

| Prima parte  | Discipline  | Traguardi* | Obiettivi di apprendimento* | Mappa delle attività e dei contenuti<br>(indicazioni nodali)   | La Natura curo e rispetto...guarda come mi diverto U. A. n2 |         |     |  |
|--|---|------------|-----------------------------|--|---|---------|-----|--|
| <b>Obiettivi di apprendimento previsti</b>             | SC  | E-G        | 5-9-11                      | <div data-bbox="592 282 895 707" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensione e rappresentazione grafica di brani e racconti riguardanti la Natura</li> <li>-Consolidamento e ampliamento della letto-scrittura</li> <li>-Utilizzo del lessico relativo ad esperienze scolastiche</li> <li>-Digrammi e suoni complessi</li> <li>IT-SC-MU-A.I.-ING</li> </ul> </div> <div data-bbox="927 282 1230 645" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Addizioni</li> <li>-Numeri amici, numeri cugini, numeri gemelli</li> <li>-Scomposizione intuitiva delle quantità</li> <li>-Ordinamenti e confronti</li> <li>-Sottrazioni</li> <li>-Prime situazioni problematiche</li> <li>-Primi ideogrammi e istogrammi</li> <li>-Diagrammi di flusso</li> <li>MAT-TE</li> </ul> </div> <div data-bbox="1246 282 1525 819" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>NATURA E TECNOLOGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Esseri viventi e non viventi</li> <li>-Animali e piante</li> <li>-Il grano e i suoi derivati</li> <li>C.L.-TE-SC-IT</li> </ul> </div> <div data-bbox="592 775 903 1104" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tempo ciclico</li> <li>-Successione e contemporaneità in esperienze vissute</li> <li>IT-ST-SC-MU-E.F.</li> </ul> </div> <div data-bbox="975 696 1190 864" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p><b>Esploro e scopro gli spazi intorno a me.</b></p> </div> <div data-bbox="1214 875 1493 1216" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>CONVIVENZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Condivisione delle procedure.</li> <li>-Rispetto e cura di sè, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>-Emozioni.</li> <li>IT-ST-MAT-TE-A.I.- C.L.</li> </ul> </div> <div data-bbox="823 1256 1318 1514" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>SPAZIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Elementi naturali e artificiali</li> <li>-Spazi aperti e chiusi e funzioni</li> <li>-Percorsi: visita alla masseria didattica</li> <li>GEO-E.F.-TE-A.I.-ING-MU</li> </ul> </div> | CL  | A-B-C-E | 2-4 |  |
|  | L2  | A-C-D      | 1, 2, 3                     |  |   |         |     |  |
|  | TEC   | A-C        | 5a-6a-5b-1c-4c              |  |   |         |     |  |
|  |   |            |                             |  |   |         |     |  |
|  |   |            |                             |  |   |         |     |  |
|  |   |            |                             |  |   |         |     |  |
|  |   |            |                             |  |   |         |     |  |
|  |   |            |                             |  |   |         |     |  |
| <b>Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali)</b> | Discipline  | Traguardi* | Obiettivi di apprendimento* | <b>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</b>   |   |         |     |  |
|  | L2  | A-C-D      | 1, 2, 3                     | L'alunno A svolge attività personalizzate, seguito dall'insegnate di sostegno.   |   |         |     |  |
|  | TEC   | A-C        | 5a-6a-5b-1c-4c              | Gli alunni A e B hanno raggiunto i traguardi in base agli obiettivi previsti dal PEI   |   |         |     |  |
|  | <b>COMPITO UNITARIO**</b>   |            |                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cura di una pianta.</li> </ul>  |   |         |     |  |
| <b>Metodologia</b>                                     | Metodologia propria della ' Scuola senza zaino'. Approccio ludico –creativomanipolativo. Didattica laboratoriale, cooperative learning, problem solving, circle time, Metodo analogico intuitivo-Robotica educativa |            |                             |  |   |         |     |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>Verifiche</b>                                   | Osservazione sistematica- Monitoraggio su comportamenti e procedure<br>Riflessioni parlate in gruppo-<br>Compiti di realtà.   |
| <b>Risorse da utilizzare</b>                       | conversazioni in agorà- materiale strutturato dell'aula senza zaino: osservazione dei mutamenti stagionali, osservazione e cura di piante ed animali sc/ing/. robottini- reticolo- libri di testo- lettore audio-cd- computer.  |
| <b>Tempi</b>                                       | Da febbraio a maggio  |
| <b>Obiettivi di apprendimento contestualizzati</b> | <p><b>Tecnologia:</b><br/> 6 Rappresentare i dati dell'osservazione su delle mappe, grazie anche all'ausilio della robotica.<br/> 5a. Riconoscere le funzioni principali del computer e del programma powerpoint<br/> 6a. Conoscere semplici procedure per la selezione e preparazione di alcuni alimenti di origine vegetale "la Farina".<br/> 5b.Riconoscere e utilizzare il linguaggio del coding (pixel art, robotica Educativa,Bee- Bot)<br/> 1c. Eseguire elementi di decorazione per la cura della propria aula<br/> 4c. Realizzare manufatti in cartoncino anche attraverso l'assemblaggio di lavori prodotti con l'ausilio del programma powerpoint.</p> <p><b>Attività:</b><br/> Tecnologia :<br/> Realizzazione del manufatto TIME TABLE, previsto come strumento nella scuola senza zaino , realizzato in modo personalizzato . L'icona associata alla disciplina scritta per esteso e la suddivisione precisa dei giorni per una più facile comprensione della settimana e delle ore giornaliere.<br/> Realizzazione di reticolo 25 caselle mediante nastro biadesivo sul pavimento della classe , avente dimensione tale la consentire all'alunno di posizionarsi nelle caselle e di spostarsi in esse.<br/> Realizzazione di un reticolo 3D 9 caselle di cartoncino di colori diversi in cui poter posizione oggetti reali per poterne individuare la posizione .<br/> Tra le maschere tipiche del carnevale , particolare interesse ha suscitato Arlecchino. Il personaggio avente dimensione di circa circa 70 cm è stato realizzato dai bambini mediante un lavoro di ritaglio, incollaggio e assemblaggio della maschera carnevalesca . L'uso dei materiali diversi ha introdotto l'argomento "di che materiale è fatto?".<br/> Nell'aula multimediale gli alunni hanno imparato le componenti che costituiscono un computer, ad l'accendere e spegnere la macchina e a digitare la password di accesso . Successivamente è stato presentato il programma powerpoint , con il quale, in corrispondenza all'arrivo della primavera, sono stati disegnati dei fiori che stampati, ritagliati e incollati hanno formato la gonna della Sig.ra Primavera. Questo manufatto è stato sistemato sulla porta di ingresso , per evidenziare la stagione in corso.<br/> La capacità di programmare percorsi attraverso inserimento di codici è stata avviata grazie all'uso del robot a forma di Ape della Bee-Bot .</p> <p><b>Inglese:</b><br/> -Colori e numeri; oggetti della classe; attività inerenti la Pasqua; living no living; la ciclicità delle stagioni;</p> <p><b>Inglese/Scienze</b><br/> Conoscere le parti della pianta e prendersi cura della stessa; conoscere il ciclo vitale degli animali e delle piante ; prendersi cura dei pesciolini rossi .La ciclicità delle stagioni.</p> <p><b>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</b></p> |
| <b>Competenze-chiave europee di riferimento</b>    | X 1 Comunicazione nella madrelingua<br>X 2 Comunicazione nelle lingue straniere<br>X 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia<br>X 4 Competenza digitale<br>X 5 Imparare a imparare<br>X 6 Competenze sociali e civiche   |

|             |  |
|-------------|--|
|             | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul> <p><b>N.B.: barrare le voci che interessano.</b></p>                                  |
| <b>Note</b> | * Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli <b>OO. AA. contestualizzati</b> . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee. |

| Seconda parte   | Titolo dell'U. A.: <b>Insieme, nella scuola Senza Zaino</b>  | N. 1 |
|---|--|------|
| <p><b>Diario di bordo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>interventi specifici attuati</i></li> <li>- <i>strategie metodologiche adottate</i></li> <li>- <i>difficoltà incontrate</i></li> <li>- <i>eventi sopravvenuti</i></li> <li>- <i>verifiche operate</i></li> <li>- <i>ecc.</i></li> </ul> | <p><b>Strategia metodologica:</b><br/> Per sviluppare nel bambino la capacità di osservazione e di descrizione dei vari ambienti che lo circondano, l'insegnante propone di iniziare ad esplorare gli ambienti interni ed esterni della scuola. Gli adiacenti giardini, offrono la possibilità di recepire, confrontare e schematizzare gli ambienti diversi esistenti vicino alla scuola.<br/> La realizzazione del reticolo, costruito con nastro adesivo sul pavimento della classe, ha permesso di riportare in dimensioni ridotte gli ambienti realmente visitati e gli spostamenti (percorsi) eseguiti per raggiungerli.<br/> L'uscita didattica presso La Masseria "L'Amicizia" ha rappresentato il momento di partenza per parlare e imparare a distinguere i vari materiali di cui sono fatti gli oggetti e la loro trasformazione successivamente a processi di lavorazione.<br/> L'aula di informatica, ha permesso di conoscere le varie componenti di un computer e l'uso della Bee-bot ha sviluppato la capacità di comprensione dell'uso di codici.<br/> Hanno fatto seguito attività didattiche manipolative, rappresentazioni grafiche e giochi.</p> <p><b>Story-Telling</b><br/> La narrazione di storie esercita sempre un grande fascino sui bimbi, che accolgono con entusiasmo la storia di Cappuccetto Rosso. L'ascolto della storia e la visione d'immagini offre l'opportunità di ampliare il lessico e le strutture linguistiche oltre che di memorizzare suoni e pronuncia.</p> <p><b>Easter time</b><br/> Esploriamo l'ambiente, utilizzando le capacità sensoriali e motorie per riconoscere numeri, oggetti, animali, forme e colori ed esprimere la quantità di cose ed esseri viventi presenti nella realtà circostante, attraverso un approccio operativo.<br/> Viviamo quindi l'atmosfera che precede le ricorrenze pasquali con simpatiche attività:<br/> La tradizione britannica "<b>Easter Eggs</b>" si trasforma in una occasione giocosa per mettere in campo competenze linguistiche, matematiche e culturali.</p> <p><b>Sensorial itinerary : direct perception and observation</b><br/> Il percorso sensoriale è alla base della percezione e la scoperta del mondo che circonda il bambino e pervade l'itinerario didattico. Proseguiamo nell'acquisizione di questa consapevolezza attraverso molteplici attività che coinvolgono i cinque sensi: Laboratorio della marmellata di frutta - Poesia per la mamma "The senses of love"- Cartellone pop-up dei 5 sensi.</p> <p><b>A trip on the farm</b><br/> La visita di istruzione in fattoria consente ai piccoli alunni di osservare direttamente 'sul campo' animali e piante, riconoscendone le caratteristiche peculiari:<br/> La prima differenziazione tra ovipari e mammiferi e tra erbivori e carnivori.- Alberi da frutto e piante di vario tipo.</p> <p><b>Living /non living</b><br/> Gli esseri viventi, il ciclo vitale e il prendersene cura (piantine pesciolini/tartarughine) e i non viventi con le loro caratteristiche: conosciamoli attraverso l'osservazione diretta.<br/> Nel nostro 'Compito di realtà' osserviamo nel giardino antistante la scuola gli alberi e la varietà di piante e cespugli presenti ed esploriamo l'ambiente attraverso i cinque sensi. Realizziamo successivamente il disegno scientifico di un albero denominando ogni sua parte in 12 ed</p> |      |

individuando gli elementi necessari alla crescita di ogni pianta.

Allo stesso tempo riconosciamo le caratteristiche dei non viventi per poi giungere alla individuazione dei materiali con cui sono costruiti gli oggetti e le loro proprietà.

### **The four seasons' tree**

Osserviamo ed apprendiamo la ciclicità delle stagioni con i loro mutamenti, costruendo un divertente e colorato albero multi-stagione e denominandole, impariamo il loro susseguirsi.

### **Rucksack free Day**

Accogliamo i genitori in visita nelle aule senza zaino con frasi di accoglienza e benvenuto in lingua inglese, nella giornata interamente dedicata a questo evento.

Presentarsi e porre semplici domande ai compagni, chiedere ed esprimere il proprio stato d'animo è la prima attività della giornata da svolgere in agorà prima di passare alle attività da svolgere in classe.

### **Situazione problematica di partenza**

How do you feel today? Vogliamo comunicare i nostri stati d'animo e organizzare piccoli dialoghi per presentarci e parlare tra compagni in agorà!

Guadandoci attorno, scopriremo che intorno a noi c'è tutto un mondo da esplorare! Ci sono numeri e colori, forme geometriche, oggetti, animali e piante!

Come è fatta la nostra aula? E quali oggetti condividiamo ogni giorno?

Riconosciamo gli amici animali in fattoria. Sono esseri viventi? Ne conosci altri? Come li distinguiamo dai non viventi? Perché scegliamo di costruire una finestra e non una scarpa in vetro?

Cosa sono i materiali, secondo te?

Prepariamoci a festeggiare le ricorrenze più belle con allegre canzoncine, poesie e bei disegni! E' Pasqua. Incontriamo Easter Bunny in una sorprendente caccia alle uova e caratterizziamo l'ambiente in Primavera. Divertente, vero? Ora contiamo insieme le uova e coloriamole, gustandoci la cioccolata! Impariamo a formulare gli auguri.

Da quali parti e' composto un albero? Andiamo in giardino ad osservarlo e riproduciamo le sue parti in un disegno 'scientifico'. Utilizziamo i nostri 5 sensi e le parti del corpo per scoprire quello che ci circonda con le corrispondenti caratteristiche, i cambiamenti stagionali dell'ambiente: ci sono fiori profumati colorati e gustose ciliegie ora sugli alberi, posso sentire l'aria tiepida sulla mia pelle: it's Spring!

### **Attività**

#### **Inglese**

Piccole conversazioni per salutare, presentarsi, accogliere, chiedere e dare semplici informazioni personali su nome ed età e sentimenti, al fine di interagire nella classe con semplici espressioni.

Giochi, 'conte', gare di abilità, filastrocche ed indovinelli per identificare i numeri ed i colori. Scambi verbali per individuare e nominare le parti e gli arredi dell'aula.

Realizzazione di un reticolo utilizzando le flashcards per individuare living not living.

Prendersi cura di una piantina e dei pesciolini presenti in classe.

Contare e colorare oggetti in base alla quantità. Abbinare numeri ad oggetti scolastici, giocattoli, forme ed animali, interagendo con insegnante e compagni. Eseguire giochi linguistici e motori.

Leggere cartelloni murali e flashcards.

Ascoltare e comprendere parole associate ad immagini relative. Illustrare parole e semplici frasi.

Ascoltare, comprendere ed eseguire brevi canzoncine. Leggere e ascoltare piccole storie.

Scoprire ed individuare simboli, usi, lessico e messaggi augurali delle festività.

Mini book di Easter Bunny: rappresentazione grafico-pittorica del coniglietto pasquale.

Poesia di Pasqua, Cruciverba per la nomenclatura di simboli pasquali (oggetti e animali)

Tabella per contare e classificare per colore le uova.

Realizzazione di semplici manufatti, attraverso attività manipolative e creative.

Incontro degli alunni con la docente-formatrice madrelingua: un contatto diretto con una esperta di metodologie di insegnamento/apprendimento della L2, con la quale i bambini hanno dialogato e giocato in lingua inglese.

**TECNOLOGIA:** Attraverso la metodologia del Coding e della Robotica Educativa, i bambini hanno eseguito percorsi su reticoli di varie dimensioni e utilizzato robottini di vario genere (Bee-bot, cubetto, Dok) per acquisire l'orientamento spaziale nel nuovo grande spazio scuola e nel piccolo spazio del foglio.

**SCIENZE nella lingua Inglese – CLIL**

Discriminare e denominare le parti dell'albero e degli elementi necessari alla sua crescita.

Realizzazione di un disegno 'scientifico' dell'albero: '**Parts of the tree**'.

Memorizzare ed interpretare la poesia per la mamma: '**The senses of love**'.

**Plant life cycle:**

La ciclicità e il mutamento delle stagioni. Creazione dell'albero pop-up multi-tagione:

'**The four seasons' tree**'

Osservazione diretta degli animali della fattoria: ovipari, mammiferi, erbivori, carnivori.

Lecture, ascolto, esercitazioni, giochi.

**Living/Non living:** Esseri viventi e non viventi e caratteristiche. **Materials:** I materiali e le loro proprietà.

Lecture, ascolto, schede, classificazioni. Lavori di gruppo in modalità laboratoriale.

Visione ed ascolto di materiale multimediale (Video/Audio a tema).

**Verifica**

Tutti gli alunni si sono impegnati nello svolgimento delle attività previste che, investendo domini vicini ai loro interessi e svolgendosi in un clima giocoso, hanno suscitato grande motivazione ad apprendere.

**A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni, in modo adeguato ai propri ritmi apprenditivi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**

Note

Ins. Rosa Petruzzo

– Classe 1B

plesso San Francesco