

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	Titolo U. A. n. 2“Uno sguardo al passato per progettare il futuro”	
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	D-E-F-L	1, 2, 3, 5, 6, 7, 11, 13, 15, 16, 17, 20, 22, 24, 25, 27, N30, 32, 35, 36, 37	<p>PAROLE <u>-Testo poetico</u> <u>-Testo autobiografico e biografico</u> <u>-Testo argomentativo</u> <u>-Morfologia: verbi riflessivi-servili-impersonali-irregolari</u> <u>-avverbi e locuzioni</u> <u>-Sintassi: - i complementi indiretti –</u> <u>Analisi del periodo</u> <u>IT-A.I. ING</u></p>	<p>NUMERI E... <u>La circonferenza e il calligramma</u> <u>-I poligoni regolari</u> <u>-I solidi</u> <u>-Le potenze</u> <u>-Le espressioni</u> <u>-Frazioni e percentuali</u> <u>-Le misure</u> <u>-Approssimazione e stima</u> <u>-Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni</u> <u>MAT-TE</u></p>	<p>SPAZIO <u>-Le regioni del nord</u> <u>-l'Europa</u> <u>- I Continenti</u> <u>GEO- ITA-A.I. - MAT</u></p>
	ING	A-B-C	1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 11		<p>TEMPO <u>-I Romani</u> <u>ST--A.I.-ING-GEO-ED.CIV</u></p>	
	MU	A-B-C-D	1-2-5.a-5.b-5.c	<p>NATURA <u>-Il corpo umano</u> <u>-L'energia</u> <u>- Il Sistema Solare</u></p>		
	AI	A-B-C-D	1, 3, 4, 5, 9, 10	<p>TECNOLOGIA <u>-Le funzioni principali di un software</u> <u>- Uso di internet per reperire informazioni</u> <u>- Coding</u> <u>GEO-IT-A.I.-MAT</u></p>		
	EF	B-C-D-G	6-7-8-9			
	ST	B, C, H, J	2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11			
	GEO	A-B-C-D-E-G	9-10-11-12-14	<p>ESPRESSIVITA' <u>-La musica e l'arte nel passato e nel presente</u> <u>-Il gioco, lo sport e il fair play</u> <u>MU-A.I.-E.F.</u></p>		
	MAT	A-B-C-D-G-M-F-H-I-L-M	2.a -3-4-5-6-7-9 -18-21-22-23-24-25-26		<p>CONVIVENZA : <u>L'evoluzione di diritti nel tempo</u> <u>Dallo sviluppo allo sviluppo sostenibile</u> <u>L'evoluzione dei mezzi di comunicazione</u> <u>E.C.-ST-TE-GEO-IT</u></p>	
	SC	B-F-H	2, 8, 9, 10			
	TE	E-F-G	3-5.a-11-16			
	EC	B	6-12-14			

PAROLE
-Testo poetico
-Testo autobiografico e biografico
-Testo argomentativo
-Morfologia: verbi riflessivi-servili-impersonali-irregolari
-avverbi e locuzioni
-Sintassi: - i complementi indiretti –
Analisi del periodo
IT-A.I. ING

NUMERI E...
La circonferenza e il calligramma
-I poligoni regolari
-I solidi
-Le potenze
-Le espressioni
-Frazioni e percentuali
-Le misure
-Approssimazione e stima
-Risoluzione di situazioni problematiche con più operazioni
MAT-TE

SPAZIO
-Le regioni del nord
-l'Europa
- I Continenti
GEO- ITA-A.I. - MAT

TEMPO
-I Romani
ST--A.I.-ING-GEO-ED.CIV

NATURA
-Il corpo umano
-L'energia
- Il Sistema Solare

TECNOLOGIA
-Le funzioni principali di un software
- Uso di internet per reperire informazioni
- Coding
GEO-IT-A.I.-MAT

Letture della poesia
 “Quando succede?”

CONVIVENZA :
L'evoluzione di diritti nel tempo
Dallo sviluppo allo sviluppo sostenibile
L'evoluzione dei mezzi di comunicazione
E.C.-ST-TE-GEO-IT

Persona lizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo
	IT			Gli alunni A, B, C, D X, Y e W svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante. L'alunna Z segue un percorso individualizzato
	MAT			
COMPITO UNITARIO**			Come organizzeresti il saluto di fine anno?	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà, verifiche orali.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, foglio lucido, colori, materiale di recupero, FLIP, PC portatile, libro e basi musicali Suoni e Silenzi e Piccola Orchestra, maracas, xilofono, bonghi, mappa della città, Lego Wedo 2.0, Bee-bot, Mind designer.			
Bibliografia	<p>“Il gelataio Tirelli” – di Tamar Meir – Gallucci;</p> <p>“Racconti di storia orientale e greca narrati da Gino Regini” – La nuova scala d'oro – Utet;</p> <p>“Miti greci” – di Rosie Dickins – Usborne;</p> <p>“Miti greci” – di Stefano Bordiglioni – Edizioni El;</p> <p>“In viaggio con Edu: Sviluppo sostenibile e tutela ambientale”;</p> <p>“Lo specchio di Lorenzo” – di Gabriele Clima e Sarah Houry – Il battello a vapore;</p> <p>“La bandiera della pace” – Di Roberto Morgese – Il battello a vapore;</p> <p>“Rondine” – Lorna Hill – Nord Sud edizioni.</p>			
Tempi	Da febbraio a giugno			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>MUSICA</p> <p>5.a – leggere, interpretare e riprodurre la notazione analogica</p> <p>5.b- accompagnare brani musicali con lo strumentario ritmico</p> <p>5.c-Eseguire brani vocali coordinandoli con la body percussion e strumenti musicali</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>5.a- ipotizzare sequenze di istruzioni verificandone l'efficacia ed apportandovi eventuali correzioni (coding)</p>			
Competenze chiave europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Competenza alfabetica funzionale X ○ 2 Competenza multilinguistica X ○ 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria X ○ 4 Competenza digitale X ○ 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X ○ 6 Competenza in materia di cittadinanza X ○ 7 Competenza imprenditoriale X ○ 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali X 			

Note	* Con riferimento all’elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l’apprendimento permanente (22 maggio 2018).	
Seconda parte	Titolo dell’U. A.: “Uno sguardo al passato verso il futuro”	N. 2
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica: Le docenti hanno ritenuto opportuno concludere il ciclo di scuola primaria sollecitando negli alunni riflessioni individuali e collettive afferenti i cambiamenti avvenuti nel loro personale percorso di crescita. Attraverso la lettura e comprensione della poesia “Quando succede?” e le successive conversazioni guidate riguardanti la crescita personale, i bambini hanno avuto modo di riflettere, innanzitutto, sui cambiamenti avvenuti nel loro aspetto fisico nonché sui cambiamenti nel modo di comportarsi e di esprimere le loro emozioni. Ripensando, poi, ai cinque anni trascorsi nella scuola primaria, gli alunni hanno avuto modo, altresì, di riflettere sui cambiamenti intervenuti, ad esempio, nel loro comportamento nei confronti degli altri e, più in generale, nei confronti della comunità, nelle loro capacità, abilità e competenze scolastiche ed extrascolastiche. Dette riflessioni individuali e collettive hanno costituito per gli alunni una buona opportunità per riflettere sul loro passato, ripensando al cammino di crescita già intrapreso, passando in rassegna il presente per poi mettere a fuoco sogni, prospettive e aspettative da realizzare nel futuro.</p> <p>Situazione problematica di partenza: Alla lettura e comprensione del testo della poesia “Quando succede?”, afferente il personale percorso di crescita, hanno fatto seguito diverse e pregnanti domande scaturite dagli stessi alunni: “Quando si diventa grandi?”, “Si vede dal cambiamento nell’aspetto o, anche, dal cambiamento nel comportamento?”, “Si vede dal nostro modo di esprimere le emozioni o, anche da ciò che hai imparato a fare?”, “Per me crescere è stato un viaggio solitario o c’è qualcuno che mi aiuta o mi ha aiutato a crescere e che si prende cura di me?”, “Ogni quanto succede? Si cresce tutto in una volta?”, “Diventare grandi è pensare ai propri sogni e cercare di realizzarli?”, “Diventare grandi è avere obiettivi più difficili da realizzare?”. Queste domande hanno, poi, sollecitato negli alunni riflessioni individuali e collettive volte a favorire negli stessi la consapevolezza del cambiamento che avviene nelle molteplici dimensioni della crescita personale.</p> <p><u>Area delle parole</u> Esecuzione di attività di racconto orale e scritto di esperienze personali. Svolgimento di conversazioni e discussioni favorendo negli alunni lo sviluppo della capacità di interagire in modo collaborativo, prendendo la parola e rispettando il proprio turno in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Ascolto di testi narrativi letti dall’insegnante. Svolgimento di attività di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce rispettando i segni di punteggiatura ed intonando la voce per leggere con espressività testi con frasi al discorso diretto. Attività collettive e individuali di lettura di testi per comprenderne argomento e scopo. (Italiano) Ripasso delle parti variabili ed invariabili del discorso attraverso mappe, tabelle ed esercitazioni orali e scritte. Analisi di frasi e conversazioni collettive afferenti la diversa funzione svolta da pronomi personali e complemento, nonché dai diversi tipi di aggettivi e pronomi determinativi. Analisi di frasi, conversazioni collettive e guidate volte a promuovere negli alunni la consapevolezza della diversa funzione svolta da avverbi e locuzioni avverbiali, preposizioni e locuzioni prepositive, esclamazioni e locuzioni esclamative, congiunzioni. (Italiano) Analisi di frasi e conversazioni collettive afferenti la diversa funzione svolta da omonimi, parole polisemiche, sinonimi e contrari.</p>	

Conversazioni collettive e guidate volte a promuovere negli alunni la consapevolezza dell'evolversi della lingua nel tempo e dell'importanza dei dialetti. (Italiano)

Sistematico ripasso dei verbi nei modi finiti ed indefiniti, nei tempi semplici e composti attraverso mappe, tabelle ed esercitazioni orali e scritte. Analisi grammaticale del verbo. Conversazioni collettive guidate e conseguenti riflessioni collettive relative alle diverse funzioni svolte dai modi studiati nella lingua italiana. Svolgimento di attività di riconoscimento e uso dei diversi modi del verbo, della funzione transitiva ed intransitiva del verbo, della forma attiva e passiva dello stesso, dei verbi riflessivi, servili, impersonali e irregolari attraverso analisi di frasi e conversazioni collettive guidate, schematizzazioni per organizzare le conoscenze, riconoscimento e produzione di frasi in cui il verbo è utilizzato nei diversi modi, nonché nelle diverse funzioni e forme studiate.

Analisi grammaticale di frasi. (Italiano)

Il testo informativo. Il testo narrativo. Il racconto storico. Il racconto umoristico. Il testo poetico. Il testo autobiografico. Il testo argomentativo. Esecuzione di attività di lettura, comprensione ed analisi di testi narrativi, realistici e fantastici, e discussioni collettive e guidate al fine di comprenderne gli elementi distintivi. Produzione scritta dei diversi tipi di testi studiati, nonché di racconti di esperienze personali attraverso attività di organizzazione delle idee e pianificazione di un testo o un racconto scritto. (Italiano)

Soggetto, predicato verbale e nominale, complemento diretto, attributo, apposizione, complementi indiretti. Attività di composizione e scomposizione di frasi al fine di riconoscere all'interno delle stesse il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento diretto e i complementi indiretti e le loro rispettive funzioni. Analisi logica. (Italiano)

"Sports and free time". Pastimes. What are you doing? I'm reading a comic. Present continuous. Present simple vs present continuous.

"Feelings". Emotions and personalities. How are you? Why / Because. Wh – questions. Object pronouns.

"Health and appearance. Health problems. Appearance. What's the matter with you? I'm not well, I've got a headache! What do you look like? Countables vs uncountables. Some / Any. Imperatives.

"Jobs". Jobs. What do you want to be when you grow up? I Want to be... Past simple –be. Comparatives and superlatives. (Inglese)

Area dei numeri

La storia dei numeri: dai Sumeri ad oggi attraverso ricerche su, analisi dell'evoluzione dei sistemi di conteggio, e della simbologia usata dalle grandi civiltà per rappresentare i numeri.

Attività di lettura e scrittura dei numeri romani confrontando il sistema posizionale con quello additivo. Attività di riflessione collettiva sui numeri relativi e i diversi contesti quotidiani in cui sono utilizzati, esercitazione sulla linea dei numeri per imparare ad operare con essi. Sono stati ripresi i concetti di multiplo e divisore e i criteri di divisibilità sono stati utilizzati per rendere più rapido il calcolo mentale. Attraverso la ricerca dei divisori dei numeri da 1 a 9 sono state scoperte le differenze tra numeri primi e composti con la ricerca dei numeri primi nella tabella dei numeri attraverso il metodo del CRIVELLO DI ERASTOTELE. Attività di esercitazione sulla scomposizione in fattori primi, esercitazione sulla risoluzione di espressioni applicando i criteri studiati. Analisi di situazioni reali per comprendere il concetto di frazione come rapporto e come la percentuale sia un rapporto. Rappresentazione di tale rapporto con le frazioni. Simulazione di situazioni problematiche per calcolare l'intero e dato l'intero la parte frazionaria. Situazioni problematiche per calcolare il valore della percentuale e comprendere i concetti di sconto, aumento, interesse. Utilizzo della percentuale in indagini statistiche con areogramma quadrato e circolare, consolidamento dei concetti di moda, media e mediana. Utilizzo della frazione e della percentuale in situazioni di probabilità. Risoluzione di problemi con l'uso del metodo grafico e di compravendita, consolidamento dei concetti di spesa, guadagno, ricavo, perdita. Riconoscimento di eventi certi, possibili e impossibili in situazioni reali e di gioco. Effettuare la stima di un risultato, lettura e rappresentazione di diagrammi ad albero in situazioni reali. Partendo da situazioni problematiche tratte dal vissuto quotidiano, sono state affrontate le misure di tempo e chiarito il differente rapporto che lega le stesse, esercitazioni individuali, collettive e di gruppo per operare con esse. Attraverso disegni, attività di composizione e scomposizione di figure geometriche note,

sono state scoperte le formule per calcolare la misura della superficie dei poligoni, il rapporto che lega lato e apotema nei poligoni regolari, le parti del cerchio, le formule per calcolare la circonferenza e l'area e le relative formule inverse, lo sviluppo dei solidi, la superficie laterale e totale degli stessi. Il concetto di volume di un solido e le relative formule, sono state intuite attraverso attività pratiche con solidi e BAM. Risoluzione di situazioni problematiche applicando i concetti appresi, equivalenze.

Area della convivenza

La Costituzione: nascita e struttura, dallo Statuto Albertino alla Costituzione, il diritto al voto, evoluzione della situazione della donna, la democrazia in classe, la pace e l'articolo 11 della Costituzione, la Carta della Terra: lettura e analisi di una versione semplificata costruire la pace: visione di immagini, conversazioni, disegni e giochi, i concetti di democrazia, non violenza e pace nella giornata del "senza zaino day", con cartellone di sintesi delle attività svolte. L'agenda 2030 e l'obiettivo n. 16 Sviluppo sostenibile e tutela ambientale. (E. C. -ITA -A.I. -ING.)

Utilizzo di apps per creare il video del saluto finale ai genitori e agli insegnanti. (E.C. TE)

Area del tempo:

I Macedoni. I Popoli Italici. Gli Etruschi. I Romani. Visione di video e conversazioni guidate volte ad evidenziare le caratteristiche di ciascuna civiltà studiata. Conversazioni collettive guidate volte ad evidenziare e confrontare tempo, luogo, caratteristiche degli insediamenti, organizzazione sociale, tecnologie e religione delle diverse civiltà studiate al fine di promuovere negli alunni la capacità di mettere in relazione e creare legami logici tra concetti e conoscenze apprese; lettura ed interpretazione delle carte geostoriche; lettura e confronto delle linee del tempo relative alle diverse civiltà studiate, uso della linea del tempo per collocare fatti ed eventi afferenti le civiltà del passato; organizzazione delle conoscenze attraverso la co-costruzione di mappe concettuali, sottolineatura collettiva e individuale del testo, ricerca ed evidenziazione delle parole chiave per promuovere negli alunni la capacità di relazionare per iscritto, esporre oralmente e memorizzare. (Storia)

Area dello spazio:

L'Italia: le regioni del centro e del nord, analisi delle caratteristiche fisiche, amministrative storico-culturali, realizzazione di una carta d'identità per ogni regione con foglio lucido, pennarelli, colori, realizzazione di Power Point.

L'Europa e i continenti: localizzazione, analisi delle caratteristiche fisiche, amministrative, realizzazione di una carta d'identità per ogni continente (GEO-E.C.)

Area dell'espressività:

I generi musicali: dalla musica classica alla musica rap: attività di ricerca sulla musica rap – descrizione – storia-geografia, visione del video tutorial RAP A SCUOLA maestro libero, creazione e di semplici testi e riproduzione di canzoni con strumenti musicali e lettura della notazione analogica con spartiti e basi musicali. Per la festa della mamma ogni bambino ha personalizzato una canzone rap che è stata cantata dagli stessi e accompagnata da strumenti musicali a percussione. Per la realizzazione del compito di realtà un gruppo di alunni ha modificato il testo di una canzone scelta e la ha eseguita collettivamente curando l'intonazione e l'espressività. Ascolto ed esecuzione di brani vocali sul tema della guerra: "Il mio nome è mai più" Jovanotti -Ligabue-Pelù. (Musica)

Realizzazione di riproduzioni grafico-pittoriche in occasione della Giornata Mondiale della poesia. (Italiano – A. I.) Realizzazione di rappresentazioni grafico-pittoriche in occasione della Giornata Mondiale sulla Consapevolezza dell'Autismo e costruzione del puzzle "diversità – inclusione". (E. C. – A. I.- Tec.) Realizzazione di un manufatto in occasione delle festività pasquali. (A.I. – Tec.) Realizzazione di un cartellone murale in occasione della Giornata della Terra. (A.I.) Costruzione del Sistema Solare. (A. I. – Tec.)

Giochi collettivi e di squadra: pallamano, calcio, basket. (ed..Fisica)

Area della natura e della tecnologia

Disegno tecnico con l'uso del compasso e del goniometro per costruire poligoni regolari. Uso di Scratch per calcolare perimetro e area di alcuni poligoni. (Tecnologia).

Per realizzare il compito di realtà, gli alunni si sono riuniti in gruppi per organizzare il saluto di fine anno: un gruppo ha creato il biglietto d'invito e una linea del tempo con foto e didascalie, un altro

un video ed una canzone un altro ancora delle scenette (Italiano, Tecnologia, Musica, Arte e immagine).

Il corpo umano. Tatto. Gusto. Vista. Udito. L'apparato riproduttore. L'energia. Le forze. Il magnetismo. I pianeti e il Sistema Solare, "The Solar System". Visione di video e successive conversazioni guidate volte a favorire nei bambini il riconoscimento delle diverse parti del corpo umano, la conoscenza degli apparati studiati e di come gli stessi svolgano le funzioni vitali, nonché riflessioni individuali e collettive relative al modo in cui il nostro corpo sia in relazione col mondo esterno e alla comprensione e scelta consapevole dei comportamenti più utili per mantenersi in salute. Visione di video e successive conversazioni guidate volte ad evidenziare funzione ed effetti delle diverse fonti di energia. Visione di video, esperimenti e successive conversazioni guidate volte ad evidenziare la differenza fra il concetto di energia e quello di forza. Visione di video, esperimenti e successive conversazioni guidate volte a verificare le proprietà dei magneti. Visione di video e successive conversazioni collettive volte ad evidenziare le caratteristiche dei diversi pianeti, le caratteristiche della Luna e le fasi lunari. Costruzione del Sistema Solare. (Scienze, Arte e immagine)

Verifica

La maggior parte degli alunni ha partecipato con interesse ed entusiasmo offrendo il proprio contributo a seconda delle peculiarità e capacità individuali. Un buon gruppo, infatti, ha registrato una maggiore consapevolezza nel mettere in pratica i valori fondanti senza zaino Comunità, Responsabilità, Ospitalità. Un esiguo numero di alunni, invece non sempre si è mostrato responsabile nei confronti degli impegni scolastici, nel rispetto delle procedure concordate e necessita di costante guida da parte del docente. Per gli alunni A-B-C e D sono stati messi in atto gli interventi previsti dal PDP. Lo svolgimento del compito di realtà ha suscitato notevole interesse e partecipazione attiva, la maggior parte degli alunni ha dimostrato di saper lavorare in gruppo quasi in totale autonomia, il risultato finale è stato più che soddisfacente.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Inss. Lucia de Gennaro, Antonella Caporusso, Francesco Gaccione