ita-B- Comprende, ricorda e riferisce i contenuti essenziali, di testi letti o ascoltati. Ita-C- Legge e comprende semplici testi cogliendone il senso globale. Ita-D- Produce semplici testi scritti.

Mu-B- Utilizza la voce, corpo ed oggetti per realizzare giochi musicali, drammatizzazioni e canti corali.

AI-B- Utilizza espressioni spontanee, immaginarie, simboliche, per rappresentare il proprio vissuto.

Cms-A- Ha consapevolezza del proprio corpo, riconoscendone le varie parti su di sé e sugli altri.

St-B- Riconosce le relazioni temporali riferite al proprio vissuto e le rappresenta graficamente.

CC-1- Riconosce i diversi stati d'animo, propri e altrui. CC-2- Intuisce i comportamenti da adottare per la salute e la sicurezza, propria e altrui, nell'ambiente familiare e scolastico. Cc-6- Conosce ed accetta semplici regole di comportamento, tra pari e con gli adulti, in situazione di vita quotidiana.

Geo-A- Si orienta nello spazio circostante, utilizzando i principali riferimenti topologici.

Sc-A- Osserva, registra, classifica, identifica relazioni, produce semplici rappresentazioni, con la guida dell'insegnante.

CI-1- Sa ascoltare e comprendere le comunicazioni linguistiche di chi parla. CI-2- Utilizza le conoscenze di base del linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini.

**Note**

Ins. Maria Albano – Classe 1^ B – Plesso S. Francesco