

Prima parte	Discipline	Traguardi di	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo dell'U.A. "Responsabilmente ospito e condivido"
Obiettivi di apprendimento previsti	ITA	A-B-I	1, 2a,3, 4a, 6, 8a,26, 27a, 30	<p>Collocazione di se stessi e degli oggetti nello spazio e nel tempo. (STO/GEO)</p> <p>Concetti topologici, temporali, di ordine e quantità.(MAT/STO/GEO)</p> <p>Conoscenza di semplici norme di convivenza, di alimentazione, di igiene personale.(CC/EF/SC)</p> <p><b>Seguo le procedure e imparo</b></p> <p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. (EF)</p> <p>Suoni, rumori e silenzio in relazione a se stessi e all'ambiente. (MU)</p> <p>Differenza fra esseri viventi e non. (SC)</p> <p>• Comprensione e rappresentazione di brevi racconti. • Conoscenza e utilizzo della letto-scrittura.(ITA/AI)</p> <p>• Riproduzione e memorizzazione di lessico relativo ad aspetti ed elementi della realtà circostante. (L2)</p>	
	MAT	B-M	1a, 1b, 1c, 1 d, 1e, 8a,8b, 8c, 8d, 8e, 10a, 10b, 10c, 10d, 10e, 10f		
	STO	C	1, 9a, 10a		
	GEO	A	1a		
	SC	A-B-G	1a, 6a, 10a, 12		
	CL				
	L2	A-C-D	1a, 1b		
	TE	A-C	2a, 15a		
	EF	F-G	7,8, 10a		
	AI	A-B	1,2, 7a		
	MU	G	1a		
	Personalizzazioni (eventuali)	Discipline			
Metodologia	Approccio ludico, didattica laboratoriale, ProblemSolving, Cooperative Learning				
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: questionari, riflessione parlata, osservazioni sistematiche e occasionali, ecc.				
Risorse da utilizzare	Schede strutturate e non, alfabetiere, disegni e immagini, racconti, filastrocche, libri, cartoncini, colori, blocchi logici, materiale vario e strutturato, CD audio e video				
TEMPI	Da settembre a gennaio				
Note	* Con riferimento all'elenco degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e POF) e degli OO.AA. contestualizzati.				

Seconda parte	Titolo dell'U. A .: “Responsabilmente ospito e condivido”	N. 1
<p><b>Diario di bordo</b></p> <p>- interventi specifici attuati</p> <p>- strategie metodologiche adottate</p> <p>- difficoltà incontrate</p> <p>- eventi sopravvenuti</p> <p>- verifiche operate</p> <p>- ecc.</p>	<p><b>Strategia metodologica :</b> Riproduzione di attività musicali di facile ascolto in modo da realizzare strategie didattiche divertenti e capaci di creare un clima affettuoso positivo.</p> <p><b>Situazione problematica di partenza::</b> Quale la differenza tra il suono e il rumore ?Quali suoni ci sono nella città , a scuola o in casa? Quali i suoni è in grado di riprodurre il nostro corpo?</p> <p><b>Attività:</b> Attraverso le attività musicali si è favorito la conoscenza della personalità dell'alunno e la sua appartenenza al gruppo classe. La memorizzazione ,riconoscimento e la descrizione dei ritmi è stata facilitata utilizzando il proprio corpo , mentre con semplici strumenti didattici si sono eseguiti ritmi o effetti sonori. L'alunno ha eseguito semplici brani musicali in gruppo e ha partecipato attivamente ad eventi musicali ( inaugurazione anno scolastico ,manifestazioni natalizie).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo uditivo, sensoriale ed affettivo;</li> <li>• riproduzione di suoni ;</li> <li>• ritmi;</li> <li>• esplorazione e conoscenza di semplici strumenti;</li> <li>• canzoni;</li> <li>• manifestazioni varie.</li> </ul> <p><b>Verifica:</b> La modalità di verifica si basano sull'osservazione sistematica di ogni alunno considerando l'interesse ,la partecipazione ,il coinvolgimento e la qualità degli interventi. La valutazione esprime i livelli raggiunti rapportati alla reale conoscenza e capacità dell'alunno.</p> <p><b>ELENCO DEGLI OBIETTIVI CONTESTUALIZZATI :</b> <b>Musica</b></p> <p>➤ <b>1a</b> Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p>	
<p><b>Note</b></p>	<p><b>Ins. Fanelli Teresa classe I A,B,C Plesso Don Orione</b></p>	