

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Insieme, nella scuola senza zaino U. A. n1
Obiettivi di apprendimento previsti	SC	A-E-G	9-11	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>PAROLE</p> <p>-Osservazione e denominazione degli elementi.</p> <p>-Rumori e suoni</p> <p>-Fonemi e grafemi</p> <p>Parole e frasi minime</p> <p>IT-ING-MU-A.I.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>NUMERI</p> <p>-I ritmi.</p> <p>-Le mani per contare.</p> <p>-Classificazione e seriazione.</p> <p>-Quantità e numeri entro il 10.</p> <p>-La linea dei numeri.</p> <p>MAT-TE-E.F.-ING</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>NATURA E TECNOLOGIA</p> <p>-Percezione di sè: corpo, identità.</p> <p>-Le parti del corpo.</p> <p>-I cinque sensi.</p> <p>-La sana alimentazione.</p> <p>-L'ulivo e i suoi derivati.</p> <p>-Uso di oggetti e macchine, comprensione delle funzioni.</p> <p>SC- TE-ING-E.F.-A.I.-C.L.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>TEMPO</p> <p>--Le parole del tempo.</p> <p>-Timetable quotidiano.</p> <p>-I giorni della settimana.</p> <p>-Mutamenti stagionali.</p> <p>IT-ST-SC-A.I.-ING-MU-TE</p> </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p>Esploro e scopro gli spazi intorno a me.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>CONVIVENZA</p> <p>-Condivisione delle procedure.</p> <p>-Rispetto e cura di sè, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>-Emozioni.</p> <p>IT-ST-MAT-TE-A.I.- C.L.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>TEMPO DI NATALE</p> <p>-Racconti</p> <p>-Tradizioni</p> <p>-Le parole del Natale.</p> <p>IT-ST-A.I.-TE-MU-E.F.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>SPAZIO</p> <p>-Conoscenza degli ambienti e degli spazi: la mia aula, la mia scuola.</p> <p>-Orientamento nello spazio.</p> <p>-Concetti topologici.</p> <p>-Percorsi.</p> <p>GEO-IT-E.F.-ING-MAT-TE</p> </div> </div>	
	CL	A-B-C-E	2-4		
	L2	A-B-C-D	1, 2, 3		
Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	<p>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Allestimento dell'aula Senza Zaino • Corretta esecuzione delle procedure concordate • Laboratorio espressivo-manipolativo sui temi del Natale 	
COMPITO UNITARIO**					
Metodologia	Metodologia propria della ' Scuola senza zaino'. Approccio ludico –creativomanipolativo. Didattica laboratoriale, cooperative learning, problem solving, circle time, Metodo analogico intuitivo-Robotica educativa				
Verifiche	Osservazione sistematica- Monitoraggio su comportamenti e procedure Riflessioni parlate in gruppo- Compiti di realtà.				

Risorse da utilizzare	conversazioni in agorà- materiale strutturato dell'aula senza zaino: osservazione dei mutamenti stagionali, osservazione e cura di piante ed animali sc/ing/. robottini- reticolo- libri di testo- lettore audio-cd- computer.
Tempi	Da settembre a gennaio
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>Inglese: 1° Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, 2° Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Inglese/Scienze Conoscere le parti della pianta e in giardino raccogliere e classificare le foglie per colore e forma. Conoscere i cinque sensi scoprendo le parti del mio corpo e la loro funzione: from mouth to taste.</p> <p>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Comunicazione nella madrelingua <input checked="" type="checkbox"/> 2 Comunicazione nelle lingue straniere <input checked="" type="checkbox"/> 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia <input checked="" type="checkbox"/> 4 Competenza digitale <input checked="" type="checkbox"/> 5 Imparare a imparare <input checked="" type="checkbox"/> 6 Competenze sociali e civiche <input type="checkbox"/> 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità <input type="checkbox"/> 8 Consapevolezza ed espressione culturale <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>

Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.
-------------	--

Seconda parte	Titolo dell'U. A.: Insieme, nella scuola Senza Zaino	N. 1
<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc. 	<p>Strategia metodologica</p> <p>Le insegnanti accolgono i bambini nelle classi di Scuola senza Zaino, il metodo del curriculum globale per una didattica innovativa. Fondamentale per la metodologia l'importanza di progettare l'ambiente formativo all'interno del quale l'esperienza del bambino si concretizza nella relazione tra pari, nella condivisione e nell'accoglienza. Scuola senza zaino è un'opportunità di crescita umana e formativa a misura di bambino nella quale tutti i fattori di crescita concorrono al suo sviluppo armonioso.</p> <p>Situazione problematica di partenza</p> <p>Gli alunni all'interno dello spazio aula, seduti in agorà, si guardano si conoscono e progettano insieme il loro percorso. Le insegnanti conversano e condividono con loro aspettative, curiosità e modalità sul modo di stare insieme e pongono loro alcune domande: - Ti piace quest'aula? Cosa vedi di nuovo? Come mai ci sono dei tavoli anziché dei banchi? Cosa ti aspetti da questa esperienza? Conosci qualche compagno? Come possiamo organizzare al meglio il nostro stare insieme? L'aula a cosa ti fa pensare?</p> <p>Attività</p> <p>Sulla base delle prime esperienze in aula, nei primi giorni di scuola si procede ad organizzare con i bambini la vita della comunità scolastica con la progettazione e realizzazione delle procedure che regoleranno la corretta e armoniosa vita del gruppo classe. Lo scambio relazionale all'interno dell'agorà consolida la conoscenza tra i bambini, ne rafforza l'autostima e valorizza la sfera delle emozioni. Si procede successivamente ad organizzare attraverso una didattica laboratoriale la vita della classe e ad allestire l'ambiente con la cartellonistica dell'aula senza zaino. Decidiamo anche la nostra merenda settimanale a base di frutta e ortaggi per un'alimentazione sana e genuina.</p> <p>INGLESE</p> <p>Attività di accoglienza e conoscenza dello spazio-aula e delle relative procedure. Gioco di movimento e gioco-dialogo per presentarsi ed informarsi sull'identità altrui. Chiedere ed esprimere sensazioni e sentimenti. I saluti della giornata. Attività atte ad interpretare parole e messaggi tramite "risposte fisiche" (eseguire istruzioni, mimare, toccare). Ascolto, memorizzazione ed esecuzione con movimenti dei canti: "MY HAND SAYS HELLO – GOOD MORNING, HOW ARE YOU? – COLOURS EVERYWHERE". Rappresentazioni della propria identità e quella di personaggi di particolare interesse attraverso strumenti grafico-espressivi. Ascolto di dialoghi e canzoncine a tema. Interazioni e scambi dialogici tra compagni e con l'insegnante, anche con l'utilizzo di Puppets. Piccole conversazioni e giochi per identificare colori, oggetti. Rappresentazioni con disegni. Attività di ascolto per imparare a riconoscere correttamente il lessico presentato. Denominazione delle parti della faccia/Descrizione e caratterizzazione di persone e personaggi di fantasia/Associazione delle parti fisiche ai verbi sensoriali/Conoscenza dei 5 sensi/Identificazione di alcune parti del corpo Realizzazione di disegni dei personaggi di Halloween: tradizione tipica</p>	

di una cultura diversa dalla nostra/Il Natale tra le tradizioni inglesi scoprendo personaggi, simboli, abitudini differenti e simili alle nostre: Ascolto di dialoghi e canzoncine a tema/Interazioni e scambi dialogici tra compagni e con l'insegnante/Giochi comunicativi e linguistici/ Realizzazione di disegni/ Rappresentazioni della propria identità fisica e di quella di personaggi di particolare interesse, nonché di elementi oggetti di studio (i colori e le forme geometriche) attraverso strumenti grafico-espressivi/ Preparazione del canto natalizio ed esecuzione con movimenti coreografici in occasione Rappresentazioni grafiche con colori, simboli e messaggi natalizi. Visione ed ascolto di materiale multimediale. (Video/Audio a tema).

SCIENZE nella lingua Inglese – CLIL

-Laboratorio Autunno - “Autmn”: Osservare e riconoscere la stagione autunnale, i suoi cambiamenti,

i colori, le foglie, i frutti. Realizzazione della Autmn Box, una scatola per la raccolta, l'osservazione e la classificazione delle foglie per forma e per colore. Realizzazione di un book con rappresentazioni grafico-pittoriche. Realizzazione di un cesto utilizzando i frutti autunnali per individuare le parti del volto. Ascolto, memorizzazione ed esecuzione con movimenti di un canto in occasione della Giornata dei Diritti.

-Laboratorio di Botanica - “Plants”: Osservare e riconoscere le parti di una piantina.

Apprendere le funzioni di base della pianta come essere vivente, attraverso la sua piantumazione e delle condizioni essenziali e necessarie alla sua sopravvivenza. Realizzazione di rappresentazioni e descrizioni grafico-pittoriche.

-Laboratorio di Scienze/Robotica - “Parts of the body and The five senses”: Osservare e riconoscere le parti del corpo che utilizziamo per attivare i nostri 5 sensi. Apprendere la funzione da essi svolta in un essere vivente. Realizzazione di un reticolo per associare le parti del corpo ai relativi sensi, attraverso l'uso della Bee-bot e Doc. Rappresentazioni e descrizioni grafico-pittoriche delle parti del corpo.

Ascolto, memorizzazione ed esecuzione con movimenti del canto “Head and shoulders”.

Verifica

A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previste. La classe partecipa molto attivamente a tutte le attività programmate con atteggiamento di curiosità creativa e con ottima capacità di apprendimento attraverso la didattica laboratoriale. Più che buono il senso di responsabilità e di appartenenza al gruppo classe.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Ins. Rosa Petruzzo – Classe 1C plesso San Francesco