

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i> Classi quarte a.s. 2022-23.	U. A. n. 1 “E’ bello ri-trovarsi a scuola”
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A.B.C.D .E.F.G. H.L	1,2a,3,4,5,6,7,8,9,10,13,14,15a,17,18a,19,20a,21,22,23,24a,25,26a,27,28,30,31,33,34,35,36a,37	<p>PAROLE</p> <p>-Scambi comunicativi relativi ai diversi ambiti esperienziali.</p> <p>-Lettura, comprensione, analisi di testi di diverse tipologie.</p> <p>-Morfologia: la corretta grafia delle parole, le parti variabili del discorso .</p>	<p>NUMERI E...</p> <p>-I grandi numeri.</p> <p>-Lettura e rappresentazione di dati con diagrammi.</p> <p>-Le quattro operazioni, le proprietà, situazioni problematiche.</p> <p>-Le frazioni: proprie, improprie, apparenti, equivalenti.</p> <p>-confronto di frazioni, la frazione di un numero.</p> <p>-Confronto fra rette.</p>
	ING	A.B.C. D	1,3,4,5,6,7		
	MU	A.B.C. E.G	1a-2-3-6		
	AI	A.B.C	1-2-5-6-7-8a-9a-10	<p>SPAZIO</p> <p>-Analisi e rappresentazione dei principali caratteri fisici ed antropici del territorio italiano.</p> <p>Valorizzazione delle esperienze scolastiche: costruzione di un tabellone murale.</p> <p>NATURA</p> <p>-I regni dei viventi.</p> <p>-Le piante e gli animali.</p> <p>-I fenomeni naturali con l'utilizzo del metodo scientifico.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>-I materiali:le proprietà il loro diverso utilizzo.</p> <p>-Gli ambienti idonei all'impiego delle risorse tecnologiche.</p>	<p>TEMPO</p> <p>-Organizzazione delle informazioni utili per la costruzione di quadri di civiltà.</p> <p>-Tabelle e grafici.</p>
	EF	B,C,E, G	3,4,5,7,8,10		
	ST	A.B.C. D.E.F. G.H.I	1,,3,4,5,6a,7,9a,10,11a		
	GEO	A.B.C. D.E.G	1,2a,3,4,6a,8		
	MAT	A,B,D, E,G,H, M	1,2,3,5,6,10,11,15,16,23,27		
	SC	A,B,H, E,G	1a,6,11a,12,13	<p>ESPRESSIVITA’</p> <p>-Lettura e interpretazioni di testi iconici e musicali.</p> <p>-Sperimentazioni di tecniche e strumenti per produrre opere espressive.</p> <p>-Giochi per il rispetto delle regole e del fair play.</p>	<p>CONVIVENZA</p> <p>-Regole e diritti : vivere insieme a scuola, in famiglia, nel gruppo sportivo.</p> <p>-Cittadinanza e Costituzione.</p> <p>-Tutela dell’ambiente.</p> <p>-Sicurezza stradale.</p>
	TE	A,C,E, F	4,10,14,15		
EC	B,C,D, E,F,M	1,2,4,6,8,12,14			
Personalizzazioni <i>(eventuali)</i>	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	IT				

	MAT			Gli alunni X, Y e W svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.
	COMPITO UNITARIO**			Elaborazione e produzione creativa di elementi caratterizzanti i quadri di civiltà.
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, problem solving, CLIL..			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni, osservazioni sistematiche e occasionali sulla qualità complessiva del processo di apprendimento, colloqui, questionari a scelta multipla e a risposta aperta, verifiche scritte e orali, interrogazioni, compiti di realtà.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti l'aula, atrio, palestra, giardino, parco Punta Perotti, libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, pennarelli, tempere, Lim, CD audio, PC portatili, tappetini, attrezzi sportivi.			
Bibliografia	"L'isola del mondo indaco e il sogno di Seku"- "La bambina del treno" -			
Tempi	Da settembre 2022 a gennaio 2023			

**Obiettivi
di
apprendimento
contestualizzati**

Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati.

Italiano

- 2a Comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'espansione.
- 15a Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.
- 18a Scrivere lettere indirizzate e destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- 20a Rielaborare testi e redigerne di nuovi.
- 24a Sperimentare diverse forme di scrittura con l'utilizzo di computer.
- 26a Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.
- 36a Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.

Storia

- 6a Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.)
- 9a Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e reperti.
- 11a Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.

Geografia

- 2a Estendere le proprie carte mentali agli spazi del territorio italiano, utilizzando strumenti dell'osservazione indiretta: filmati e fotografia.
- 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.

Scienze

- 1a Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: adattamento, cambiamento,... degli esseri viventi.
- 11a Riconoscere, attraverso le esperienze, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita.

Arte e immagine

- 7 Individuare nel linguaggio filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- 8a Individuare in un'opera d'arte antica o moderna gli elementi essenziali della forma e del linguaggio per comprenderne il messaggio e la funzione.
- 9a Familiarizzare con diverse forme d'arte e produzione.

Musica

- 1a Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità.

Competenze chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Competenza alfabetica funzionale X ○ 2 Competenza multilinguistica X ○ 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria X ○ 4 Competenza digitale X ○ 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X ○ 6 Competenza in materia di cittadinanza X ○ 7 Competenza imprenditoriale X ○ 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali X
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).</p>

Situazione problematica di partenza

Gli alunni, naturalmente emozionati, interessati e curiosi rispetto alla nuova esperienza scolastica e alle future scoperte, hanno manifestato specifica richiesta di esprimersi e confrontarsi, per condividere stati d'animo, idee e aspettative in un clima idoneo a ridurre i timori e a migliorare le relazioni sociali, intensificando il rapporto di fiducia con l'altro.

L'aspetto emozionale, strettamente collegato a quello cognitivo, ha messo in risalto vivo desiderio di mettersi in gioco con tutte le componenti necessarie a migliorare se stessi.

Strategia metodologica:

In Agorà l'insegnante ha assunto il ruolo di facilitatore della capacità di espressione emotiva e riflessiva di ciascun alunno, stimolando e guidando la conversazione attraverso alcune domande:

- Quali sono i tuoi obiettivi/progetti per quest'anno?
- Come pensi di raggiungerli?
- Perché la scuola è importante?
- Quando non sei a scuola, riesci a soddisfare completamente i tuoi interessi?
- Il benessere relazionale e il clima positivo della classe per te sono importanti ai fini dell'apprendimento?
- Cosa potrebbe fare ciascun alunno della classe per stare bene insieme?

Attività:

Area delle parole

Conversazioni spontanee o parzialmente pianificate atte a promuovere momenti di inclusività, condivisione e contagiosità di emozioni e pensieri positivi. Resoconti orali di esperienze o di racconti letti. Ascolto e lettura di testi a tema utili a migliorare le capacità riflessive ed espositive nella produzione orale e scritta. Le caratteristiche strutturali delle diverse tipologie testuali e gli elementi della comprensione del testo. Individuazione di sequenze e loro tipologia in storie di complessità crescente. Le informazioni essenziali di ciascuna sequenza, utili ad eseguire produzioni personali e sintesi chiare ed esaurienti. Le diverse strategie di scrittura: schemi, scalette, domande-guida, domande di comprensione, punti di sviluppo degli argomenti, ... Le tappe per organizzare con metodo la stesura di un testo e la sua revisione. Ampliamento del lessico.

Consolidamento delle principali regole grafiche e ortografiche che disciplinano la lingua italiana. I principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole: parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi. I principali connettivi temporali, spaziali e logici. Le relazioni tra parole sul piano dei significati: sinonimi, contrari, omonimi, campi semantici, parole piene e vuote, parole generiche e specifiche. La forma e la funzione delle parole all'interno della frase: nomi, articoli e aggettivi. La comunicazione diretta e indiretta.

Inglese . L'anno scolastico è stato avviato con il consolidamento degli argomenti portati a termine durante l'anno precedente. Quest'anno è stato fornito un nuovo testo per la lingua inglese " Billy Bot" abbinato ad un libricino per il consolidamento degli apprendimenti precedenti (Starter Module) dove sono stati rivisti i seguenti argomenti: Colours, numbers 20-100,Clocks, Animals and Pets, Family,Body and Clothes, Verb to be- verb have got, All Year. Sono stati utilizzati giochi, ascolto di canzoni e dialoghi sull'uso degli argomenti trattati ;inoltre le attività si sono avvalse di strumenti multimediali fondamentali per le competenze di ascolto e comprensione, come l'uso della lim, delle piattaforme multimediali e dei video online. Tra le attività sia di

scienze che di inglese sono stati affrontati argomenti come il metodo scientifico e gli esseri viventi con i 5 regni. Ascolto di dialoghi, esercitazioni in coppia e a catena, letture e piccole conversazioni, rappresentazioni grafico- pittoriche e scenette hanno permesso alla scolaresca di organizzare meglio conoscenze e contenuti, acquisendo nuove competenze.

Area del tempo

Espansione e ampliamento delle competenze attraverso l'esplorazione di contesti storici relativi alle civiltà dei fiumi. Lettura e comprensione di testi storici. Scoperta di informazioni attraverso l'osservazione e lo studio delle fonti. Lettura di carte storico-geografiche e di grafici temporali. Confronto tra quadri di civiltà. Produzioni orali e scritte degli argomenti studiati, prestando particolare attenzione al linguaggio specifico. Organizzazione dei concetti appresi attraverso schemi e mappe. Conoscenza e uso di nessi causali e di termini specifici del linguaggio disciplinare. Esperienze laboratoriali. Produzioni orali e scritte.

Area della convivenza

Letture, commento e riflessioni inerenti alcuni articoli della "Convenzione Internazionale dei Diritti dei Bambini". I principi fondamentali della nostra Costituzione e i valori a cui tutte le altre leggi si ispirano. Lettura dell'art. 34 della Costituzione Italiana e considerazioni sul Diritto-Dovere allo studio.

Letture di testi a tema e riflessioni sull'importanza della tutela ambientale. Esercitazioni per realizzare una corretta raccolta differenziata dei rifiuti. Visione dello spettacolo teatrale "Il principe e il povero". Esperienze laboratoriali di riciclo della carta per la creazione di un nuovo foglio, successivamente utilizzato per lo svolgimento di attività a tema in occasione della "Festa dell'albero".

Partecipazione ad iniziative a scopo benefico, mettendo in risalto alcuni problemi che affliggono l'umanità.

Adesione al progetto di Educazione Stradale: "Pedalare in sicurezza".

Area dei numeri e...

Leggere, scrivere, ordinare, comporre e scomporre i numeri naturali in base dieci entro il 1000. Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con uno o più cambi. Risolvere situazioni problematiche con una o più domande, attraverso l'uso delle quattro operazioni, individuandone i dati essenziali. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare, comporre e scomporre i numeri in base dieci oltre il 1000. Effettuare cambi tra migliaia, centinaia, decine e unità. Eseguire le quattro operazioni, applicando e conoscendo le rispettive proprietà e le varie strategie di calcolo. Svolgere le prove delle quattro operazioni. Eseguire divisioni e moltiplicazioni in riga con i numeri naturali per 10, 100, 1000. Dividere in colonna con il divisore di due cifre. Individuare i multipli e i divisori di un numero. Comprendere il concetto di frazione, individuare l'unità frazionaria di un intero, riconoscere le frazioni proprie, improprie e apparenti e la frazione complementare di una frazione data. Confrontare, ordinare e calcolare la frazione di un numero. Risolvere problemi con più domande esplicite o implicite che implicano un calcolo di frazione. Riconoscere e rappresentare con il disegno rette, semirette e segmenti. Misurare con il goniometro, classificare in base alla loro ampiezza e sviluppare graficamente vari tipi di angoli: retto, acuto, ottuso, piatto e giro. Disegnare e colorare figure geometriche.

Area dello spazio

Il lavoro e gli strumenti del geografo, in particolare del cartografo. Le caratteristiche delle diverse carte geografiche, i simboli di ciascuna e loro interpretazione. La riduzione in scala.

L'orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Gli strumenti dell'orientamento: la bussola e la rosa dei venti. Analisi dei principali caratteri fisici del paesaggio montano e collinare: il territorio, i vulcani, il clima, la flora e la fauna.

Antropologia dei paesaggi presi in esame. Acquisizione del concetto di regione geografica.

Individuazione dei problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del paesaggio naturale.

Esperienze laboratoriali di simulazione dell'attività vulcanica. Produzioni orali e scritte.

Area dell'espressività

Esplorazione di forme, oggetti e immagini per sviluppare la percezione visiva. Manipolazione e modellaggio di materiali diversi per la creazione di prodotti artistici. La caducità delle foglie rappresentata attraverso un gioco di impronte con l'utilizzo dei gessetti colorati su fogli neri. Opere collettive e individuali per lo sviluppo delle capacità espressive e collaborative: la costruzione di strumenti utili per apprendere: la ziggurat, la porta di Ishtar, gli addobbi natalizi, i cartoncini augurali. Realizzazione di un quadretto su tela "a tema natalizio" con l'utilizzo delle tempere. Rappresentazione di immagini e scene atte ad evidenziare i valori e i sentimenti celebrati in occasione del Natale. Esplorazione di forme artistiche di antiche e lontane civiltà. Interpretazione ed esecuzione di canti e poesie.

. Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: lanciare e afferrare. Gioco sportivo con la palla. Conoscere e applicare i principali elementi della pallacanestro. Esercizi relativi ai diversi schemi motori: strisciare, rotolare e rilassarsi. Riconoscere i benefici che si possono conseguire praticando attività sportive.

Area della natura e della tecnologia

Conoscere le scienze naturali, il lavoro dello scienziato e confrontare gli strumenti usati. Classificare i viventi ed i non viventi e conoscere il ciclo vitale. Osservare e descrivere le parti della pianta, distinguendone le funzioni di ognuna di esse. La fotosintesi clorofilliana, la respirazione e la riproduzione. Esaminare le caratteristiche degli animali, degli ambienti di vita dei vertebrati e degli invertebrati e descrivere le caratteristiche morfologiche di entrambi. Lavoro di gruppo per realizzare un piccolo "Museo zoologico" di classe, attraverso la stesura di relazioni sull'animale scelto preparate in varie scatole usate come "teche del museo".

Tecnologia: Usare correttamente e autonomamente le tecnologie digitali; uso della LIM e di Internet, per reperire notizie e informazioni. Attività con il PIXEL ART. Realizzare manufatti attraverso l'utilizzo di vari materiali e seguendo istruzioni ben precise: costruzione di un goniometro e di un orologio per la lingua inglese.

Verifica:

Attraverso un percorso di lavoro orientato su azioni rispondenti ai bisogni didattici e formativi degli alunni, la scolaresca ha raggiunto competenze disciplinari e trasversali, che si apprezzano per l'impegno e soprattutto per l'utilizzo delle stesse nelle diverse situazioni esperienziali. I lavori di gruppo hanno facilitato l'azione didattica e sollecitato le attività di confronto, dialogo e collaborazione nel raggiungimento di un obiettivo comune. Laddove sono emerse situazioni di conflittualità e tensione per divergenza di idee, le docenti hanno assunto il delicato ruolo di moderatrici, favorendo interventi, per scambi di opinioni e proposte, in un clima pacifico e positivo, nel rispetto del pensiero altrui.

Lo sviluppo della programmazione ha coinvolto tutti gli alunni, anche i più riservati e timidi, spesso timorosi di esporsi per insicurezza e fragilità, pertanto le docenti ritengono che ci sia stata una ricaduta positiva sull'intera classe, naturalmente in modo proporzionale alle capacità individuali di ciascun alunno.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Inss. Trastulli Anna - Favale Giovanna – Classe IV Sez. A – plesso " Don Orione"