


Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	U. A. n. 1
Obiettivi di apprendimento previsti				<pre> graph TD A["Passeggiata fotografica nella città"] --> B["Individuazione dei punti di interesse"] B --> C["Ed Civica: conoscenza e tutela del territorio"] B --> D["Scienze: inquinamento della costa, inquinamento del mare"] B --> E["Scienze motorie: atletica leggera nella città"] B --> F["Geografia: Bari e il suo territori"] B --> G["Arte: cartina satellitare digitale"] B --> H["Matematica: distanze scale di riduzione"] B --> I["Tecnologia: realizzazione di QR code relativi ai monumenti"] B --> J["Italiano: il testo descrittivo"] B --> K["Storia: medioevo a Bari"] B --> L["Inglese: lessico relativo ai luoghi e ai monumenti"] B --> M["Musica: musica medievale sacra e profana"] B --> N["Spagnolo: lessico relativo ai luoghi e ai monumenti"] B --> O["Religione: la Basilica di San Nicola il patrono della città"] C --> P["Guida per un giorno La mia Città: mappa interattiva"] D --> P E --> P F --> P G --> P H --> P I --> P J --> P K --> P L --> P M --> P N --> P O --> P </pre>	
Persona lizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	<p>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</p> <p>Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, coerenti con quanto previsto dal PEI. Gli alunni BES svolgeranno tutte le attività e prove previste, con l'ausilio eventuale delle misure dispensative e compensative necessarie e previste dai relativi PDP.</p>	

	<p style="text-align: center;">COMPITO UNITARIO**</p>	<p>Realizzazione di una MAPPA INTERATTIVA DIGITALE DELLA CITTA' con indicazione dell'ubicazione dei principali monumenti e alcuni "luoghi di interesse" presenti nei vari quartieri; accesso attraverso l'uso di QR-code a brevi testi descrittivi nelle tre lingue italiano, spagnolo e inglese.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p>Metodologia</p>	<p>L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione libera e guidata • Lavoro di gruppo • Insegnamento reciproco • Dettatura di appunti • Costruzione di schemi di sintesi <p>Percorsi autonomi di approfondimento</p>	

Verifiche	<p>L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	<ul style="list-style-type: none"> • libri di testo in adozione • strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film, cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	<p>L'unità di apprendimento, in riferimento ai Programmi Ministeriali, si caratterizza modulo strumentale di conoscenze per tutta la durata dell'anno scolastico.</p>
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).</p>
Competenze-chiave	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Comunicazione nella madrelingua

europee di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia ○ 4 Competenza digitale ○ 5 Imparare a imparare ○ 6 Competenze sociali e civiche ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità ○ 8 Consapevolezza ed espressione culturale <p>N.B.: barrare le voci che interessano.</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.
Seconda parte	Titolo dell'U. A.:
	N. 1

IC Japigia1 - Verga Bari

<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc. 	<p>Strategia metodologica</p> <p>Per ciò che concerne l'attività trasversale e interdisciplinare ritengo che il lavoro sia stato svolto con un certo agio grazie ad una attenta e proficua collaborazione del consiglio di classe. Gli studenti sono apparsi da subito molto motivati poiché l'entusiasmo e la curiosità sono oltre che determinanti anche una caratteristica di questa compagine di alunni che pur nelle loro fisiologiche diversità sono accomunati da un entusiasmo trascinate che agevola molto il nostro lavoro.</p> <p>Dopo la visita a Bari vecchia in classe abbiamo commentato ancora la struttura e l'organizzazione architettonica urbanistica del centro storico, del castello e di tutti i luoghi visitati. La stratificazione culturale presente nelle opere architettoniche della nostra città vecchia è stata oggetto di riflessione perché ha dato l'occasione per testare con mano ciò che in modo teorico avevamo studiato sui libri e cioè che l'Italia ed in particolare quella meridionale per la strategica e centrale posizione rispetto al mar mediterraneo ha subito durante tutto il corso del medioevo moltissime invasioni e dominazioni le cui testimonianze sono evincibili in tutto il grande patrimonio artistico-medievale barese.</p> <p>Partendo da questa realtà divisi in gruppo ho chiesto di individuare i punti di Bari che ritenevano utili e interessanti per un itinerario turistico: oltre l'individuazione i ragazzi avrebbero dovuto anche motivare argomentando la loro scelta. Questa attività ha risvegliato anche l'interesse spesso sopito di x e y i quali si sono sentiti coinvolti e preparati sull'argomento tanto da dare un valido contributo al loro gruppo e questo ha favorito sia lo sviluppo della loro autostima, sia l'inclusione nel gruppo classe.</p> <p>Una volta selezionati i punti di interesse il secondo passo è stato quello di assegnare un lavoro di ricerca e descrizione dal punto di vista storico artistico dei luoghi d'interesse per poi inserire i testi e le immagini associate, nel padlet condiviso sulla piattaforma classroom e modificabile da tutti componenti della classe, così da ottenere in poco tempo un ensamble di lavori ricerche sulle località di interesse storico, artistico e ambientale della nostra città.</p> <p>A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.</p>
<p>6</p>	<p>Prof.ssa Rossella Palazzo 1F</p>