

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	<p align="center">Mapa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali) Classi quinte a.s. 2023-24</p>	<p align="center">U. A. n. 1 In viaggio per...crescere.</p>
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A.B.C.D. F.G.H.I. L.	1-2a-3-6-7-8-9-10-12-13-14-15-16-17-20-21-25-26-27-28-29-30-32-35-36-37		
	ING	A.B.C.D	1-2-3a-4a-5a-6a-7-10		
	MU	B.C.E.F. G	1-2a-3a		
	AI	A.B	1-3-5-8		
	EF	B.C.E.G	2-3a-4-5-7-8-9		
	ST	B.C.D.E. G.H	1-2a-3-4-5-6a-7-8		
	GEO	A.B.C.D. G.	2a-3a-4-5-6a-7-8		
	MAT	A.B.C.D. E.G.H.M	1a-1b-2a-3a-3b-7a-10a-18a-23a-25		
	SC	A.B.C.H. I	1a-2a-8a		
	TE	A.B.C.E	4-6-10-11a-15		
	EC	A.E.F.G. H	1-2-3		

Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo
	IT			Gli alunni X e Y svolgeranno attività guidate dall'insegnante, quando necessario. Percorsi personalizzati sempre sulla base degli stessi obiettivi e traguardi proposti dall'interclasse, sarà realizzato a sostegno dell'alunno DSA per cui è stato realizzato un PDP.
	MAT			
COMPITO UNITARIO**			Realizzazione di una brochure intitolata "Io sono ambiente"	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL, yoga, meditazione.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città, tappetini.			
Bibliografia	<i>Bice speciale il viaggio con il vento</i> di Miriam Koch e Louise Spilsbury, <i>IL gigante, il topo e nonna Vera</i> di Michele Marchitto, <i>L'albero dei ricordi</i> di Britta Teckentrup, <i>Accantitudine</i> di Emanuela Maldarella, <i>Il mio vero me</i> di Valentina Maschietto, <i>Storia e leggenda di Federico II</i> di Daniele Giancane. "The Canterville ghost" Oscar Wilde "Eli e Ila go to London" N. Borgars			
Tempi	Da settembre a gennaio.			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati.</p> <p>Italiano 2a comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'espansione.</p> <p>Inglese 3a Descrive luoghi e oggetti utilizzando un lessico più ampio. 4a Riferire informazioni personali (luoghi di provenienza, nazionalità, indirizzo, hobbies...) 5a Interagire con un compagno e con l'insegnante utilizzando le espressioni della compravendita. 6a Leggere e comprendere testi accompagnati da supporti audio-visivi.</p> <p>Matematica 1a Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri naturali oltre il miliardo. 1b Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri decimali. 2a Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche con i grandi numeri. 3a Individuare i multipli e i divisori di un numero. 3b Individuare i numeri primi e i numeri composti. 7a Interpretare in situazioni reali, i numeri relativi. 10a Descrivere denominare e classificare le figure geometriche piane, identificandone le caratteristiche peculiari (lati, angoli, simmetrie).</p>			

	<p>18a Determinare il perimetro di una figura piana utilizzando formule dirette e inverse. 23a Risolve situazioni problematiche complesse con grafici ed espressioni.</p> <p>Storia 2a Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le civiltà studiate. 6a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.c.-d.c.)</p> <p>Geografia 2a Estendere le proprie carte mentali agli spazi del territorio italiano utilizzando strumenti dell'osservazione indiretta: filmati e fotografia. 3a Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Scienze 1a Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici legati alla luce e al suono. 2a Cominciare a costruire in modo semplice il concetto di energia, riconoscendone le varie forme, le relative trasformazioni e le fonti rinnovabili e non rinnovabili. 8a Conoscere il nostro sistema solare e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Musica 2a Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 3a Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.</p> <p>Educazione fisica 3a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</p> <p>Tecnologia 11a Utilizzare Internet per approfondire argomenti, reperire notizie e informazioni.</p>
<p>Competenze chiave europee di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Competenza alfabetica funzionale ○ 2 Competenza multilinguistica ○ 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria ○ 4 Competenza digitale ○ 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ○ 6 Competenza in materia di cittadinanza ○ 7 Competenza imprenditoriale ○ 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<p>Note</p>	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA.</p>

	(come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).	
Seconda parte	Titolo dell'U. A.: In viaggio per...crescere	N. 1
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica: la seguente unità di apprendimento verte sul tema del viaggio. Giunti in classe quinta i bambini intraprendono un nuovo cammino ricco di svariate emozioni. Pertanto si è pensato di percorrere il viaggio verso la tappa finale del percorso della scuola primaria, che con il suo carico di esperienze condurrà gli alunni verso successive fasi formative, con apertura mentale e coraggio per affrontare situazioni nuove. Le conversazioni hanno messo in risalto curiosità e determinazione per volgere lo sguardo verso nuovi orizzonti. Spunto di riflessione è stato l'albo illustrato <i>Bice speciale il viaggio verso il vento</i>.</p> <p>Situazione problematica di partenza: le docenti hanno posto agli alunni le seguenti domande per invitarli a riflettere, mettendo in risalto la trasversalità della tematica, per l'elaborazione di un percorso interdisciplinare: cosa significa per te la parola viaggio? Quali tipi di viaggio conosci?oltre al viaggio fisico che ti porta alla meta, esiste un viaggio interiore?Cosa è necessario al viaggiatore per intraprendere un percorso che possa arricchirlo?La nostra vita può essere paragonato ad un lungo viaggio composto da tante tappe?</p> <p>Attività</p> <p><u>Area delle parole.</u></p> <p>Durante il primo quadrimestre vengono messe in atto diverse modalità operative per garantire un processo di apprendimento graduale e rispondente ai bisogni, interessi e potenzialità di ogni bambino. L'obiettivo principale, soprattutto in classe quinta, è allenare alla riflessione e al pensiero critico e creativo. Imparare a pensare non significa accumulare conoscenze ma imparare a porsi domande, osservare le cose da punti di vista diversi, immaginare e sperimentare soluzioni nuove.</p> <p>Dunque, vengono utilizzate le seguenti strategie metodologiche: il brainstorming per individuare le conoscenze pregresse e le idee in merito ad un nuovo argomento; il modelling; il problem-solving, le attività manipolative e ludiche (per esempio costruire artefatti o lapbook individuali,, giochi didattici e strutturati), uso di risorse multimediali audio e video, LIM o applicazioni. Nei primi giorni i bambini hanno eseguito una serie di attività di accoglienza verso un buon viaggio, si è partiti dalla lettura di un albo illustrato <i>Bice speciale il viaggio verso il vento</i>, che ha consentito agli alunni di realizzare delle poesie ricche di emozioni per questo cammino verso la fine di una lunga tappa. <u>IT:</u> Lettura, analisi, comprensione e scrittura del testo narrativo, informativo-espositivo, storico, descrittivo, horror. Il testo poetico, la rima alternata, la rima baciata, le figure retoriche. Laboratorio di poesie per il progetto continuità con il Professor Salamida della scuola secondaria di primo grado. Incontro mercoledì letterario lettura testo e incontro con l'autrice del libro <i>Il mio nome è futuro</i> dell'autrice Sciannamea F. Partecipazione alla mostra/presentazione <i>La storia dell'orso Wojtek, una storia di amore e di amicizia</i> a cura dell'associazione piccola Polonia, presso la biblioteca Iurlo sita nel quartiere Japigia. <u>Ortografia:</u> l'h da non dimenticare, l'accento, l'apostrofo, le doppie, la suddivisione in sillabe. <u>Lessico :</u> l'ordine alfabetico, il dizionario, la struttura delle parole, omonimi e sinonimi, sinonimi e contrari. <u>Morfologia:</u> il nome: genere, numero, di significato, gli articoli, il verbo,i modi finiti: modo indicativo, congiuntivo, modo condizionale, modo imperativo i modi indefiniti. Gli avverbi, , le preposizioni proprie ed improprie, l'analisi grammaticale. <u>Sintassi:</u> il periodo, dal periodo alla frase. Il soggetto, il predicato verbale e nominale. <u>La comunicazione:</u> i codici, il registro linguistico, le espressioni gergali, l'intenzione comunicativa, la nascita della lingua italiana, il linguaggio settoriale.</p> <p>Inglese. Accertata l' acquisizione degli argomenti prerequisiti per la classe quinta nella lingua inglese, come il cibo, il tempo meteorologico, i verbi to be, to have got, can, prepositions, l'orario, there is/thereare, le stanze della casa, le question words(what, how, where...), è stato possibile</p>	

affrontare i nuovi. Unit 1 People at work - mestieri e luoghi di lavoro (jobs/workplaces)
I bambini hanno imparato a: identificare e imparare i nomi di alcuni mestieri; chiedere che lavoro fa qualcun altro e saper rispondere; chiedere dove lavora qualcuno e saper rispondere; parlare delle azioni quotidiane.

- Grammar Simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa)– adverbs of frequency

- Structures “Is she a bus driver? Yes, she is/no, she isn’t”;

“What’s his/her job?”;

“Where does he works? He works...”.

Ascolto, lettura, traduzione e comprensione di libricini illustrati (“The Canterville ghost” e “Eli e Ila go to London”, “The wizard of Oz”) e la visione di video sulle tradizioni inglesi (il cambio dellaguardia, Halloween, Christmas) e i monumenti londinesi.

Esercitazioni linguistiche orali e scritte: completamento di parole e testi, quiz, giochi linguistici.

Christmas Time

I bambini hanno imparato numerosi vocaboli relativi al lessico natalizio attraverso la visione di filmati, storie, attività ludiche e attraverso la realizzazione del gioco “Christmas Bingo”.

I bambini hanno inoltre memorizzato alcuni canti natalizi in lingua inglese, tra cui “The Prayer” di Andrea Bocelli e Celine Dion, per la realizzazione dello spettacolo natalizio.

Unit 2: Actions (actions/feelings)

I bambini hanno imparato a: identificare le azioni principali, chiedere quale azione si sta compiendo

e/o cosa una persona è brava (o meno) a fare e saper rispondere, parlare delle azioni che si stanno svolgendo in un preciso momento, anche attraverso l’utilizzo delle question words (when, where...)

- Grammar Present Continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)

- Present Continuous Vs Simple Present

- Structure:

“Is it important to express your feelings. Why? Because...”

“What are you good at? I’m good/not good at..?”

“What are you doing? I’m....-ing”

Esercitazioni linguistiche orali e scritte: completamento di parole e testi, quiz, giochi linguistici.

Area della natura e della tecnologia

Il primo quadrimestre è iniziato con il progetto “Io sono ambiente” che ha permesso l’approfondimento di argomenti trattati già in classe quarta come l’acqua e il carsismo, i quali sono stati l’input per nuovi apprendimenti e nuove avventure. Il progetto ha previsto sia incontri formativi-laboratoriali in classe con degli esperti, sia un’uscita didattica presso il centro visite Lamalunga e la grotta della Capra, durante la quale i ragazzi si sono cimentati in esperimenti e giochi riguardanti le proprietà dell’acqua, attività nella natura per la scoperta del carsismo, delle grotte e dell’uomo di Altamura.

Il grande argomento “acqua” è stato poi approfondito in classe dal punto di vista scientifico.

La visita al Planetario e successivamente l’uso di applicazioni come “Sky Map” hanno permesso agli alunni di essere trasportati con la loro immaginazione in un’altra dimensione, fatta di stelle e pianeti, il nostro Sistema Solare. Il viaggio è stato caratterizzato anche dalla visione di video e dalla realizzazione di lavori creativi che riproducessero i differenti corpi celesti.

Gli argomenti trattati sono stati i seguenti: l’ universo: la sua nascita (dal Big Bang ai giorni nostri); galassie e corpi celesti; il Sistema Solare; le caratteristiche dei pianeti; la Terra (caratteristiche e movimenti), la Luna, la forza di gravità,

Dopo aver concluso l’unità relativa all’Universo, è stata presentata l’unità relativa al corpo umano.

In modo particolare sono stati presentati i contenuti di: funzioni vitali, cellule e apparati e gli organi di senso, in lingua italiana e in lingua inglese. Tali contenuti sono stati esaminati mettendo in evidenza i punti di connessione con il concetto di energia, in modo particolare termica, cinetica e chimica.

Tutte le attività didattiche sono state improntate su un modello didattico attivo, cooperativo, metacognitivo, laboratoriale e orientato allo sviluppo di competenze.

Attraverso questa unità, scopo primario è stato quello di coinvolgere attivamente gli alunni affinché fossero in grado di rilevare su se stessi alcune caratteristiche del corpo umano e di quanto il suo funzionamento possa essere condizionato dall'ambiente e dalle nostre abitudini. Per rinforzare gli argomenti trattati sono stati visionari alcuni filmati, e sono state previste delle attività laboratoriali, volte alla realizzazione degli organi di senso, attraverso l'utilizzo di materiali sensoriali.

Area del tempo.

I Micenei, Alessandro magno , la guerra di Troia, i Greci, Sparta e Atene, la condizione della donna a Sparta e ad Atene, analisi storica e moderna sulla condizione della donna, la religione dei Greci; rappresentazione grafico – pittorica dei vasi greci con la tecnica del mosaico e del palloncino , indumenti indossati dai Greci; i giochi Olimpici, il teatro e il tempio greco. Realizzazione di cartine geo- storiche . Lettura del libro " I grandi viaggi di Ulisse" ed. Scienza. I Persiani.

Area dello spazio..

I continenti. L'Italia politica: lo Stato Italiano, la Repubblica Italiana, l'organizzazione dello Stato italiano, gli enti locali. L'Italia meridionale e insulare: la Puglia, la Campania, la Basilicata. Le regioni sono state analizzate dal punto di vista fisico, politico ed economico. Sono stati ricercati gli elementi fisici sulla cartina e sono stati individuati i confini tramite l'utilizzo dei punti cardinali. Lettura e consultazione delle carte tematiche tra regioni. E' stata realizzata la cartina e la carta d'identità di ciascuna regione, con la ricerca dei principali monumenti, luoghi da visitare e piatti tipici del posto. E' stata realizzata una visita guidata presso il Pulo di Altamura e le gravine. La visita era volta a sensibilizzare gli alunni alla conoscenza del fenomeno carsico della nostra regione, del paesaggio tipico dell'Alta Murgia, all'educazione ambientale in tutte le sue espressioni, quali strumenti di inclusione e di sviluppo delle competenze sociali e della cittadinanza attiva. Le attività laboratoriali hanno offerto l'opportunità di sperimentare processi inerenti al recupero delle risorse, in particolare quello dell'acqua. Per la nostra regione: Lettura e approfondimento del racconto *Soria e leggenda di Federico II di Daniele Giancane*.

Educazione fisica: esercizi di riscaldamento e respirazione. Percorsi. Giochi a coppie, in gruppo e di squadra.

Area della convivenza

Inaugurazione dell'anno scolastico In occasione della festa dei nonni, si sono recati a scuola i nonni di alcuni alunni del gruppo classe. C'è stato un confronto tra generazioni diverse. I nonni hanno raccontato come scorreva la loro vita tra giochi, scuola, inoltre hanno spiegato come si rapportavano con le figure adulte. In occasione del Natale i bambini si sono esibiti in una performance dal titolo IN VIAGGIO VERSO LA PACE alla presenza dei genitori . Per l'iniziativa del Jumper Day promossa da Save the children , sono state programmate attività laboratoriali a tema conclusasi con la "merenda solidale " organizzata dai genitori. Canti, poesie e balli hanno allietato l'intera giornata. I ragazzi sono stati protagonisti dell'incontro programmato per la continuità con i cinquenni della scuola dell'infanzia, hanno letto l'albo *LA MIA MANO* sul tema della pace ed in seguito, suddivisi in gruppi, hanno partecipato ad attività laboratoriali. In occasione della "Giornata dei diritti dei bambini", la manifestazione è stata curata dalle classi quinte che nello specifico hanno approfondito il *DIRITTO AD ESSESE SE STESSI* attraverso la lettura dell'albo illustrato *Il mio vero me*, con la tecnica del kamishibai , nonché una performance con il canto i diritti dei bambini, il diritto ad avere una famiglia (progetto Sister may) progetto fuori classe con la partecipazione attiva alla vita scolastica come comunità educante a cura di

Save the children. L'importanza della democrazia e l'analisi del voto. Domande e riflessioni sugli aspetti sociali della mafia e del Nazismo. Il giorno della memoria, analisi delle problematiche politiche e della condizione degli ebrei, il perché del 27 gennaio, l'importanza dei giusti. Visione del film *La fuga di Fanny*, riflessione e realizzazione di un diario della memoria.

Area dell'espressività...

Realizzazione di elaborati personali mediante l'utilizzo di varie tecniche grafiche-pittoriche. Realizzazione di un cuore geometrico con l'uso del compasso e delle squadre. Rappresentazione a mano libera, del lungomare di Bari. Realizzazione delle immagini per il teatro di carta il Kamishibai dell'albo illustrato *Il mio vero me di Valentina Maschietto*, realizzazione della brochure in occasione della visita didattica al Pulo di Altamura. Christmas Jumper day realizzazione del dietro porta, dei bigliettini augurali, delle parole chiave amore, guerra, speranza, in cartone e scenografie teatrali. Realizzazione del cartellone con la scritta Pace con la tecnica del mosaico per il progetto continuità con l'infanzia. Realizzazione di un acrostico e rappresentazione grafica per la giornata della non violenza contro le donne.

Area dei numeri e...

I numeri grandissimi, leggere, scrivere e confrontare i numeri, i numeri decimali, le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, le proprietà delle operazioni, moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 l'arrotondamento di un numero, i numeri romani, le potenze, le potenze del 10. Le espressioni, i numeri relativi, i multipli e divisori, i numeri primi, i criteri di divisibilità, la scomposizione in fattori primi. Il testo del problema, le differenti strategie risolutive, gli schemi. Problemi con le espressioni, con le potenze, con dati inutili, dati mancanti, con una o più domande. Il piano cartesiano, le isometrie, la similitudine, linee e angoli, i poligoni, i quadrilateri, perimetro e area.

Verifica. Le attività di verifica sono state continue, al fine di monitorare i dati conoscitivi, quantitativi e qualitativi, relativi agli interessi e progressi degli alunni. Si sono attuate osservazioni sistematiche e dirette in situazioni operative: durante le attività di apprendimento, quelle di vita pratica, lo svolgimento di esercizi o prove in itinere e finali. Sono state fondamentali le conversazioni gli scambi di opinioni relativamente agli argomenti trattati. La valutazione è stata sommativa, formativa e autovalutativa. Gli alunni hanno mostrato interesse per le attività proposte, pur intervenendo e adeguando l'intervento pedagogico ed educativo lì dove fosse necessario. Le osservazioni occasionali e sistematiche, hanno consentito di effettuare un controllo degli apprendimenti e considerare la motivazione di ogni singolo alunno, i tempi di consegna e l'impegno. Nella classe vige un clima di serenità e collaborazione tra gli alunni, i docenti e i genitori, in linea con il modello senza zaino. Per l'alunno P si è stato redatto un PDP.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

**Ins. Spizzico Claudia-Cinefra Rossana-Giuliani Alessia-Iannola Lucrezia-Dipaola Giuseppe
Classe V B
Plesso San Francesco**