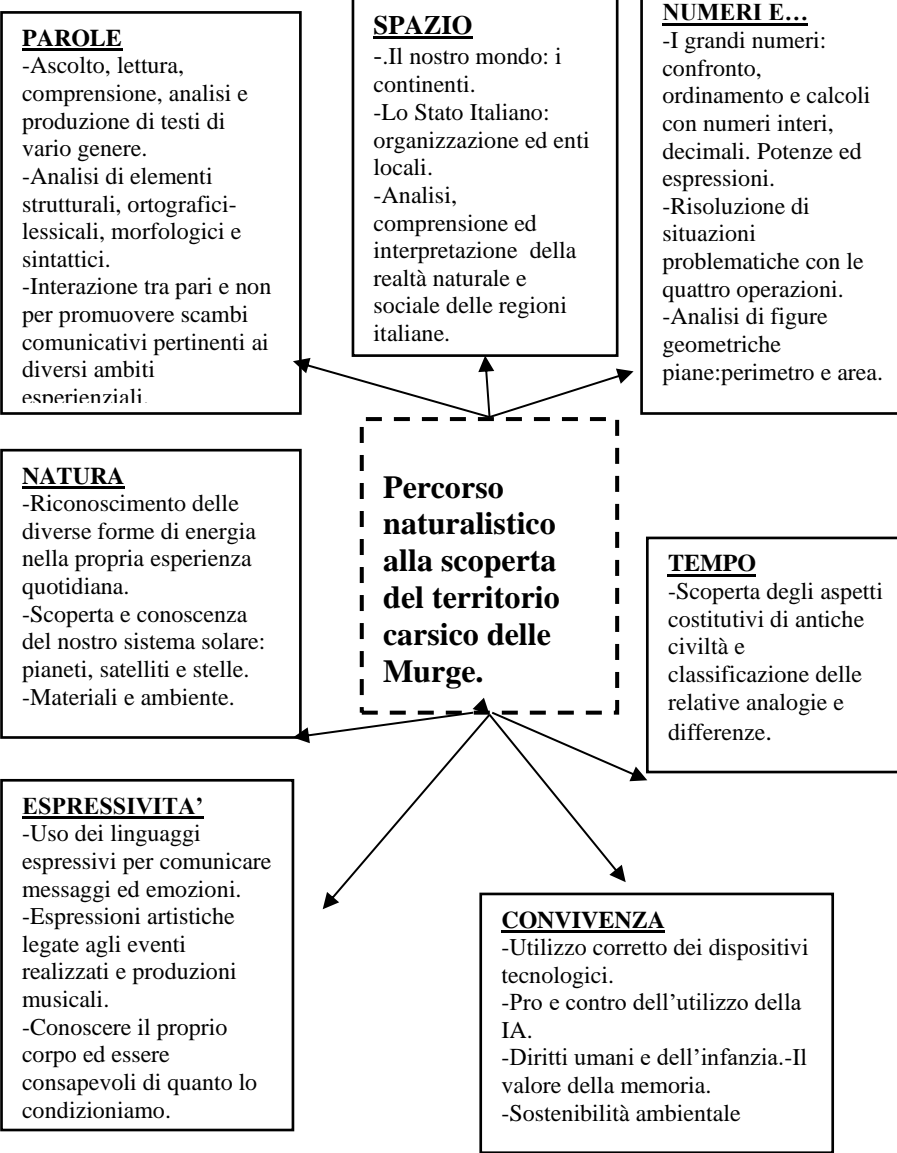


Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	<p align="center">Mapa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali) Classi quinte a.s. 2023-24</p>	<p align="center">U. A. n. 1 In viaggio per...crescere.</p>
Obiettivi di apprendimento previsti	IT	A.B.C.D. F.G.H.I. L.	1-2a-3-6-7-8-9-10-12-13-14-15-16-17-20-21-25-26-27-28-29-30-32-35-36-37		
	ING	A.B.C.D	1-2-3a-4a-5a-6a-7-10		
	MU	B.C.E.F. G	1-2a-3a		
	AI	A.B	1-3-5-8		
	EF	B.C.E.G	2-3a-4-5-7-8-9		
	ST	B.C.D.E. G.H	1-2a-3-4-5-6a-7-8		
	GEO	A.B.C.D. G.	2a-3a-4-5-6a-7-8		
	MAT	A.B.C.D. E.G.H.M	1a-1b-2a-7a-10a-18a-19-23a-25		
	SC	A.B.C.H. I	1a-2a-8a		
	TE	A.B.C.E	4-6-10-11a-15		
	EC	A.E.F.G. H	1-2-3		

Persona lizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo
	IT			L'alunna X svolgerà attività guidate dall'insegnante, quando necessario. Per l'alunna Y è stato predisposto un PDP. Tuttavia entrambi perseguono gli stessi obiettivi e traguardi proposti dall'interclasse.
	MAT			
COMPITO UNITARIO**			<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizzazione di Mappe Concettuali “La forza dell’acqua” nell’ambito del progetto “Io sono ambiente” 2. Mini conferenza sulla forza e l’unicità dell’acqua (attraverso la mappa concettuale ideata) 	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città,.			
Bibliografia	<ul style="list-style-type: none"> • “Volo con te” di Colloredo- Brancato ed. Cartusia • “I bambini dell’Acqua” di A. Delaunois • “I pescatori di parole” di C. Sorrentino ed. Sassi • “L’Odissea” di N. Vittori ed. Raffaello • “Il mio nome è Futuro” F. Sciannamea • “I bambini nascono per essere felici. I diritti li fanno diventare grandi” V. Cercenà e G. Francella ed. Amnesty International Fatatrac • Video - “I Micenei”- Youtube- schooltoon • Video – “I Greci” – Youtube - schooltoon • Video - “Il Pulo di Altamura” Geo 2021/2022 RaiPlay – www.raiply.it/video/2022/03/ilpulodialtamura • Video - “I fenomeni carsici” HUB Scuola Video www.youtube.com/watch?v=TLY6wP7fd9Q • Video – “L’acqua” – Scienze- Comics&Science Schooltoon www.youtube.com/watch?v=EjpnSZc2GcM • Video- “L’Europa degli Stati” – Ed. Atlas www.youtube.com/watch?v=z6xQGkWXjE • Video “ Chi è Paxi” – ESA www.youtube.com/watch?v=gKQYsjr4fis • Video “Paxi e il Sistema Solare” – ESA https://www.youtube.com/watch?v=A9bEEiXWYEc • Video “Paxi e i segreti del pianeta rosso” – ESA www.youtube.com/watch?v=Ct9N0K1Xwh0 • Cortometraggio “La Luna” – Disney, Pixar, Iuproduction www.youtube.com/watch?v=CCQ9v6XMC6c • Video “Paxi esplora la Luna” – ESA www.youtube.com/watch?v=pdOzAZA6SfQ • Video “Paxi e la luna : eclissi e fasi lunari” – ESA www.youtube.com/watch?v=Fv56Nk2kpgU • Video “Paxi. Rosetta e le comete” – ESA www.youtube.com/watch?v=z6zCjaUcwfQ 			

Tempi	Da settembre a gennaio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati.</p> <p>Italiano 2a comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'espansione.</p> <p>Inglese 3a Descrivere luoghi e oggetti utilizzando un lessico più ampio. 4a Riferire informazioni personali (luoghi di provenienza, nazionalità, indirizzo, hobbies, daily routine, mezzi di trasporto usati, materie scolastiche, azioni in corso...) 5a Interagire con un compagno e con l'insegnante utilizzando le espressioni della compravendita. 6a Leggere e comprendere testi accompagnati da supporti audio-visivi.</p> <p>Matematica 1a Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri naturali oltre il miliardo. 1b Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri decimali. 2a Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche con i grandi numeri. 7a Interpretare in situazioni reali, i numeri relativi. 10a Descrivere denominare e classificare le figure geometriche piane, identificandone le caratteristiche peculiari (lati, angoli, simmetrie). 18a Determinare il perimetro di una figura piana utilizzando formule dirette e inverse. 19 Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 23a Risolve situazioni problematiche complesse con grafici ed espressioni.</p> <p>Storia 2a Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le civiltà studiate. 6a Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.)</p> <p>Geografia 2a Estendere le proprie carte mentali agli spazi del territorio italiano utilizzando strumenti dell'osservazione indiretta: filmati e fotografia. 3a Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Scienze 1a Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici legati alla luce e al suono. 2a Cominciare a costruire in modo semplice il concetto di energia, riconoscendone le varie forme, le relative trasformazioni e le fonti rinnovabili e non rinnovabili. 8a Conoscere il nostro sistema solare e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Musica 2a Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p>

	<p>3a Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.</p> <p>Educazione fisica 3a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</p> <p>Tecnologia 11a Utilizzare Internet per approfondire argomenti, reperire notizie e informazioni.</p>	
<p>Competenze chiave europee di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 1 Competenza alfabetica funzionale X ○ 2 Competenza multilinguistica X ○ 3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria X ○ 4 Competenza digitale X ○ 5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare X ○ 6 Competenza in materia di cittadinanza X ○ 7 Competenza imprenditoriale X ○ 8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali X 	
<p>Note</p>	<p>* Con riferimento all’elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l’apprendimento permanente (22 maggio 2018).</p>	
<p>Seconda parte</p>	<p>Titolo dell’U. A.: Titolo “In viaggio ...per crescere”</p>	<p>N. 1</p>
	<p>Strategia metodologica L’inizio di un nuovo percorso trasmette inevitabilmente un turbinio di emozioni. Arrivati in classe quinta abbiamo intrapreso la parte finale di un importante viaggio, quello della scuola primaria, che con il suo carico di esperienze condurrà i bambini verso successive tappe formative finalizzate e propedeutiche ad affrontare situazioni <i>sempre</i> nuove. Le conversazioni hanno messo in risalto curiosità e determinazione per volgere lo sguardo verso nuovi orizzonti.</p> <p>Situazione problematica di partenza Il progetto “Io sono ambiente” a cui abbiamo aderito, prevede l’uscita sul territorio presso la grotta di Lamalunga. Il “viaggio” dell’acqua: forza e importanza che si osserverà ha fatto emergere spunti di riflessione. Le docenti hanno posto agli alunni le seguenti domande per invitarli a riflettere, mettendo in risalto la trasversalità della tematica per l’elaborazione di un percorso interdisciplinare: Cosa significa per te la parola viaggio? Quali tipi di viaggi conosci? Oltre al viaggio fisico che ti porta dritto alla meta, esiste un viaggio interiore? Cosa è necessario al viaggiatore per intraprendere un percorso che possa arricchirlo? La nostra vita può essere paragonata ad un lungo viaggio composto da tante tappe?</p> <p>Attività</p>	

Area delle parole

Dal primo giorno di scuola gli alunni si sono confrontati in agorà per condividere i propri pensieri riguardo al nuovo anno scolastico. Lettura dell'albo "Volo con te": due amiche molto diverse tra loro che si lanciano in un'avventura in barca sconfiggendo le proprie paure alla ricerca dell'amico. Al ritorno scoprono di aver trovato il coraggio di credere in sé stesse e capaci di coltivare grandi sogni.

Realizzazione di una barchetta con la tecnica dell'origami mediante il testo regolativo; scrittura delle proprie paure, aspettative e sicurezze; realizzazione del cartellone dal titolo "In viaggio ...per crescere". Creazione del proprio viso con tecniche diverse, scrittura della presentazione di sé e delle preferenze (Inglese). Lettura collettiva del libro "L'Odissea"; rielaborazione orale e scritta di ciascun capitolo.

La comunicazione: gli scopi, il registro, la punteggiatura.

Intervista ai nonni in occasione della loro festa: viaggio nella scuola e nella routine quotidiana del passato.

Il testo descrittivo: descrizione oggettiva e soggettiva; descrizione dell'ambiente; ordine della descrizione; dati sensoriali, di posizione e di movimento; il punto di osservazione: fisso e mobile; descrizione delle emozioni; la descrizione nel racconto.

Il testo narrativo: racconti realistici e fantastici; individuazione delle caratteristiche strutturali; le sequenze: narrative, descrittive, dialogiche, riflessive; l'ordine narrativo: la fabula, il flashback e il flashforward, il narratore interno ed esterno.

Ascolto della lettura dell'insegnante del libro "Il mio nome è Futuro". Incontro con autrice Florisa Sciannamea nell'ambito de "Il nostro mercoledì letterario".

Il riassunto: mappa concettuale; individuazione delle sequenze; trasformazione del discorso diretto in indiretto, eliminazione o riduzione delle sequenze descrittive e riflessive.

Riassunto di brani letti; scrittura di testi sia individuali che di gruppo a partire da scalette e/o con domande guida utilizzando i connettivi logici, rispetto delle convenzioni ortografiche e delle tecniche narrative; rielaborazione di testi: comprensione, smontaggio, manipolazione testi.

Il testo poetico: struttura e linguaggio; le figure retoriche: similitudini, metafore, personificazioni. Rappresentazione teatrale dal titolo "Chi ha inventato il Natale" nella giornata del Christmas Jumper day.

Riconoscimento dell'errore e correzione in parole, frasi, testi. La frase minima: gruppo del soggetto, gruppo del predicato. Analisi grammaticale e logica La punteggiatura. Dal discorso diretto al discorso indiretto. Il modo indicativo. Il nome: approfondimento del genere, numero, struttura, plurale dei nomi composti. L'articolo: determinativo, indeterminativo e partitivo. L'aggettivo: qualificativo, mappa concettuale dei vari tipi di aggettivi. Lessico: la lingua nel tempo: arcaismi e neologismi. Esercitazioni e attività di consolidamento di grammatica mediante i giochi della piattaforma Wallword.

Inglese

Scambi dialogici tra pari con l'uso del lessico specifico conosciuto: i giorni della settimana, le parti del giorno, la data, l'orario, il cibo;

la daily routine: *I get up at.../What time do you have lunch?... ;*

gli avverbi di frequenza; il plurale dei nomi; la terza persona del *present simple*; i mezzi di trasporto; le materie scolastiche. Utilizzo del libro digitale in classe e visione dei video del fascicolo Play with grammar.

Scambi dialogici tra pari, completamento di testi bucati, produzione di brevi testi personali.

Area del tempo

La civiltà greca e il vicino Oriente: i Micenei, i Greci, i Persiani, i Macedoni. Lettura di carte geostoriche; utilizzo della linea del tempo; le forme di governo: monarchia, oligarchia, democrazia; la religione: le divinità e i miti/clil; caratteristiche economiche, sociali, religiose a confronto tra le civiltà; l'eredità della civiltà greca nella cultura moderna: letteratura, filosofia, storia, matematica, musica, medicina, teatro, sport; la Magna Grecia; l'impresa di Alessandro Magno e il suo sogno/clil. I regni ellenistici. I popoli italici: corrispondenza tra spazi geografici di ieri e di oggi. Attività

collaborativa per la produzione di brevi sintesi orali o scritte, completamento di mappe. Visione di video relative alle principali civiltà studiate.

Area della convivenza.

Il percorso di Educazione civica si avvia con la lettura dell'albo "I pescatori di parole". E' la storia di una famiglia di pescatori che ogni notte solca i cieli di tutto il mondo per raccogliere le parole rimaste sospese a mezz'aria come la parola gentilezza.

Realizzazione del cartellone con le regole condivise colorate dagli alunni e firmato. Lettura e firma del *Patto di corresponsabilità* tra alunni, genitori ed insegnanti. Viaggio alla scoperta del mondo dei diritti e dei doveri. Conoscenza della Costituzione italiana. Lettura e analisi degli artt.1,2,3,4. Essere cittadini oggi; la parità di genere; la tolleranza e la libertà di religione.

Adesione al Progetto "Fuoriclasse" in cui gli alunni, attraverso i loro rappresentanti eletti mediante una votazione, si fanno portavoce delle loro esigenze e propongono iniziative e suggerimenti volti a migliorare la vita scolastica e dell'intera comunità.

Realizzazione della pigotta per l'UNICEF.

Adesione al Progetto di Educazione Ambientale "Io sono ambiente", per la diffusione dei valori della tutela ambientale e dello sviluppo sostenibile. Azioni formative di tipo laboratoriale, attuate in classe e durante l'uscita didattica presso il Centro Lamalunga, nel Parco Nazionale dell'Alta Murgia.

Laboratorio manipolativo-creativo per la realizzazione del quadro "Il nostro filo dell'amicizia: forme, colori, nodi e relazioni" per riflettere sull'importanza delle relazioni e dell'amicizia.

Realizzazione di un murales sul Diritto di Essere Sé Stessi ispirato all'artista Keith Haring.

Visione e commento del video – corto metraggio "La luna" per riflettere e comprendere la forza dei nostri talenti e la capacità di trovare ognuno la propria strada.

Rispettare i diritti di tutti vuol dire anche garantire che ciò accada in tutte le parti del mondo: ricerca attraverso l'uso di internet della Convenzione dei diritti dell'Infanzia e l'adolescenza" e dell'ONU. Realizzazione di un documento attraverso l'uso del programma Open Testi.

Area dello spazio

L'introduzione alla scoperta del mondo viene realizzata attraverso l'uso di video sull'Europa e Unione europea e gli organi di governo. L'organizzazione degli stati e le forme di governo.

Osservazione e descrizione di carte geografiche fisiche, politiche e tematiche per mettere in risalto gli elementi fisici, naturali, antropici e politici dei Continenti e dell'Italia. Descrizione degli aspetti caratterizzanti di alcune regioni italiane: Puglia, Valle d'Aosta.

Realizzazione di grandi mappe concettuali, attraverso piccoli gruppi, per poter studiare, memorizzare ed esporre i concetti caratteristici delle regioni.

Completamento di schemi, tabelle e attività di sintesi. Approfondimenti e ricerca di informazioni attraverso l'utilizzo di Internet. Questionari a risposta multipla e a risposta aperta. Esposizioni orali e scritte curando l'uso del linguaggio specifico.

Area dei numeri e...

Il percorso nel mondo della matematica è stato avviato attraverso la realizzazione da parte dei bambini di un gioco chiamato il "Filo dell'amicizia": i bambini si sono posizionati intorno ad un grande cartellone a forma di rettangolo posizionato per terra. Il gioco consisteva in passarsi il gomitolo di lana e, a turno, ognuno di loro prima di lanciarlo doveva indicare il nome dell'amico e le sue qualità positive. Pian piano, fissando il percorso del filo sul cartellone, si è creata una ragnatela, dove sono emerse diverse figure geometriche. Successivamente i bambini le hanno dipinte con colori diversi e hanno colto che stavano evidenziando l'area della forma geometrica. Abbiamo così diviso il cartellone in tre e affidato a due gruppi di lavoro, dove il loro compito è stato calcolare il perimetro delle diverse forme geometriche e l'area. In seguito abbiamo sommato il tutto e ricostruito il grande rettangolo chiamando questo lavoro "Il Filo della nostra amicizia: forme, colori, nodi e relazioni". Questa esperienza è stata l'occasione per avviare tutte le attività legate all'area dei Numeri e della Geometria.

Analisi di situazioni problematiche di partenza con l'individuazione di dati essenziali, sottintesi e

mancanti. Ricerca e selezione di dati nel testo di un problema per pianificarne una soluzione attraverso le quattro operazioni e risolvere problemi anche mediante diagrammi ed espressioni. Consolidamento del concetto di retta, semiretta e segmento. Le isometrie: la similitudine, asse di simmetria interno ed esterno sul piano verticale, orizzontale ed obliquo. Gli angoli: classificazione in base all'ampiezza, confronto e misurazione attraverso l'utilizzo di proprietà e strumenti adatti. Approfondimento del concetto di poligono individuandone vertici, angoli e lati; concetto di congruenza, equiestensione, isoperimetria. Descrizione e classificazione delle figure geometriche: i quadrilateri (quadrati, rettangoli, rombi, trapezi, parallelogrammi). Risoluzione di problemi geometrici con il calcolo di perimetro e area attraverso l'applicazione delle formule dirette e inverse. Esecuzione di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni in colonna con i numeri naturali e decimali. Attività di consolidamento sulla lettura e scrittura dei numeri naturali e decimali. I milioni e miliardi: lettura, scrittura, confronto e ordinamento; esercizi di scomposizione dei numeri per comprenderne la scrittura polinomiale. Il valore di una potenza. Numeri espressi in forma di potenza di 10. Le potenze e la scrittura polinomiale dei numeri naturali. Approssimazione per eccesso e per difetto. Lettura e scrittura dei numeri romani e confronto con il sistema di scrittura posizionale e quello additivo. Esercitazioni di consolidamento delle quattro operazioni in colonna con i grandi numeri e con i numeri decimali, utilizzandone le proprietà allo scopo di valorizzarne il calcolo.

Area dell'espressività.

Arte e immagine

Rappresentazione con il disegno delle caratteristiche dei personaggi dell'Odissea e di paesaggi. Osservazione, descrizione, elementi caratteristici delle opere delle diverse civiltà. Realizzazione di composizioni astratte con motivi geometrici.

Manipolazione e modellaggio di materiali diversi per la creazione di prodotti artistici. Nello specifico si è creato il cartellone con barche realizzate in 3d attraverso la tecnica dell'origami e nel periodo natalizio sono state create le decorazioni a tema viaggio per addobbare l'alberello di Natale e la classe (valige, sfere a forma di mappa mondo, ...) e il corridoio.

Musica

Realizzazione di biglietti augurali personalizzati.

Ascolto e interpretazione di poesie e canti eseguiti in occasione delle diverse ricorrenze e festività.

Realizzazione di una performance natalizia, con il coinvolgimento e la personalizzazione dei contenuti da parte degli alunni.

Ed. fisica:

Coordinazione ed utilizzo dei diversi schemi di base. Elaborazione di brevi sequenze di movimento individuali e collettive. Applicazione in maniera corretta di esecuzioni di diversi giochi di squadra anche sotto forma di gara. Rispetto delle regole nella competizione sportiva con l'accettazione della vittoria e della sconfitta sempre nel rispetto dell'altro. Valorizzazione dell'importanza dell'esercizio fisico come sano stile di vita. Giochi sportivi. Regolamenti.

Area della natura e della tecnologia

Il percorso di scienze è stato avviato attraverso il progetto "Io sono ambiente": i compiti unitari proposti sono stati incastonati in una situazione reale che ha motivato gli alunni a consolidare degli argomenti trattati in classe quarta, in particolare sull'acqua ed il territorio carsico dell'Alta Murgia, ma ad aggiungere anche la conoscenza della regione Puglia. La realizzazione di grandi mappe concettuali su tre macro argomenti da presentare alle quarte e terze li ha motivati molto. I macro temi sono stati: l'acqua e la sua unicità; l'acqua e la sua forza: il carsismo; l'acqua in Puglia.

Parallelamente abbiamo scoperto l'Universo e il Sistema Solare: è stato un argomento molto coinvolgente grazie sia alla visione di video alla Lim realizzati dell'agenzia ESA e il personaggio Paxi, proprio per i bambini, sia alle attività laboratoriali-manipolative finalizzate alla realizzazione dei cartelloni dei pianeti e del sistema solare sempre in piccoli gruppi di lavoro e la produzione di un documento digitale sulle diverse caratteristiche dei pianeti e sulle loro distanza dal sole utilizzando l'ora di tecnologia e quindi il laboratorio informatico. La visita al Planetario ha

rafforzato e motivato i bambini verso questa tematica: l'esperienza ha dato l'opportunità agli alunni, vestendosi da astronauti, di proiettarsi nell'Universo, in un'altra dimensione fatta di stelle e pianeti e costellazioni.

Successivamente siamo passati alla scoperta del Corpo Umano: attraverso video e plastici messi a disposizione dal laboratorio della scuola abbiamo ripreso lo studio della struttura della cellula per comprendere la composizione dei diversi tessuti, apparati e sistemi.

Tecnologia. Anche qui sono stati utilizzati video scientifici per comprendere meglio la complessità del nostro corpo. Inoltre, nell'area della tecnologia, sempre utilizzando il laboratorio d'informatica, i bambini hanno imparato a progettare e creare quiz sull'applicazione Word Wall utilizzando i seguenti concetti di scienze: i tessuti, la cellula, gli apparati i sistemi e sui seguenti temi di matematica: isometria, traslazione, rotazione, piano cartesiano.

L'uso dell'aula informatica da parte dei bambini è stata la risorsa principale per acquisire e consolidare competenze nell'area della tecnologia. Come precedentemente descritto, i bambini hanno utilizzato il PC per poter realizzare: documenti in Open office testi con l'inserimento di immagini e la creazione di tabelle nell'ambito di scienze; l'uso opportuno di motori di ricerca per realizzare approfondimenti e documentarli attraverso la creazione di testi e immagini nell'ambito dell'Ed. civica. Nell'ambito di scienze e matematica, l'utilizzo di giochi messi a disposizione dall'applicazione Word Wall ha permesso di consolidare i concetti appresi in aula.

Verifica.

La complessità di situazioni personali di alcuni alunni, che hanno condizionato la normale attività didattica dell'intero gruppo. Questi bambini hanno portato il loro disagio manifestando spesso comportamenti oppositivi e aggressivi. Il team docente ha dovuto rallentare il percorso di apprendimento dell'intera classe, al fine di approfondire e comprendere meglio i motivi di disagio, i loro bisogni educativi e ridefinendo così le attività didattiche cercando di individuare spazi alternativi, momenti di confronto personali e di gruppo e soprattutto progettare attività più pratiche, vicine al loro "sentire", ma sempre ben definite, al fine di contenere e guidare tutto il gruppo classe verso una maggiore consapevolezza di comportamenti positivi e il loro interesse verso il mondo scuola e il gruppo dei compagni. Il percorso è ancora aperto e quindi in fase di stretta osservazione e stretta collaborazione anche con i genitori interessati.

A conclusione dell'unità di apprendimento tutti gli alunni, seppure a livelli diversi, hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.

Note

Inss. Loprete Rosa-Giotta Loredana Santa- Dipaola Giuseppe -Classe VC Plesso Don Orione