

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	ESPLORIAMO PER CONOSCERE U. A. n. 1
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A-B-C-E-F-G-J	1-2-3a-5a-6-7-9a-11-14-15a-16a-17-18-19-22a	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>PAROLE Il testo: narrativo, di avventura, descrittivo, storico, poetico. Ortografia Morfografia Le azioni nel tempo Welcome to green farm, a is for adventure, farm animals. (IT-IN-ST-GEO-AI-TEC-EC)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>NUMERI E... Situazioni problematiche. Confronti e ordinamenti. Le operazioni. (MAT-ST-GEO-AI-TEC-EC)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>SPAZIO L'orientamento e i paesaggi. Il mare, la montagna, il vulcano. (GEO-MAT-SC-TE-AI)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>NATURA Gli stati della materia. Il ciclo dell'acqua. (SC-CLIL-STO-EC-AI-TC)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>TECNOLOGIA I materiali e il riciclo. L'uso della macchina fotografica. (TE-SC-CLIL-AI)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>TEMPO Ricostruzione del passato. La nascita della Terra. La vita sulla Terra. (ST-MAT-GEO-SC-TE-AI-MU-EF)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>ESPRESSIVITA' Il tempo e le emozioni nella musica e nell'arte. (AI-MU-EC-IT-EF)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p>CONVIVENZA Progetto edugreen. Educazione ambientale: io, l'altro e l'ambiente. (EC-SC-CLIL-IT-AI-MU)</p> </div> <div style="width: 33%; border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 5px; text-align: center;"> <p>LETTURA LIBRO: "JOURNEY TO THE CENTRE OF THE EARTH"</p> </div> </div>	
	ING	A-B-C-D	1-2-3-5a		
	MU	B-D-E	2		
	AI	A	1-2-5		
	EF	A-B-G	1-2-4-5-9		
	ST	A-C-D	1a-2-3-4a-5-9a		
	GEO	A-B-G	1a-2-3-4-5a-6-7a		
	MAT	A-B-C-E-F-G-H-K	1-2-3-4-6a-9-10a-11-13-14a-14b		
	SC	A-B-E-G-H	5a-10a-11		
	TE	A-C-E-F	4-6a-15a		
EC	A	1-2-3-4-8			
Personallizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	IT MAT				
	COMPITO UNITARIO**				Lapbook: "Le nostre scoperte..."

Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, role-playing, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, CLIL, yoga, meditazione.
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, aula verde, parco Punta Perotti, litorale. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, scatole grammaticali, giochi didattici cartacei e online, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, LIM, PC portatile tappetini.
Bibliografia	<p>“Viaggio al centro della Terra” Gianluca Agnello, ed. La Spiga</p> <p>“Come un albero” Maria Gianferrari ed.</p> <p>“Alla ricerca dei dinosauri” Lisciani libri</p> <p>“Né rosa né celeste” Patrizia Rossini ed. Gelsorosso</p> <p>“Filastrocche di Natale” Rosalba Troiano Giunti kids</p> <p>“Favole di Esopo” Einaudi Ragazzi</p> <p>“Otto Autobiografia di un orsacchiotto” Tomi Ungerer Ed. Oscar Junior</p> <p>“L'albero che doveva essere proprio così” Yuval Zommer ed. Gallucci editore</p>
Tempi	Da ottobre a gennaio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>ITALIANO</p> <p>3a ascoltare testi narrativi e descrittivi esponendoli in modo semplice e coerente.</p> <p>5a raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico dei fatti.</p> <p>9a leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali.</p> <p>15a Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati al proprio vissuto utilizzando uno schema guida.</p> <p>16a Comunicare con frasi semplici che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>22a riconoscere se una frase è completa formata da soggetto, verbo ed espansioni.</p> <p>INGLESE</p> <p>5a scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali.</p> <p>STORIA</p> <p>1a individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>4a riconoscere relazioni attraverso il tempo che passa e i cambiamenti attraverso le esperienze vissute e narrate.</p> <p>9a rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni e brevi testi scritti.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>1a muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</p> <p>5a individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p> <p>7a riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p> <p>MATEMATICA</p> <p>6a percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</p> <p>10a disegnare figure e cogliere attraverso attività manipolative le più evidenti trasformazioni isometriche.</p> <p>14a misurare grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie.</p> <p>14b misurare il tempo utilizzando l'orologio analogico e digitale.</p>

	<p>SCIENZE</p> <p>5a osservare momenti significativi della vita di piante animali realizzando esperienze di semine.</p> <p>10a osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>6a rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, disegni, testi e grafici.</p> <p>15a realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	
Competenze chiave europee di riferimento	<p>x1 Competenza alfabetica funzionale</p> <p>x2 Competenza multilinguistica</p> <p>x3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria</p> <p>x4 Competenza digitale</p> <p>x5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>x6 Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>x7 Competenza imprenditoriale</p> <p>x8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).</p>	
Seconda parte	Titolo dell'U. A.: ESPLORIAMO PER CONOSCERE	N. 1
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica</p> <p>Gli alunni sono stati coinvolti nella lettura in inglese: “JOURNEY TO THE CENTRE OF THE EARTH” e la versione per bambini in lingua italiana “Viaggio al centro della Terra”. Le avventure dei protagonisti hanno spronato gli alunni ad esplorare situazioni avventurose a loro ignote, viaggiando nel tempo e nello spazio.</p> <p>Situazione problematica di partenza</p> <p>Ascoltando la lettura, gli alunni si sono immedesimati nei panni dei personaggi e sono diventati loro stessi esploratori di nuove conoscenze.</p> <p>Sono scaturite alcune domande: come è iniziato questo viaggio? Cosa scopriranno? Conoscono la meta e riusciranno a raggiungerla?</p> <p>Attività</p> <p><u>Area delle parole</u></p> <p>La lettura del libro “Viaggio al centro della Terra” ha offerto lo spunto per svolgere attività di comprensione, di analisi dei personaggi, con relativa descrizione, di sintesi e di riflessione linguistica. Il libro formato da 122 pagine e 21 capitoli ha suggerito attività laboratoriali quali la lettura e la descrizione analitica dei personaggi (Axel, prof. Otto Lidenbrock, Hans e Giulia) e dei luoghi. Dalla lettura di alcuni capitoli, nei quali erano presenti animali di diversa specie, e dalle informazioni scientifiche ad essi correlati, è stato ricavato il testo informativo. Si è poi passato ad altri testi narrativi di fantasia e di avventura (fiabe, favole, miti e leggende).</p> <p>La comprensione dei suddetti temi è stata possibile grazie all'approfondimento, nell'ambito della riflessione linguistica, dei seguenti argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - C e G, suoni dolci e duri, i suoni SC, GN o NI, GLI o LI, QU o CU, CQU e QQU, CQU, QU e CU. - Le doppie, le sillabe speciali, l'accento, i monosillabi con l'accento e non, E' con accento ed E congiunzione, l'apostrofo, C'è, ci sono, c'era c'erano con tutte le eccezioni. <p><u>Area del tempo</u></p> <p>La successione cronologica delle avventure dei protagonisti del testo ha permesso agli alunni di viaggiare nel tempo, partendo dal presente, con un flashback si sono ritrovati nel passato, giungendo nell'era Giurassica.</p>	

L'incontro inaspettato avvenuto durante la lettura, dei pesci preistorici (ittiosauro e plesiosauro), ha permesso di introdurre i primi argomenti di storia "dal presente al passato e al futuro". In tal senso sono stati approfonditi alcuni concetti fondamentali per lo studio della storia: fonti storiche, iconografiche scritte e orali, fonti provenienti dallo studio e dalla datazione dello strato roccioso della terra e dei reperti storici. Sono state associate le figure che scientificamente rendono possibile tali studi: il paleontologo, l'antropologo, l'archeologo, il geologo ed infine lo storico, colui che ricompone le informazioni in maniera organica e comprensibile.

Il tempo passato diventa, preistoria, storia, storia antica, storia moderna e storia contemporanea. Tutto cominciò con il "Big Bang" attraverso la visione di un power point, fino ad arrivare all'origine della terra...esplosione, la terra infuocata, le piogge, la crosta terrestre, mari e oceani. Approfondimenti sul sistema solare (sole e suoi pianeti). Continuando il percorso finalmente la comparsa della vita attraverso le sue prime forme, dall'organismo unicellulare al pluricellulare, passando per i batteri e le alghe, dunque la vita inizia nel mare, poi sulla terra ed infine nel cielo. I dinosauri di tipo acquatici, terrestri e alati continuano a stimolare nei bambini molto interesse anche attraverso varie letture dei miti. Si arriva all'estinzione dei dinosauri e dopo alla comparsa dell'uomo inteso come mammifero proveniente da mammut, scimmia e gorilla.

Area della convivenza

L'analisi delle vicende vissute dai protagonisti ha portato gli alunni a riflettere sull'importanza della collaborazione e della fiducia reciproca, componenti importanti per superare situazioni difficili, paure e pericoli e per riuscire a portare a termine la loro straordinaria impresa.

Le attività sono state introdotte da video, conversazioni guidate, riflessioni ed attività grafiche e presentazioni di poesie e brani ed hanno riguardato i seguenti temi:

Giornata internazionale della pace; giornata mondiale degli animali; giornata mondiale degli insegnanti, giornata dell'unità nazionale delle forze armate; giornata mondiale della gentilezza; giornata mondiale per i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza; giornata nazionale degli alberi; giornata mondiale dei diritti umani; giornata del Jumper Day; Giornata della Memoria e del ricordo; giornata dei calzini spaiati.

Area dei numeri e...

I personaggi del libro hanno affrontato e risolto diverse situazioni problematiche, che di volta in volta si sono presentate. I bambini hanno analizzato con interesse le situazioni problematiche presenti nel libro, per poi passare a ricercare e risolvere problemi con l'utilizzo delle operazioni matematiche.

Partendo dal numero delle pagine del libro (122) si è dato inizio ai valori posizionali nella piccola tabella fino la 1000 e oltre. In particolare, sono stati approfonditi i seguenti argomenti.

Conoscere la differenza tra cifra e numero. Il valore posizionale dei numeri. Rappresentare le quantità numeriche attraverso l'ABACO e il BAM. Saper contare da 100 a 1000 ed oltre. Rappresentare i numeri con i suddetti sussidi. Simbolo del 1000. Il cambio nei grandi numeri. Rappresentare i cambi di tutte le decine dal numero 100 al 1000. Riconoscere nelle piccole tabelle i quattro valori posizionali. Confrontare i numeri e usare i simboli maggiore, minore, uguale. Addizioni e sottrazioni, in riga, in colonna, senza cambio, con il cambio e loro nomenclatura entro il 1000. Strategie di calcolo rapido e proprietà delle operazioni. Addizione: proprietà commutativa, associativa, dissociativa e risoluzione delle situazioni problematiche con l'addizione. Sottrazione: proprietà invariantiva, prova della sottrazione e risoluzione delle situazioni problematiche con la sottrazione. Dall'addizione alla moltiplicazione. Comprendere che la moltiplicazione è un'addizione ripetuta. Gli schieramenti con il sistema simbolico. Trasformare gli schieramenti in moltiplicazioni. La memorizzazione delle tabelline. La moltiplicazione in colonna, senza cambio e con il cambio, ad una cifra e a due cifre. Nomenclatura e proprietà della moltiplicazione: commutativa, associativa, distributiva e risoluzione delle situazioni problematiche con la moltiplicazione.

Geometria. La visione degli oggetti animati e no, presenti nel libro, hanno dato spunto al riconoscimento di alcune figure solide e dalle loro orme si è passati alle figure piane. Gli argomenti trattati hanno riguardato: riconoscere le dimensioni delle figure geometriche piane: altezza e lunghezza. Riconoscere le linee: Linee rette e linee curve. Linee spezzate aperte e chiuse, Linee curve intrecciate, aperte e chiuse. Rette incidenti, parallele e perpendicolari. Individuare le linee che formano le figure geometriche. Dalle lancette degli orologi all'angolo come cambio di direzione. Gli

angoli: retto, acuto, ottuso, piatto e giro. Familiarizzare con le figure piane attraverso la proiezione e lo sviluppo dei solidi. Riconoscere le principali figure piane e solide. Riconoscere le dimensioni delle figure solide: lunghezza, altezza e larghezza.

Area dello spazio

Questo viaggio avventuroso ha condotto gli alunni alla scoperta di vari elementi e paesaggi geografici. L'analisi degli strumenti usati dal geografo e da altri esperti, i video e lo studio sul libro di testo hanno offerto agli alunni la possibilità di esplorare lo spazio vissuto e rappresentato. Le attività laboratoriali e di ricerca, l'utilizzo degli strumenti realizzati in classe hanno permesso loro di conoscere più approfonditamente i rilievi e il mare. Aspetti della flora, della fauna e attività umane. Elementi naturali e antropici. Mappe concettuali di sintesi. Verbalizzazione degli argomenti trattati.

Area dell'espressività

La lettura espressiva e ad alta voce ha consentito alle docenti di lavorare sulle onomatopee, sull'intonazione corretta della voce, sui suoni immaginati e anche sulle emozioni dei personaggi. Sono stati riprodotti, elementi diversi, rappresentati nel libro o presenti in racconti letti o ascoltati, con disegni e tecniche di coloritura differenti

Inoltre, sono state rappresentate le quattro stagioni con tecniche diverse.

Saper usare e distinguere i colori primari dai secondari, i colori caldi dai freddi. Attività laboratoriali per la realizzazione di addobbi natalizi e di biglietti augurali con materiali di riciclo e no.

Educazione fisica. L'attività motoria è avvenuta in palestra o quando possibile all'aperto con giochi di squadra per imparare a rispettare le regole e i tempi di attesa nelle attività di gruppo, corsa libera, esercizi motori, percorsi e schemi.

Musica. Gli alunni sono partiti dal riconoscimento e dalla distinzione di suoni e di rumori nell'ambiente circostante. Attività di canto e ascolto di semplici melodie in occasione delle diverse ricorrenze.

Area della natura e della tecnologia

Dopo aver viaggiato virtualmente nel cratere di un vulcano, gli alunni con l'immaginazione hanno percorso i vari strati della Terra e hanno scoperto che il mantello è formato da magma fluido che fuoriesce durante l'eruzione vulcanica. Attività laboratoriale per simulare un'eruzione. Analisi del Metodo Scientifico Sperimentale e delle sue fasi. Esecuzione di vari esperimenti per applicare tale metodologia. Conoscenza e rappresentazione dei diversi scienziati e degli strumenti da loro usati per osservare e studiare i diversi fenomeni

L'acqua e le sue caratteristiche. Esperimenti sui passaggi di stato. Il ciclo dell'acqua. Riflessioni sull'importanza dell'acqua per tutte le forme di vita del pianeta. Assunzione di corretti comportamenti per evitarne un uso indiscriminato. Mappe di sintesi. Verbalizzazione dei relativi argomenti. La materia organica e inorganica. La materia e i suoi stati: solido, liquido e gassoso. I materiali: caratteristiche e proprietà. Materiali naturali e artificiali. Scelta e utilizzo di alcuni di essi per la realizzazione di manufatti. Attività di coding: pixel art.

Verifica

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti. Tutti hanno partecipato con interesse alle attività mostrandosi curiosi ed entusiasti ed evidenziando un profondo senso di appartenenza al gruppo classe. Durante questo primo quadrimestre, l'impegno è stato crescente.

Gli alunni X, Y e Z hanno necessitato della guida costante dell'insegnante per comprendere le consegne e portarle a termine, raggiungendo risultati quasi sufficienti.

Note

Inss. Anna Spadone – Maria Margherita Lamacchia - Classe III B - Plesso San Francesco