

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappe delle attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	Titolo U. A. n. 2“Uno sguardo al passato per progettare il futuro”		
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	B-D-F-G-H-J	2a-3-4-5-7a-9-12-13-15a-17a-19-20a-22-25-27-28-30-32-34-35-36-37	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>PAROLE</u> -Testo poetico -Testo autobiografico e biografico -Testo argomentativo <u>ITA-ING-ST</u> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>NUMERI E...</u> <u>La circonferenza e il calligramma</u> <u>-I poligoni regolari</u> <u>-I solidi</u> <u>-Le potenze</u> <u>-Le espressioni</u> <u>-Frazioni e percentuali</u> <u>-Le misure</u> <u>-Approssimazione e stima</u> <u>-Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni</u> <u>MAT-TE</u> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>SPAZIO</u> <u>-Le regioni del nord</u> <u>-l'Europa</u> <u>- I Continenti</u> GEO- ITA-A.I. - MAT </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>TEMPO</u> <u>-I Romani</u> ST--A.I.-ING-GEO-ED.CIV </div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> Lettura della poesia “Crescere” </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>NATURA</u> <u>-Il corpo umano</u> <u>-L'energia</u> <u>- Il sistema solare</u> <u>TECNOLOGIA</u> <u>-Le funzioni principali di un software</u> <u>- Uso di internet per reperire informazioni</u> <u>- Coding</u> GEO-IT-A.I.-MAT </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <u>ESPRESSIVITA'</u> <u>-La musica e l'arte nel passato e nel presente</u> <u>-Il gioco, lo sport e il fair play</u> MU-A.I-E.F. </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <u>CONVIVENZA :</u> <u>L'evoluzione di diritti nel tempo</u> <u>Dallo sviluppo allo sviluppo sostenibile</u> <u>L'evoluzione dei miei di comunicazioen</u> E.C.-ST-TE-GEO-IT </div>	ING	A-B-C-D-E	1-2-3-4-5-6-7-8-10-11
	MU	A-B-C-D	1-2-3				
	AI	B-D	1-2-3-9-10				
	EF	B-C-D-G	6-7-8-9				
	ST	B-C-E-G-H	3-4-5-7-8-9a-10-11				
	GEO	A-E-G	1-2-3				
	MAT	A-BC-D-G-M	1-2a-3-4-6-7-9a-11a-15-18-19-21-23-24a-25-27a				
	SC	A-B-D-F-G-H-I	6-8-9-10-11				
	TE	A-E-F-G	3-6-7-8-11-14-15				
	EC	B-E-	6-12-14				

Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo
	IT MAT			L'alunna Y svolgerà, quando necessario, attività semplificate. L'alunno X svolgerà attività semplificate e personalizzate con la guida dell'insegnante. Percorsi personalizzati, sempre sulla base degli stessi obiettivi e traguardi proposti all'intera classe, saranno realizzati a sostegno di alunni DSA e BES (A-B-) per cui si è predisposto un PDP
	COMPITO UNITARIO**			Come organizzeresti il saluto di fine anno?
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, robotica educativa			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà, verifiche orali.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, foglio lucido, colori, materiale di recupero, FLIP, PC portatile, libro e basi musicali, oculele, pianoforte, violino, mappa della città, Bee-bot, mind designer, genitori della classe			
Tempi	Da febbraio a Giugno			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	ITALIANO 2a Comprendere lo scopo dei messaggi trasmessi dai media. 7a Verbalizzare un argomento di studio utilizzando mappe. 15a Leggere testi poetici cogliendone il senso, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale. 17a Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri. 20a Parafrasare testi poetici. STORIA 9a Ricavare informazioni da grafici, tabelle e carte storiche. MATEMATICA 2a Eseguire le quattro operazioni con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. 9a Conoscere il sistema di notazione dei numeri romani. 11a Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando carta a quadretti, riga, compasso, squadre. 24a Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi per effettuare misure e stime. 27a Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri.			
Competenze chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Competenza alfabetica funzionale X ○ 2 Competenza multilinguistica X ○ 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria X 			

to	<ul style="list-style-type: none"> ○ 4 Competenza digitale X ○ 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X ○ 6 Competenza in materia di cittadinanza X ○ 7 Competenza imprenditoriale ○ 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali X 	
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).</p>	
Seconda parte	Titolo Uno sguardo al passato per progettare il futuro	N. 2
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica: Nel secondo quadrimestre il lavoro è stato incentrato sui cambiamenti avvenuti nel corso degli anni di scuola, sui cambiamenti fisici, intellettivi, comportamentali. La poesia <i>Crescere</i> con cui ha preso avvio la presente U.A. ha fornito utili spunti per attività sul tema. Gli alunni hanno espresso riflessioni e considerazioni sul loro percorso e sulle responsabilità che comporta la crescita.</p> <p>Situazione problematica di partenza: Al termine della lettura della poesia <i>Crescere</i> si è tenuta un'attività di brainstorming durante la quale sono emerse alcune domande: "Che cosa vuol dire diventare grandi? Si cresce da soli o stando insieme? Quali sono i posti in cui si cresce? Tale attività ha dato luogo ad un avvio di co-progettazione della mappa generatrice con gli alunni.</p> <p>Attività Area delle parole (ITA-STO-EC-AI-SC-ING) Il racconto storico, il testo informativo, gli articoli di cronaca, il testo argomentativo. Testo poetico: lettura, scrittura, parafrasi di poesie d'autore; produzione di poesie in autonomia. Le figure retoriche, le onomatopee, il calligramma, l'anafora, similitudine, metafora. Raccolta di testi poetici, memorizzazione. I modi verbali finiti: indicativo, congiuntivo, condizionale e imperativo. I modi verbali indefiniti: infinito, participio e gerundio. La forma attiva, passiva e riflessiva del verbo. I nomi, gli aggettivi indefiniti e il loro uso nelle frasi affermative, negative ed interrogative: I gradi dell'aggettivo: comparativo e superlativo, pronomi personali soggetto e complemento, l'avverbio. I complementi diretti e indiretti: di termine, d'agente, di causa efficiente, di tempo, di luogo, di causa, di fine o scopo, di modo, di mezzo, di specificazione, di compagnia, di unione, di argomento, di materia. L'attributo e l'apposizione. Esercizi di Analisi logica e grammaticale. Il compito di realtà ha visto impegnati gli alunni nell'organizzazione del saluto di fine anno scolastico; gli stessi hanno condotto lavori di gruppo per comporre poesie e testi, ideare canti, realizzare un video, preparare la scenografia. Progetti: -Giornata dedicata all'Antica Grecia: laboratorio manipolativo-espressivo e realizzazione di un tempio greco. Gli alunni hanno indossato abiti a tema -Giornata dei Calzini Spaiati con attività sul tema dell'inclusione: lettura silent book "Un attimo soltanto" -Giornata Mondiale della Poesia: lettura, scrittura, parafrasi di poesie d'autore. Produzione di testi poetici anche in forma di calligramma. Flashmob sul lungomare della città per mettere a disposizione dei passanti le poesie scritte e illustrate dagli alunni. -Giornata Mondiale sulla Consapevolezza dell'Autismo: lettura degli albi: "Tutti i colori della vita" di C. Gamberale; "Assoluta...mente" di F. Sarnò; "Storia di un gatto e del topo che diventò suo amico" di L. Sepulveda. -Giornata Mondiale della Terra: realizzazione di un puzzle e passeggiata sul territorio per distribuire volantini divulgativi sul tema. -Senza Zaino Day sugli argomenti della pace-non violenza-democrazia. APunta Perotti, lettura degli albi: "Il litigio" di C. Boujon, "I dispettosi" di E. Squillari, "La cosa più importante" di A. Abbatiello. Laboratorio manipolativo-espressivo per la realizzazione, con i ciottoli, di slogan a tema.</p>	

- Uscita didattica a Sannicichelle: laboratorio Saperi e Sapori d'altri tempi; visita al centro storico.
- Manifestazione conclusiva del progetto Fuoriclasse.
- Manifestazione finale: Tutti per uno una classe per tutti.

L'apprendimento della lingua inglese prosegue con attività di rinforzo delle strutture grammaticali affrontate nel primo quadrimestre, nonché con l'acquisizione di nuove strutture grammaticali.

UNIT 3: "SPORTS AND FREE TIME". Acquisizione del lessico relativo ad alcune attività del tempo libero, *running, surfing internet, listening to music.*

GRAMMAR FOCUS: PRESENT CONTINUOUS. L'uso del PRESENT CONTINUOUS per esprimere azioni in corso e uso di avverbi predisposti per il suo uso, NOW, TODAY, AT THE MOMENT. *PRESENT SIMPLE:* la parte relativa alla grammatica si è focalizzata sull'uso degli avverbi di frequenza, *SOMETIMES, ALWAYS OFTEN,* e sul loro corretto posizionamento all'interno di una frase. Formulazione di domande legata alla frequenza non solo delle routine scolastiche ma anche di quelle legate al tempo libero,

UNIT 4: FEELINGS. Consolidamento del lessico relativo alle emozioni e agli stati d'animo provati nelle situazioni quotidiane. *Sad, happy, tired...* espressioni utilizzate all'inizio di ogni lezione di inglese durante l'*Agorà time.* La Unit 4 ha offerto l'opportunità di ampliare il lessico utile a descrivere tratti salienti del carattere e della personalità.

GRAMMAR FOCUS: WHY/BECAUSE, WH-QUESTIONS, OBJECT PRONOUNS.

UNIT 5: HEALTH AND APPEARANCE. Acquisizione del lessico relativo ad alcuni problemi di salute e quello relativo ad alcune caratteristiche fisiche delle persone: *stomach ache, headache, temperature...*

GRAMMAR FOCUS: What's the matter with you? I've got a cough, a temperature..., Countables and Uncountables, Some/Any.

UNIT 6: JOBS. Acquisizione del lessico relativo alle professioni e ai principali negozi della città, *doctor, shop assistant, teacher.....* Uso della struttura per introdurre la domanda "What do you want to be when you grow up?", per chiedere che professione si vuole fare da grandi.

GRAMMAR FOCUS: past simple of the verb "to be".

Le attività legate alla sezione CULTURE hanno interessato THE CHANGING OF THE GUARD, NELSON MANDELA, AT PARLIAMENT, FLAGS AND COUNTRIES, SAINT PATRICK'S DAY, THE BRITISH LIBRARY, KING'S CHARLES III CORONATION.

In occasione della giornata dedicata all' ANTICA GRECIA, è stata proposta agli alunni la visione in lingua inglese di un video sulla differenza tra dei greci e dei romani, *GRREK AND ROMAN GOD AND GODDESS.* Al termine gli alunni hanno realizzato un disegno sulla divinità preferita.

In occasione della GIORNATA DEDICATA ALLA POESIA, ci siamo accostati alla letteratura inglese con la figura di WILLIAM SHAKESPEARE e la sua opera per eccellenza "*Romeo and Juliet*", focalizzato l'attenzione sui versi più salienti e realizzato un'attività artistico-pittorica, "*Shakespeare....in colour*", coloritura di un'immagine che ritrae il sommo poeta inglese.

In occasione della GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA SONO STATI realizzati dei volantini divulgativi sul tema con slogan, *I LOVE MOTHER DAY, HAPPY EARTH DAY, TAKE CARE OF THE EARTH,* distribuiti gli stessi alla gente presente al mercato adiacente la nostra scuola.

Le classi V sono state coinvolte in un progetto teatrale con attori inglesi madrelingua dal titolo "**Happo and the Happiness**", storia di folletti che vivono nel bosco e di una strega cattiva che vuole sottrarre con incantesimi la felicità ai simpatici abitanti del bosco. Ogni alunno ha ricevuto un libricino con il testo della commedia e schede operative. Inoltre, opportunamente preparati dai docenti di inglese di classe i ragazzi sono stati chiamati ad interpretare gli animali del bosco. Al termine della rappresentazione teatrale, gli alunni sono stati coinvolti in un workshop in inglese che si è rivelato un ulteriore strumento per l'approfondimento della lingua inglese.

Area dei numeri e...(MAT-TEC-ITA-STO)

I grandi numeri; operazioni con diverse strategie di calcolo. Le potenze. Numeri relativi. Numeri romani. Le espressioni. Multipli, divisori, criteri di divisibilità. Frazioni: riepilogo e confronto; frazioni decimali e trasformazione in numeri decimali; dall'intero alla frazione e viceversa; frazioni

e percentuali. Problemi su frazioni e percentuali. Le misure di lunghezza, capacità e massa. Le misure di superficie. Le equivalenze. Le misure di valore: l'euro; costo unitario e totale; spesa, ricavo guadagno; sconto, aumento, interesse. Le misure di tempo; operazioni. Le espressioni. I solidi geometrici; Laboratorio sulla costruzione di solidi; calcolo dell'area. I poligoni regolari: costruzione, denominazione, individuazione degli angoli e degli assi di simmetria, calcolo del perimetro e formule inverse; l'apotema. Trasformazione dei poligoni regolari in figure equiestese: calcolo dell'area. Il cerchio e la circonferenza e i loro elementi. Misura della circonferenza; area del cerchio; formule inverse. Risoluzione di problemi richiedenti più operazioni; analisi del testo, ricerca dei dati, individuazione di domande implicite, strategie risolutive. Costruzione dei poligoni regolari con l'ausilio del compasso.

Area della convivenza(EC-ITA- STO. AI-MU)

Approfondimento dei Diritti sanciti dalla Costituzione e dei doveri che ne scaturiscono; letture a tema, riflessioni, conversazioni. Il valore della Pace anche in relazione a dinamiche che avvengono in classe; caratteristiche del *cittadino responsabile*. Lo sviluppo di stili di vita nel tempo e necessità di acquisire comportamenti idonei alla tutela dell'ambiente; Agenda 2030: lettura di alcuni obiettivi, individuazione di condotte da adottare nel quotidiano. Le nuove modalità di comunicazione sul web: conversazioni sui pericoli e utilizzo di applicazioni sicure

Area dello spazio(GEO-ITA-EC-EF-AI)

Analisi delle Regioni italiane dal punto di vista economico, fisico e politico. Ricerca di elementi fisici sulla cartina. Ripetizione dei continenti. Laboratorio sulla realizzazione della cartina fisica dell'Italia anche con i lucidi. Laboratorio sui balli e piatti tipici regionali.

Area dell'espressività(AI-MU-ITA-EC-STO)

Laboratorio espressivo-manipolativo per la realizzazione di: cartoncini augurali relativi alle varie festività; cartelloni per la giornata dei Calzini Spaiati; puzzle e volantini sagomati per la Giornata Mondiale della Terra; composizione, con ciottoli, di parole chiave e slogan in occasione del Senza Zaino Day; allestimento della scenografia, preparazione di una coreografia, composizione di poesie e canzoni, esecuzione di canti corali per la manifestazione di fine anno Tutti per uno una classe per tutti; cartelloni murali su temi trattati. Ascolto di brani musicali appartenenti a epoche del passato. Osservazione di monumenti artistici della storia e confronto con le forme d'arte contemporanee. Approccio allo strumento musicale: Ukulele e pianoforte. Laboratorio multimediale sull'approccio ritmico.

Attività tecniche, sport di squadra e individuali. Mini staffette a squadre: tecniche, di precisione, di agilità. Mini partite sport di squadra e individuali. Concetti base di anatomia, alimentazione, fair play, regole di gioco sportivo.

Area della natura e della tecnologia(TE-MU-MAT-ITA-SC)

Laboratorio di geometria per la costruzione di cerchi e poligoni. Uso di internet per giochi didattici, per ricerche di carattere storico sulle civiltà oggetto di studio e su argomenti di attualità.

Laboratorio multimediale per la realizzazione dello spettacolo di fine anno. Utilizzo delle TIC: approccio pratico alle app PROCREATE e EndlessPaper.

Il 2° quadrimestre si avvia con il consolidamento riguardante **La Respirazione**. Dopo aver ripetuto i concetti essenziali, la classe ha elaborato un prototipo di polmone umano con materiale di facile reperibilità, un cartoncino, una cannuccia e due sacchetti di plastica per alimenti. Il processo di respirazione polmonare simulato con questo artefatto ha prodotto un esempio di didattica concreta più semplice e intuitiva.

Apparato circolatorio: sangue, arterie, vene e vasi capillari, il cuore. Realizzazione di sintesi, mappe concettuali e schemi sul concetto di **Grande Circolazione e Piccola Circolazione**, differenza tra **sangue arterioso e sangue venoso**.

Apparato Escretore: gli organi che depurano il corpo: pelle, pori, polmoni, apparato urinario.

Apparato Digerente: rappresentazione con disegno scientifico dei vari organi predisposti al viaggio che il cibo compie all'interno del nostro apparato digerente. Momento ludico con la visione e l'ascolto di un video e canto, "*Il viaggio di un boccone*". **CLIL: A good digestion: digestive system at work.**

Il Sistema Nervoso: il sistema nervoso centrale e periferico, il cervello.
Gli Organi di Senso: gli organi di senso, con i loro recettori di stimoli, rappresentano la porta di ingresso tra l'ambiente esterno e la centrale operativa costituita dal nostro cervello. Gli alunni comprendono la complessità della "macchina umana", della sua perfezione e della necessità che tutte le componenti lavorino in sinergia, come una grande orchestra. **CLIL: The five senses, The Eye – The Ear – The Nose – The Tongue – The Skin.**
Apparato riproduttore: maschile e femminile. Dall'embrione al feto.
Il Sistema Solare: origine e composizione del Sistema Solare. Visione di immagini, filmati e documentari didattici a carattere divulgativo. **CLIL: THE SOLAR SYSTEM**

VERIFICA

La maggior parte degli alunni ha partecipato con interesse ed entusiasmo alle attività proposte, procedendo in modo abbastanza regolare nel percorso di apprendimento mostrando vivo interesse e partecipazione alle attività proposte; hanno ampliato le conoscenze e hanno acquisito soddisfacenti abilità. Hanno sviluppato autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati e nello studio

Per gli alunni A e B sono stati messi in atto gli interventi previsti nel PDP. L'alunna X ha richiesto quasi sempre la mediazione dell'insegnante di sostegno nello svolgimento dei vari compiti. L'alunno Y ha continuato a presentare comportamenti problematici che hanno richiesto l'aiuto di varie figure professionali. Al termine del percorso educativo-didattico proposto, si registra per la maggior parte degli alunni: impegno costante, motivazione all'apprendimento, ottime capacità di lavoro di gruppo, la consapevolezza dell'importanza dei comportamenti personali ai fini del bene comune, un consolidato interesse per le esperienze didattiche e gli argomenti di studio proposti. Si è confermata molto positiva la collaborazione con i genitori, che hanno contribuito significativamente alla realizzazione del processo di apprendimento, garantendo la loro presenza e la loro disponibilità, in piena sintonia con l'idea di scuola-comunità proposta dal modello Senza Zaino.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Ins Mincuzzi – Leoci - Coppola-Gaccione-Sgaramella -Dutto.Classe V C San Francesco