

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Insieme, nella scuola senza zaino U. A. n1
Obiettivi di apprendimento previsti	ITA	A B	1 2 3a-4a-5a-7a-8a-11a-13a-14a-18a	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>PAROLE</b></p> <p>-Osservazione e denominazione degli elementi.</p> <p>-Rumori e suoni</p> <p>-Fonemi e grafemi</p> <p>Parole e frasi minime</p> <p>IT-ING-MU-A.I.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>NUMERI</b></p> <p>-I ritmi.</p> <p>-Le mani per contare.</p> <p>-Classificazione e seriazione.</p> <p>-Quantità e numeri entro il 10.</p> <p>-La linea dei numeri.</p> <p>MAT-TE-E.F.-ING</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>NATURA E TECNOLOGIA</b></p> <p>-Percezione di sè: corpo, identità.</p> <p>-Le parti del corpo.</p> <p>-I cinque sensi.</p> <p>-La sana alimentazione.</p> <p>-L'ulivo e i suoi derivati.</p> <p>-Uso di oggetti e macchine, comprensione delle funzioni.</p> <p>SC- TE-ING-E.F.-A.I.-C.L.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>TEMPO</b></p> <p>--Le parole del tempo.</p> <p>-Timetable quotidiano.</p> <p>-I giorni della settimana.</p> <p>-Mutamenti stagionali.</p> <p>IT-ST-SC-A.I.-ING-MU-TE</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>CONVIVENZA</b></p> <p>-Condivisione delle procedure.</p> <p>-Rispetto e cura di sè, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>-Emozioni.</p> <p>IT-ST-MAT-TE-A.I.- C.L.</p> </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%; margin: 10px auto;"> <p><b>Esploro e scopro gli spazi intorno a me.</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>TEMPO DI NATALE</b></p> <p>-Racconti</p> <p>-Tradizioni</p> <p>-Le parole del Natale.</p> <p>IT-ST-A.I.-TE-MU-E.F.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>SPAZIO</b></p> <p>-Conoscenza degli ambienti e degli spazi: la mia aula, la mia scuola.</p> <p>-Orientamento nello spazio.</p> <p>-Concetti topologici.</p> <p>-Percorsi.</p> <p>GEO-IT-E.F.-ING-MAT-TE</p> </div> </div>	
	STO	C	3 4a-5a-10a		
	A.I.	B	1 3a		
	MU	B E	1a-2a		
	C.L.	A B	1 2a		
Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
				L'alunna X esegue consegne semplificate o eseguite con l'ausilio dell'insegnante.	
	<b>COMPITO UNITARIO**</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Allestimento dell'aula Senza Zaino</li> <li>• Corretta esecuzione delle procedure concordate</li> <li>• Laboratorio espressivo-manipolativo sui temi del Natale</li> </ul>
Metodologia	. Modello senza zaino , approccio ludico, problem solving, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning,circle time.				
Verifiche	Le verifiche saranno di vario tipo, in relazione al tipo di attività svolta: schede strutturate e non, conversazioni, questionari, riflessione parlata,interrogazioni, osservazioni sistematiche e occasionali, saggi brevi, compiti di realtà, manufatti,ecc				

<b>Risorse da utilizzare</b>	Conversazioni in Agorà, ,materiali strutturati dell'aula senza zaino. Disegni ed immagini, foto, materiale documentario, libri, CD, cartelloni murali,quaderno di sabbia,quadernotti,forbici ,colori e altro materiale di facile consumo.
<b>Tempi</b>	Da settembre a gennaio
<b>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</b>	<p><b>ITALIANO</b></p> <p>3a Ascoltare semplici testi  4a Comprendere semplici procedure  5a Raccontare esperienze personali utilizzando i principali indicatori temporali (prima,adesso,poi,dopo,infine)  7a Riconoscere vocali,consonanti,sillabe e parole  18a Comprendere il significato di parole non note in base al testo.  11a Leggere semplici frasi  13a Acquisire le capacità manuali e percettive necessarie per l'apprendimento della scrittura.  14a Imparare a scrivere sotto dettatura curando la grafia e l'ortografia.  18a Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p><b>STORIA</b></p> <p>4a Riconoscere relazioni di successione,cicli temporali(settimana e mesi)in esperienze vissute e narrate.  5a Comprendere l'uso del calendario per la misurazione del tempo.  10a Riferire in modo semplice le esperienze compiute.</p> <p><b>ARTE E IMMAGINE</b></p> <p>3a Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,plastici,pittorici.</p> <p><b>MUSICA</b></p> <p>1a Utilizzare la voce in modo corretto ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p><b>CURRICOLO LOCALE</b></p> <p>2a Mettere in atto comportamenti di rispetto e cura degli ambienti scolastici e del materiale di uso scolastico.</p>

	<b>N.B.:</b> indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).
<b>Competenze-chiave europee di riferimento</b>	<p>x1 Comunicazione nella madrelingua  x2 Comunicazione nelle lingue straniere  x3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia  x4 Competenza digitale  x5 Imparare a imparare  x6 Competenze sociali e civiche  o 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità  o 8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p><b>N.B.:</b> barrare le voci che interessano.</p>
<b>Note</b>	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli <b>OO. AA. contestualizzati</b> . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

<b>Seconda parte</b>	<b>Titolo dell'U. A.: Insieme, nella scuola Senza Zaino</b>	<b>N. 1</b>
<b>Diario di bordo</b>  - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc.	<p><b>Strategia metodologica</b></p> <p>L'avviamento quotidiano alla conversazione in agorà, ha favorito una conoscenza sempre più approfondita dei bambini tra loro ed ha permesso a ciascuno di tirar fuori e condividere qualsiasi problema o esperienza significativa del vissuto personale. Questo permette ogni giorno di pianificare insieme le attività affinché siano sempre partecipati dell'esperienza scolastica "in progress".</p> <p><b>Situazione problematica di partenza</b></p> <p>Seduti insieme in Agorà si crea dapprima una serie di domande-stimolo volte a coinvolgere la loro partecipazione.. Si coglie l'occasione ,prendendo spunto da una situazione che richiede particolare attenzione e via via attraverso le loro risposte, riflessioni o esperienze legate a quella situazione, si sviluppa l'argomento che potrà servire ad accrescere una migliore conoscenza di sé e una proficua relazione con i compagni nella condivisione di esperienze spesso comuni.</p> <p><b>Attività</b></p> <p>L'avvio dell'anno scolastico ha impegnato i bambini nell'acquisizione delle procedure previste nel metodo "Senza zaino" e della conoscenza della relativa pannellistica murale funzionale al metodo. Ogni giorno attraverso l'accoglienza in Agorà, oltre che esternare con appositi contrassegni lo stato d'animo presente in ciascuno.. si pianificano e si discutono le attività della giornata. Strumenti e primi cartelloni sono stati realizzati insieme ,divisi in piccoli gruppi. Importante è decidere a rotazione incarichi e</p>	

**responsabili di varie mansioni da svolgere in aula.Insieme hanno concordato la merenda da portare giornalmente tutti uguale per tipologia..sana e genuina.**

### **DIARIO DI BORDO**

ITALIANO , ARTE E IMMAGINE, MUSICA, CURRICOLO LOCALE. Disegno di se stessi e del proprio nome per il pannello delle emozioni .Ascolto e comprensione di storie sul tema dell'amicizia. Realizzazione della ragnatela dell'amicizia e del pannello degli incarichi. Giochi sulla discriminazione dei suoni ( lunghi-corti ) del proprio nome e degli oggetti che ci circondano. Memorizzazione di poesie e filastrocche. Filastrocca mimata delle vocali e riconoscimento delle stesse. Dal fonema al grafema con l'utilizzo di lettere realizzate con la plastilina lavagnette, quaderni di sabbia, quadernotti ,libri operativi.Dalle vocali alle consonanti attraverso le storie dell'Omino dei sogni e l'utilizzo dell'abecedario murale. Dalla consonante alla sillaba attraverso il metodo fonico sillabico: lo stendi parole, il matrimonio tra la consonante e la vocale.

LABORATORI Laboratori di arte e immagine con la produzione di manufatti e cartelloni con l'utilizzo di varie tecniche pittoriche.Realizzazione del "Fiore dell'Amicizia" ..in cui ciascuno di loro ha realizzato il suo petalo e insieme hanno composto il fiore. Letture animate, memorizzazione di poesie e canti per avviare il laboratorio a classi aperte e sul diritto al cuore degli alberi e sui diritti dei bambini. Piantumazione di un ciclamino nel giardino della scuola. Realizzazione dell'Albero dei Diritti .Lettura della storia "Orazio e Olivetta "per avviare il progetto continuità con la scuola dell'infanzia dal titolo "pane, olio e fantasia". Visione di un filmato sulle fasi di raccolta e lavorazione dell'olio. Partecipazione al Jumper day con festeggiamenti a tema e realizzazione di un laboratorio natalizio per la creazione di un piccolo" Babbo Natale"con materiale di facile utilizzo,Realizzazione della letterina di Natale come augurio per la famiglia. Laboratorio linguistico espressivo sui temi del natale a classi aperte: "Natale tra musiche e parole". Canto natalizio "L'Alfabeto del Natale",per imparare in modo coinvolgente le lettere dell'alfabeto.Brainstorming sulla parola"tempo". Realizzazione e compilazione giornaliera del calendario del tempo.Memorizzazione di una poesia sui giorni della settimana .Differenza tra "Tempo meteorologico" e "Tempo cronologico".Lettura di piccole storie per riordinare sequenze scomposte.Il tempo scolastico: realizzazione planning di classe .Il tempo che passa , la successione temporale (prima, ora, poi , dopo, infine ). Distinzione tra suoni e rumori .Comprendere il valore del silenzio.Riconoscere le emozioni che suoni e rumori suscitano.Sviluppare l'immaginazione attraverso la tecnica del respiro.Semplici tecniche di rilassamento. Effettuare semplici ritmi con il corpo.Piccole storie per comprendere la differenza tra comportamenti corretti e comportamenti scorretti.

### **Verifica**

La classe partecipa con grande curiosità a tutte le attività proposte rispondendo adeguatamente in tutte le discipline e negli incarichi suggeriti.Gran parte degli alunni dimostra di sapersi integrare positivamente nelle varie situazioni di classe.Tuttavia c'è ancora un piccolo gruppo che ha bisogno di essere ancora seguito dall'insegnante nell'esecuzione dei compiti assegnati.In particolare l'alunna X necessita di attività semplificate e di un ausilio continuo di un insegnante o di un compagno .Vi sono poi bambini che hanno bisogno di un richiamo continuo perché particolarmente vivaci e arrecano disturbo,rallentando le attività.

**A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, ad eccezione dell'alunna X,hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**

Note

Ins. Caterina Carugno

– Classe 1A

plesso Don Orione