

Prima parte	Discipline	Traguardi	Obiettivi di apprendimento*	Mappe delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	Il tempo, il mondo, la cultura, patrimonio di ogni individuo U. A. n. 2 CLASSE 3 A
Obiettivi di apprendimento previsti	I	A	1a	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> Educazione Civica In difesa dei diritti umani </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> IL TEMPO, IL MONDO, LA CULTURA, PATRIMONIO DI OGNI INDIVIDUO </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> CULTURA: Aspetti storico-culturali tratti dall'attualità; confronti, paralleli linguistici, culturali, politici, sociali. </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> STRUTTURE grammaticali: <i>Past continuous; past continuous vs past simple + when and while; Present Perfect, gli avverbi di modo, whose, possessive pronouns, First Conditional.</i> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> Esercizi di comprensione scritta e orale di preparazione alla Prova INVALSI </div>	
	N	B	2a		
	G	C	3a		
	L	D	4a		
	E	E	5a		
	S	F	6a		
	E	G	7a		
		H	8a		
		I	9a		
			10a		
			11a		
			12a		
			13a		
			14a		
			15a		
			16a		
			17a		

Revisione di funzioni e strutture pregresse correlate ad informazioni personali e alla riflessione linguistica e culturali sulla base di quanto appreso nel primo quadrimestre.

LESSICO:
 Memorizzazione ed interiorizzazione di lessico specifico contestualizzato : esperienze, attività legate all'uso di internet, sentimenti ed emozioni.

Ascolto, lettura, comprensione e produzione di semplici specifici.

Presentazione dei singoli fonemi / grafemi

FUNZIONI:
 Parlare di azioni in corso in un momento preciso del passato; parlare di azioni che stavano avvenendo nel passato e che vengono interrotte da altre; parlare di azioni simultanee che stavano avvenendo nel passato.

Memorizzazione ed interiorizzazione di lessico contestualizzato e funzioni linguistiche

CULTURA:
 Aspetti storico-culturali tratti dall'attualità; confronti, paralleli linguistici, culturali, politici, sociali.

STRUTTURE grammaticali:
Past continuous; past continuous vs past simple + when and while; Present Perfect, gli avverbi di modo, whose, possessive pronouns, First Conditional.

Esercizi di comprensione scritta e orale di preparazione alla Prova INVALSI

Personalizzazioni (eventuali)	Discipline		Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo
				Gli alunni con disturbo specifico di apprendimento hanno seguito la stessa programmazione della classe, tenendo conto delle misure compensative e dispensative previste nel PDP.
				L'alunno diversamente abile ha seguito una programmazione differenziata e semplificata.
	COMPITO UNITARIO			Produzione di testi personali adatti a varie situazioni contestualizzate, legate al proprio vissuto, al presente, al passato, sapendo anche ipotizzare attività future, secondo precise intenzioni o programmi. Produzione di risposte a questionari su testi narrativi, informativi, descrittivi non noti, raccontati nei tempi studiati.
Metodologia	Approccio induttivo - deduttivo, spiral approach, problem solving, cooperative learning, integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, sviluppo di capacità di cooperazione. Avvio allo sviluppo di capacità di autovalutazione. Soluzioni organizzative: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo. Utilizzo di <i>information gap</i> e <i>guessing game</i> .			
Verifiche	Verifiche in itinere: Progress tests, check out intermedio, final test.			
Risorse da utilizzare	Schede di apprendimento, LIM Student's Book 3 e Workbook 3			
Tempi	Febbraio - Giugno			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>1a Comprendere i punti essenziali di un messaggio inerenti ad argomenti personali, familiari e scolastici e legati alla società, alla cultura</p> <p>2a Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano il proprio vissuto o elementi derivanti dalla conoscenza di problemi e problematiche del mondo contemporaneo e del secolo scorso.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>3a Descrivere o presentare persone, situazioni di vita o di studio, compiti quotidiani; con frasi connesse in modo semplice ma coerente e congruente..</p> <p>4a Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice e comprensibile, formulando se necessario ipotesi;</p> <p>5a Gestire conversazioni di carattere personale, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni conosciute e non.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>6a Leggere e individuare informazioni esplicite in testi narrativi, informativi, descrittivi, argomentativi di uso quotidiano e non e in lettere personali.</p> <p>7a Leggere globalmente testi relativamente semplici per trovare informazioni specifiche relative all'argomento proposto.</p> <p>8a Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>9a Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate.</p> <p>Scrittura (Produzione scritta)</p> <p>10a Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>11a Raccontare per iscritto esperienze con frasi sempre più articolate.</p> <p>12a Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di</p>			

	<p>sintassi coerente.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>13a Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>14a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>15a Rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>16a Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento e trovare soluzioni.</p>
Competenze - chiave europee di riferimento	<p>X 1 Comunicazione nella madrelingua</p> <p>X 2 Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>o 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>X 4 Competenza digitale</p> <p>X 5 Imparare a imparare</p> <p>X 6 Competenze sociali e civiche</p> <p>X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>X 8 Consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e POF) e degli OO. AA. contestualizzati .

Seconda parte	Titolo dell'U. A. : Il tempo, il mondo, la cultura, patrimonio di ogni individuo	N. 2
<p>Diario di bordo</p> <p>- <i>interventi specifici attuati</i></p> <p>- <i>strategie metodologiche adottate</i></p> <p>- <i>difficoltà incontrate</i></p> <p>- <i>eventi sopravvenuti</i></p> <p>- <i>verifiche operate ecc.</i></p>	<p>Strategia metodologica</p> <p>Alla luce delle restrizioni per il contenimento del Covid-19, nonché dell'Ordinanza Regionale n. 407 del 28/10/2020 e successive, dal 30/10/2020 sono state avviate attività didattiche a distanza (DAD e/o DDI), pertanto la presente UA è stata rimodulata negli obiettivi, mezzi, strumenti e metodologie.</p> <p>Situazione problematica di partenza</p> <p>L'insegnante pone agli alunni alcune domande in lingua inglese per stimolare la comprensione orale e favorisce l'interazione, facilitando l'uso della lingua parlata, anche ipotizzando risposte non conosciute e sollecitando l'apprendimento di lessico e strutture in forma induttiva, partendo da filmati in lingua, introduttivi di argomenti sulla quotidianità di ragazzi coetanei o partendo dal vissuto personale.</p> <p>Difficoltà incontrate</p> <p>Nel corso delle attività gli alunni sono stati avviati ad un percorso che ha mirato a rafforzare l'autostima, a credere nelle proprie potenzialità e a superare le difficoltà inevitabili nell'apprendimento della L2, assecondando i ritmi di apprendimento individuali, coinvolgendo e supportando gli alunni più insicuri e utilizzando strategie didattiche personalizzate.</p> <p>La maggior parte degli alunni ha lavorato maturando una sempre maggiore autonomia e sicurezza nell'uso della strumentalità di base, acquisendo un metodo di studio sempre più funzionale alla conoscenza degli elementi linguistici e strutturali. Quasi tutti gli alunni hanno partecipato alle attività proposte in maniera proficua, si sono impegnati in</p>	

classe e a casa, raggiungendo i traguardi previsti secondo le proprie capacità e l'impegno dimostrato.

Interventi specifici attuati

Motivazione all'apprendimento della lingua straniera, attraverso percorsi di rafforzamento dell'autostima, con raggiungimento di semplici steps in L2 e gratificazione dei risultati ottenuti.

Le seguenti strategie educative sono state attuate per rafforzare autostima, attenzione, impegno, partecipazione, socializzazione:

- ⇒ Affidamento di semplici incarichi
- ⇒ Forme di gratificazione dei piccoli progressi
- ⇒ Riflessione sui comportamenti
- ⇒ Sollecitazione ad interventi più frequenti
- ⇒ Ricorso a situazioni il più possibile concrete
- ⇒ Più assidui controlli delle prestazioni
- ⇒ Esercitazioni guidate
- ⇒ Operatività nelle prove
- ⇒ Lavoro di gruppo e a coppie
- ⇒ Insegnamento mutuo (peer work)
- ⇒ Organizzazione del tempo di studio

Attività

Ogni "unit" ha mirato a potenziare le abilità audio-orali, con dialoghi o brani, evitando frasi isolate da un contesto significativo e con l'uso della lingua parlata nella vita scolastica, per sollecitare un utilizzo sempre più autonomo e creativo della L2.

Ciascuna "unit" del testo è stata presentata partendo da una fase di preascolto per l'individuazione degli elementi chiave sia lessicali che morfo - sintattici; seguita dalla visione di un filmato contenente il dialogo proposto nella "unit" a libro chiuso, da una seconda visione dello stesso filmato con sottotitoli in L2, dalla ripetizione, dalla lettura silenziosa, dalla lettura espressiva e drammatizzata, dalla comprensione globale ed analitica e dalla fase della riutilizzazione per l'apprendimento lessicale, funzionale, strutturale della L2.

La lettura e la comprensione, l'analisi e la riflessione su brani di civiltà, sulla realtà anglosassone hanno mirato alla conoscenza e comprensione del concetto di "cultura" di un popolo, inteso come l'insieme dei diversi modi di vivere ed esprimersi di una comunità, dei suoi valori, tradizioni ed usanze. Sono stati esaminati brani informativi di carattere geografico o legato alle tradizioni.

La riflessione grammaticale è stata basata su avvenute esperienze linguistiche ed è partita dall'osservazione del funzionamento della lingua per arrivare alla generalizzazione della regola in modo induttivo; in tal modo è stato l'alunno stesso a dedurre la possibile riutilizzazione delle nozioni specifiche, sia nella fase orale, sia in quella scritta; si è utilizzato il metodo a spirale (spiral approach) per riprendere le conoscenze pregresse, consolidarle, rinforzarle ed ampliarle con l'inserimento delle nuove.

Sono state anche usate mappe cognitive; è stata favorita la tecnica degli appunti durante la lezione frontale; il "brainstorming", mediante il quale tutti i membri del gruppo suggeriscono idee che poi vengono discusse e il "problem solving", inteso non come applicazione di regole ma come "invenzione", con il significato di ricerca, riscoperta, reinvenzione, ricostruzione di nuove regole di fronte a nuove situazioni problematiche o alla combinazione in modo originale di regole di diverso tipo e/o di campi disciplinari diversi; la comunicazione nella molteplicità delle sue forme (verbale, grafica, iconica); la "ricerca", intesa come progressiva acquisizione e interiorizzazione di dati sempre più complessi; il "cooperative learning", inteso come gruppo di lavoro, in cui "si impara

facendo con gli altri”, seguendo alcuni principi fondamentali:

- della leadership distribuita (ogni componente ha responsabilità individuali e di gruppo)
- del raggruppamento eterogeneo (per livello di competenze, sesso)
- dell’acquisizione delle competenze sociali (rispetto turni di parola, decisioni democratiche, stimolo alla partecipazione)
- dell’autonomia di gruppo (ricerca di soluzioni senza chiedere immediatamente l’intervento del docente)

La strutturazione del codice scritto è partita dalla individuazione del fonema e della sua trascrizione scritta, si è ricorso al copiato, al dettato, ad esercizi guidati di ricomposizione della frase, per un approccio meccanico al codice scritto. Esercizi di completamento, di espansione hanno avviato ad una produzione più autonoma; questionari di comprensione su semplici brani, redazione di dialoghi su traccia, brevi descrizioni di luoghi e persone, completamento di dialoghi, redazione di brevi lettere di tipo personale, hanno mirato ad una elaborazione sempre più personale della L2.

Nella trattazione di ogni argomento è stato dato ampio spazio ai collegamenti interdisciplinari, al fine di realizzare attività comparative e/o contrastive, ogniqualvolta è stato possibile, sia dal punto di vista linguistico - semantico e grammaticale, sia nei contenuti culturali.

I contenuti linguistici e grammaticali sono stati analizzati all’interno delle "units 5-6-7, 8" tratte dal testo in adozione o da altri testi.

Le attività con la classe hanno riguardato la:

Comprensione

orale di: lettere dell’alfabeto, singole parole, numeri, dialoghi e presentazioni, descrizioni; interviste, filastrocche cantate.

scritta di: dialoghi, informazioni e descrizioni, interviste.

Interazione: chiedere e fornire informazioni personali. chiedere e fornire informazioni su case e ambienti, sulla collocazione degli oggetti e su abitudini di vita.

Produzione orale e scritta:

di saluti e presentazioni, descrizioni personali e dei familiari, dei *pets*, produzione scritta di brevi testi a carattere personale su esperienze e vissuto personale; completamento di tabelle, attività strutturate e semistrutturate.

Attività con i BES

Sono stati predisposti ed attuati, inoltre, interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per potenziare i saperi disciplinari:

- ⇒ Trascrizione di brevi testi
- ⇒ Rappresentazioni grafiche per facilitare la comprensione e l’arricchimento lessicale
- ⇒ Esercitazioni di rinforzo relative alla comprensione (esercizi di lettura intonata, esercizi d’imitazione fonetica).
- ⇒ Esercizi di comprensione guidata in situazioni note: domande d’indagine conoscitiva, true – false, multiple choice, yes – no questions).
- ⇒ Esercizi iterativi relativi al lessico (in situazioni analoghe - similari)
- ⇒ Semplificazione e/o riduzione dei contenuti
- ⇒ Graduazione degli esercizi
- ⇒ Uso guidato del dizionarietto
- ⇒ Drammatizzazione
- ⇒ Ripasso
- ⇒ Studio in comune dei contenuti fondamentali.

Verifiche

Al termine di ciascuna "unit" e in coda ad ogni fase sono stati effettuati "tests" di controllo del raggiungimento degli obiettivi immediati e "tests" di verifica del raggiungimento degli obiettivi intermedi.

Le verifiche sono state quotidiane e periodiche ed hanno mirato ad una valutazione formativa, basata sui prerequisiti del discente, sulle sue reali capacità e potenzialità, sull'interesse, la partecipazione, l'applicazione e l'impegno profusi nella vita scolastica.

Sono state utilizzate diverse tipologie di prove:

Prove strutturate

1. Domande che prevedono risposte con Sì / No
2. Esercizi basati sul concetto di Vero / Falso
3. Esercizi a scelta multipla.
4. Esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione
5. Tavole di combinazione
6. Tabelle da completare
7. Questionari con domande referenti
8. Restaurazione dell'ordine logico di parole e frasi
9. Abbinamenti di enunciati

Prove aperte

1. Conversazioni in coppia e in gruppo
2. Dialoghi su traccia
3. Dialoghi da completare
4. Produzione di testi descrittivo - narrativi in lingua orale e scritta
5. Questionari con domande inferenti

Prove differenziate per alunni BES

1. Riconoscimento di elementi grammaticali e lessicali
2. Completamento di mini - dialoghi
3. Questionari con risposta guidata
4. Descrizioni e redazione di testi semplificati negli items da sviluppare

Le prove strutturate succitate, ma semplificate o guidate.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

Si è attuata una valutazione:

- **intermedia / formativa** per l'accertamento delle acquisizioni, onde regolare opportunamente l'azione didattica e individualizzarla;
- **finale / sommativa** per verificare il livello di competenza acquisita dai gruppi nella classe sul piano didattico ed educativo al termine di ogni U.A. .

Nell'agire linguistico richiesto agli studenti, oltre a tener conto della complessità delle operazioni cognitive che emergono dal discorso, si è valutata anche la qualità della prestazione offerta dallo alunno per quanto riguarda:

- l'adeguatezza comunicativa
- il rispetto delle regole di coesione e di coerenza
- l'adeguatezza e la ricchezza lessicale
- la correttezza formale
- la capacità di iniziativa nell'interazione orale
- la correttezza della pronuncia e la fluenza nella produzione/ interazione orale

Si è valutato il rendimento di ciascun alunno, considerando anche:

- le differenti potenzialità individuali di base
- i diversi ritmi di apprendimento
- la qualità dell'impegno personale e della partecipazione alle attività didattiche.

La valutazione delle prove scritte è stata basata sui criteri concordati nei Dipartimenti ed espressi nella griglia di valutazione assoluta.

A conclusione dell'unità di apprendimento si rileva che un gruppo di ragazzi ha mostrato motivazione allo studio, una esecuzione diligente delle consegne e apprezzabili capacità organizzative.

Alcuni alunni, hanno avuto bisogno di continue sollecitazioni e di un costante controllo, perché nell'applicazione tendevano ad essere superficiali e poco puntuali nelle consegne.

Per quanto riguarda l'alunno diversamente abile i risultati raggiunti sono da ritenersi sufficienti grazie ad attività facilitate, opportune semplificazioni e riduzioni del programma.

Pertanto gli alunni hanno conseguito i seguenti **traguardi** per lo sviluppo delle competenze:

- A. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- B. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- C. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- D. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- F. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- G. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- I. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

STANDARD DI APPRENDIMENTO

Livello A1

Interazione

L'alunno comprende quando gli rivolgono domande (liv. alto) , solo se pronunciate lentamente e chiaramente (liv. medio) , solo se ripetute più di una volta (liv. basso).

Risponde con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (liv. alto), risponde e pone a sua volta domande con intonazione e pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (liv. medio), risponde e pone domande con parole-frasi (liv. basso).

Comprensione orale

Comprende le istruzioni dell'insegnante e testi registrati con rapidità ed esattezza (liv. alto), dopo numerosi ascolti (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).

	<p>Comprensione scritta Riconosce parole e brevi frasi e comprende semplici contenuti con rapidità ed accuratezza (liv. alto), dopo numerose letture (liv. medio), con difficoltà (liv. basso).</p> <p>Produzione orale E' in grado di parlare di sé con fluidità verbale (liv. alto) , con frasi semplici e isolate (liv. medio), con parole-frasi (liv. basso).</p> <p>Produzione scritta E' in grado di scrivere frasi e semplici testi scritti usando correttamente parole , espressioni e strutture che conosce (liv. alto), frasi e strutture semplici (liv medio), lessico e strutture poco corretti (liv. basso).</p>
Note	Prof.ssa: Leonardi Annamaria – Classe: 3 A Plesso: Verga

Circolo Japigia 1 Bari

EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè quei nuclei essenziali per indicare le finalità indicate nella legge, sono 3:

1. "Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà"
2. "Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio"
3. "Cittadinanza digitale"

La scelta di trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili ad una singola disciplina. La trasversalità dell'insegnamento, infatti, offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica assume la valenza di valori trasversali che vanno coniugati alle discipline di studio.

L'orario destinato a questo insegnamento è di 3 ore annuali divise fra primo e secondo quadrimestre, durante le quali saranno trattati i seguenti contenuti relativi al secondo e terzo nucleo tematico:

SECONDO QUADRIMESTRE

NUCLEO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE

UDA: In difesa dei diritti umani

TITOLO: In difesa dei diritti umani

OBBIETTIVI: Riflessione sulla violazione di alcuni diritti umani e sui personaggi che si sono distinti in difesa di tali diritti

CONTENUTO: Lettura e comprensione di brani relativi a personaggi che hanno lottato in difesa dei diritti umani e della parità di genere

Note	Prof.ssa: Leonardi Annamaria – Classe: 3A Plesso Verga A.S. 2021-2022
------	---

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

LIVELLO DI PADRONANZA DELLA COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

La comunicazione nelle lingue straniere.

Livello A2: classi 3 lingua inglese

DIMENSIONI	LIVELLO A AVANZAT O 9-10	LIVELLO B INTERMEDIO 7-8	LIVELLO C BASE 6	LIVELLO D INIZIALE 4-5
ASCOLTO	Comprende autonomamente il senso di un dialogo/di una breve conversazione, individuando situazione e interlocutori, formulando ipotesi sugli elementi sconosciuti.	Comprende espressioni note nel contesto di un breve dialogo (due interlocutori, nota la situazione).	Riconosce parole chiave	Coglie gli elementi più evidenti di brevi enunciati con l'ausilio della ripetizione e del gesto.
PARLATO	Produce autonomamente descrizioni e/o narrazioni ampie, articolate, corrette e coese allo scopo di informare, pronuncia e intonazione eccellenti. Interagisce in modo vario, pronto, naturale e spontaneo.	Produce descrizioni e/o narrazioni abbastanza corrette, con lievi improprietà lessicali. Interagisce coerentemente utilizzando frasi memorizzate (pronuncia e intonazione corrette).	Produce semplici descrizioni e/o narrazioni con l'ausilio di schemi guida. Interagisce brevemente, ma concretamente con pronuncia comprensibile e rispetto di schemi intonativi noti.	Produce poche risposte adeguate alla sollecitazione o alla situazione. La comprensibilità del messaggio è compromessa da errori grammaticali e improprietà di lessico. Sa pronunciare poche parole e frasi.
LETTURA	Comprende analiticamente e in modo autonomo i testi presentati, formulando ipotesi sui dati impliciti, opera collegamenti con altri testi noti.	Comprende informazioni implicite ed esplicite nell'ambito di testi riferiti a contesti comunicativi noti.	Riconosce elementi strutturali (destinatario, referente, ...) nell'ambito di messaggi brevi, anche con l'ausilio di domande guida.	Individua qualche elemento strutturale all'interno di messaggi.

SCRITTURA	Produce autonomamente testi articolati, sintatticamente e ortograficamente coesi e corretti nei quali informa, descrive o narra coerentemente con le richieste della traccia.	Produce testi brevi coerenti con le richieste della traccia. Incorre in errori che non precludono il passaggio della comunicazione.	Produce testi semplici non sempre comprensibili per errori di grammatica e improprietà di lessico. Usa un numero limitato di strutture, il discorso a volte manca di coerenza.	In contesti noti, produce risposte nella maggior parte incoerenti con le richieste e/o caratterizzate da errori sintattici e ortografici di peso.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Confronta e rivela regolarità linguistiche in modo rapido e preciso. Le utilizza, poi, in modo ottimale. Riferisce esaustivamente. Conosce e confronta usi, comportamenti sociali, accadimenti significativi e supera naturalmente qualsiasi concezione etnocentrica. Conosce i propri stili di apprendimento e sa utilizzarli nei diversi contesti comunicativi.	Utilizza coerentemente le regolarità linguistiche, una volta esplicitate. Conosce alcuni dei più significativi usi e accadimenti e riconosce il senso dei comportamenti sociali. Conosce i propri stili di apprendimento e sa operare i cambiamenti appropriati in caso di errore.	Riconosce il nesso tra gli scopi comunicativi richiesti e le strutture più frequentemente utilizzate in classe. Conosce sommariamente usi, accadimenti e comportamenti sociali e supera con difficoltà concezioni etnocentriche. Individua approssimativamente i suoi stili di apprendimento e non sa operare cambiamenti se non è guidato.	Riconosce solo alcuni elementi di regolarità linguistica già esplicitati, anche se guidato. Conosce frammentariamente altre realtà socio-culturali e non si mostra interessato al confronto. Non sa riconoscere i propri stili di apprendimento e non sa operare cambiamenti per evitare gli errori.