

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Classe Quarta

a.s. 2010-2011

ITALIANO (IT)

Ascoltare e parlare

- 1 * **Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui**, ponendo domande pertinenti, rispettando i turni di parola ed esprimendo la propria opinione.
- 2 Comprendere istruzioni per l'esecuzione di compiti, messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, ecc..).
- 3 * **Riferire su esperienze personali e/o su un tema affrontato in classe, organizzando un'esposizione in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.**

Leggere

- 4 Leggere e comprendere testi di varie tipologie, ricavando informazioni essenziali ed utilizzando tecniche di lettura con scopi diversi.

Scrivere

- 5 * **Produrre semplici testi di vario tipo**, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, **rispettando le funzioni sintattiche, semantiche dei principali segni di interpunzione.**
- 6 Produrre testi di diverso tipo, adeguando la forma espressiva alle varie situazioni di comunicazione.

Riflettere sulla lingua

- 7 Comprendere ed utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio, consultando anche il vocabolario.
- 8 Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.

INGLESE (ING)

Ricezione orale (ascolto)

- 1 ***Ascoltare e comprendere lessico, domande, istruzioni, espressioni relativi a contesti familiari.**

Ricezione scritta (lettura)

- 2 ***Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.**

Interazione orale

- 3 Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.
- 4 ***Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.**

Produzione scritta

- 5 *Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per chiedere e dare notizie personali)

MUSICA (MU)

- 1 * *Eseguire brani vocali*/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, utilizzando la voce in modo creativo e consapevole.
- 2 Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azione motoria e segno grafico.

ARTE E IMMAGINE (AI)

- 1 Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine, individuando il suo significato espressivo.
- 2 Riconoscere ed apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio.
- 3 * **Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini, attraverso processi e materiali diversi.**

CORPO MOVIMENTO SPORT (CMS)

Il corpo e le funzioni senso - percettive

- 1 Acquisire consapevolezza del proprio corpo ed organizzare condotte motorie sempre più complesse.
- 2 Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimenti in simultaneità e successione.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- 3 **Riconoscere e valutare traiettorie, distanze ritmi esecutivi e successivi temporali delle azioni motorie e saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.**

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- 4 **Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive;** partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, rispettando le regole.
- 5 * **Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, per la sicurezza e la salvaguardia del proprio benessere**

STORIA (ST)

Uso dei documenti

- 1 * *Ricavare informazioni da documenti* di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.

Organizzazione delle informazioni

- 2 Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, elaborando rappresentazioni e racconti orali e scritti relativi agli argomenti studiati.

Produzione

- 3 Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.
- 4 Elaborare sotto forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.

Strumenti concettuali e conoscenze

- 5 Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (CC)

Dignità umana

- 1 Riflettere su atteggiamenti di prevaricazione (bullismo, atti di violenza, ...)

Identità e appartenenza

- 2 Comprendere e rispettare regole legate alla cura del proprio corpo (igiene personale, corretta postura, attività fisica, ...)
- 3 Comprendere e rispettare regole legate ad un'alimentazione adeguata alle proprie esigenze fisiche (la piramide alimentare)
- 4 Conoscere i comportamenti da adottare per la sicurezza propria e altrui nei diversi ambienti di vita e per strada (come passeggero di mezzi pubblici o privati)
- 5 Evacuare correttamente l'edificio scolastico
- 6 Praticare la raccolta differenziata dei rifiuti, conoscendo le relative forme di riciclaggio
- 7 Conoscere elementi simbolici (stemmi, bandiera, inno, ...) ed aspetti socio-culturali significativi della propria appartenenza alla regione e all'Italia

Alterità e relazione

- 8 Conoscere alcuni articoli della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo (1948)
- 9 Comprendere il valore arricchente della "diversità" fisica, comportamentale, sociale, culturale e religiosa
- 10 Conoscere la modalità organizzativa del cooperative learning esercitandola nell'attività scolastica

Partecipazione

- 11 Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana (principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini, le regioni, le province, i comuni)

GEOGRAFIA (GEO)

- 1 Leggere ed analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, tematiche, grafici, immagini da satelliti.
- 2 * *Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani*
- 3 **Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici ed antropici connessi e interdipendenti.*

MATEMATICA (MAT)

Numeri

- 1 * **Contare oggetti o eventi con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.**
- 2 * **Leggere e scrivere i numeri naturali (oltre il migliaio) e decimali con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.**
- 3 * **Eeguire le quattro operazioni con sicurezza con i numeri naturali e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale anche al fine di valutare l'esattezza dei risultati.**
- 4 * **Risolvere situazioni problematiche anche complesse.**
- 5 **Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.**
- 6 **Conoscere tutti i tipi di frazione e relativi numeri decimali e saperli rappresentare.**
- 7 **Eeguire operazioni con i numeri decimali.**

Spazio e figure

- 8 * **Descrivere, classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, utilizzando gli strumenti opportuni.**

Relazioni, misure, dati e previsioni (R M D P)

- 9 * **Interpretare e rappresentare relazioni e dati con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura (media aritmetica, frequenza, ecc.).**
- 10 * **Conoscere le principali unità di misura e utilizzarle per effettuare misure**
- 11 **Passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comuni.**
- 12 **Di una coppia di eventi argomentare il più probabile in situazioni concrete**

SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI (SC)

- 1 **Passare gradualmente dalla seriazione in base ad una proprietà, alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune; produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni e interpretarne i fenomeni in termini di variabili e di relazioni.**
- 2 **Osservare una porzione dell'ambiente nel tempo; indagare strutture del suolo, le relazioni tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa, distinguendo le componenti ambientali.**
- 3 * **Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante e animali).**
- 4 **Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali ed antropizzati, locali e di altre aree geografiche).**

TECNOLOGIA (TE)

- 1 **Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.**
- 2 **Utilizzare le tecnologie dell' Informatica e della Comunicazione nel proprio lavoro.**
- 3 **Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente**
- 4 **Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi per riconoscerne le funzioni.**

RELIGIONE CATTOLICA (RC)

- 1 **Conoscere la situazione socio-politica e religiosa della Palestina al tempo di Gesù**
- 2 * **Riconoscere la Bibbia e i testi sacri.**

- 3 Comprendere il genere letterario della Parabola e il racconto dei miracoli.
- 4 * **Comprendere la centralità della Resurrezione per la fede cristiana.**
- 5 Conoscere le vicende ultime della vita del Gesù terreno.

LABORATORIO LINGUISTICO ESPRESSIVO-CURRICOLO LOCALE (CL)

1. Leggere e comprendere il testo del romanzo “Il giornalino di Gian Burrasca”, di Vamba, mostrando di saperne cogliere il senso globale
2. Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di dialoghi letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce
3. Produrre testi di vario tipo relativi al romanzo letto
4. Produrre messaggi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi, anche integrando diversi linguaggi
5. Eseguire collettivamente brani vocali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione
6. Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d’animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza

N.B.: gli obiettivi contrassegnati con asterisco ed evidenziati in grassetto sono obiettivi minimi.