

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	<p align="center">Mapa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali) Classi quinte a.s. 2023-24</p>	<p align="center">U. A. n. 1 In viaggio per...crescere.</p>
<p align="center">Obiettivi di apprendimento previsti</p>	<p align="center">Capitolo T</p>	<p>A.B.C.D. F.G.H.I. L.</p>	<p>1-2a-3-6-7-8-9-10-12-13-14-15-16-17-20-21-25-26-27-28-29-30-32-35-36-37</p>	<div style="text-align: center;"> </div>	
	<p align="center">Capitolo NG</p>	<p>A.B.C.D</p>	<p>1-2-3a-4a-5a-6a-7-10</p>		
	<p align="center">Capitolo U</p>	<p>B.C.E.F. G</p>	<p>1-2a-3a</p>		
	<p align="center">AI</p>	<p>A.B</p>	<p>1-3-5-8</p>		
	<p align="center">Capitolo F</p>	<p>B.C.E.G</p>	<p>2-3a-4-5-7-8-9</p>		
	<p align="center">ST</p>	<p>B.C.D.E. G.H</p>	<p>1-2a-3-4-5-6a-7-8</p>		
	<p align="center">Capitolo EO</p>	<p>A.B.C.D. G.</p>	<p>2a-3a-4-5-6a-7-8</p>		
	<p align="center">MA T</p>	<p>A.B.C.D. E.G.H.M</p>	<p>1a-1b-2a-3a-3b-7a-10a-18a-23a-25</p>		
	<p align="center">SC</p>	<p>A.B.C.H. I</p>	<p>1a-2a-8a</p>		
	<p align="center">TE</p>	<p>A.B.C.E</p>	<p>4-6-10-11a-15</p>		
	<p align="center">EC</p>	<p>A.E.F.G. H</p>	<p>1-2-3</p>		
	<p align="center">Personalizzazioni (eventuali)</p>	<p align="center">Discipline</p>	<p align="center">Traguardi*</p>		

	IT MA T			L'alunna X svolgerà le attività della classe, mentre l'alunno Y seguirà un percorso individualizzato, con attività personalizzate e semplificate, entrambi supportati e guidati dalla propria docente di sostegno.
	COMPITO UNITARIO**			Realizzazione di una brochure intitolata "Io sono ambiente"
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, didattica laboratoriale, brainstorming, tutoring, cooperative learning, problem solving, CLIL.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, attività laboratoriali, verifiche scritte, mini-conferenze a tema, compiti di realtà.			
Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, carte geografiche, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, FLIP, PC portatile, mappa del quartiere e della città, tappetini.			
Bibliografia	<p>"Oh quante cose vedrai!" di Dr Seuss di Mondadori</p> <p>"I viaggi di Ulisse" di G. Agnello ed. Raffaello</p> <p>"Bice Speciale, in viaggio con il vento" albo illustrato di M.Kock ed. Donzelli</p> <p>"Il mio vero me" albo illustrato di V. Maschietto-G. Binali</p> <p>"Come un albero" albo illustrato di M. Gianferrari- Felicita Sala ed. Rizzoli</p> <p>"Cosa vedi quando guardi un albero" albo illustrato di Emma Carlisle ed. Kew</p> <p>"Il mio nome è Futuro" di F. Sciannamea ed. Radici Future</p> <p>"Tante storie per giocare" di G. Rodari</p> <p>"Fuorigioco, Matthias Sindelar: il Mozart del pallone" albo illustrato di F. Silei – M.A.C. Quarello ed. Orecchio Acerbo</p> <p>"Il bambino del tram" albo illustrato di F. Orecchio e I. Labate ed. Orecchio Acerbo</p> <p>"La bici di Bartali" albo illustrato di M. Hoyt- I. Bruno</p> <p>"La Costituzione raccontata ai bambini" di Anna Sarfatti</p> <p>"The Canterville ghost" di Oscar Wilde</p> <p>"Eli e Ila go to London" di N. Borgrars</p> <p>"The wizard of Oz" di F. Baum</p> <p>"La Casa di Nonna Italia" - un racconto sulla Costituzione di P. Valente ed. Raffaello</p>			
Tempi	Da settembre a gennaio.			
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati.</p> <p>Italiano 2a comprendere il tema, le informazioni essenziali, lo scopo e l'argomento di un'espansione.</p> <p>Inglese 3a Descrive luoghi e oggetti utilizzando un lessico più ampio. 4a Riferire informazioni personali (luoghi di provenienza, nazionalità, indirizzo, hobbies...) 5a Interagire con un compagno e con l'insegnante utilizzando le espressioni della compravendita. 6a Leggere e comprendere testi accompagnati da supporti audio-visivi.</p> <p>Matematica 1a Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri naturali oltre il miliardo. 1b Leggere, scrivere, confrontare e scomporre i numeri decimali. 2a Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche con i grandi numeri.</p>			

	<p>3a Individuare i multipli e i divisori di un numero. 3b Individuare i numeri primi e i numeri composti. 7a Interpretare in situazioni reali, i numeri relativi. 10a Descrivere denominare e classificare le figure geometriche piane, identificandone le caratteristiche peculiari (lati, angoli, simmetrie). 18a Determinare il perimetro di una figura piana utilizzando formule dirette e inverse. 23a Risolve situazioni problematiche complesse con grafici ed espressioni.</p> <p>Storia 2a Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le civiltà studiate. 6a usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.c.-d.c.)</p> <p>Geografia 2a Estendere le proprie carte mentali agli spazi del territorio italiano utilizzando strumenti dell'osservazione indiretta: filmati e fotografia. 3a Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici. 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.</p> <p>Scienze 1a Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici legati alla luce e al suono. 2a Cominciare a costruire in modo semplice il concetto di energia, riconoscendone le varie forme, le relative trasformazioni e le fonti rinnovabili e non rinnovabili. 8a Conoscere il nostro sistema solare e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Musica 2a Eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 3a Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.</p> <p>Educazione fisica 3a Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</p> <p>Tecnologia 11a Utilizzare Internet per approfondire argomenti, reperire notizie e informazioni.</p>
--	---

Competenze chiave europee di riferimento

- 1 **Competenza alfabetica funzionale**
- 2 **Competenza multilinguistica**
- 3 **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria**
- 4 **Competenza digitale**
- 5 **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- 6 **Competenza in materia di cittadinanza**
- 7 **Competenza imprenditoriale**
- 8 **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).	
Seconda parte	Titolo dell'U. A.: Titolo	N. 1
Diario di bordo	<p>Strategia metodologica L' inizio di un nuovo percorso trasmette inevitabilmente un turbinio di emozioni. Arrivati in classe quinta, siamo ormai giunti all'ultimo anno della scuola primaria, alla tappa finale di un importante viaggio che, con il suo carico di esperienze motivanti, condurrà i bambini verso successivi step formativi, con apertura mentale e coraggio, pronti per affrontare situazioni straordinarie. Le conversazioni in Agorà e la lettura di albi illustrati a tema, hanno messo in risalto curiosità, portato alla consapevolezza dei molteplici significati di "viaggio" e allo sviluppo di maggiore determinazione per affrontare nuovi propositi, conquistando sempre più contezza delle proprie potenzialità. Il confrontare emozioni e timori, costituisce per gli alunni l'occasione per progettare il proprio futuro senza timori, in virtù delle abilità consolidate e di quelle in via di ulteriore acquisizione.</p> <p>Situazione problematica di partenza I docenti hanno posto agli alunni le seguenti domande per invitarli a riflettere, mettendo in risalto la trasversalità della tematica per l'elaborazione di un percorso interdisciplinare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cosa significa per te la parola viaggio? • Quanti e quali tipi di viaggio conosci? • Oltre al viaggio fisico che ti porta dritto alla meta, esiste un viaggio interiore? • Cosa è necessario al viaggiatore per intraprendere un percorso che possa arricchirlo? • La nostra vita può essere paragonata ad un lungo viaggio, con tappe da conquistare? <p>Attività <u>Area delle parole</u> Lettura silenziosa e ad alta voce con espressione. Lettura, analisi, comprensione e produzione di differenti tipologie testuali: testo narrativo, informativo-espositivo, poetico, storico, descrittivo, horror; struttura e caratteristiche della narrazione; racconti realistici e fantastici. Testo biografico. Produzione di testi di varia natura. Scrittura di finali alternativi a quelli dati. Smontaggio di testi in sequenze, riconoscendone la natura. Riassunto. Autocorrezione. Morfologia: le parti del discorso, variabili e invariabili. Riepilogo dei modi finiti dei verbi ausiliari e non ; i modi indefiniti; analisi grammaticale. Sintassi: frase minima e frase espansa; predicato verbale e nominale; analisi logica. Progetti: -La biblioteca di classe: "Un libro al mese" con recensione, per invogliare i bambini alla lettura. -Continuità: la classe si è recata presso la scuola secondaria di primo grado Verga per partecipare a laboratori e lezioni aperte.</p> <p>Inglese. Accertata l'acquisizione degli argomenti, prerequisiti per la classe quinta nella lingua inglese, come il cibo, il tempo meteorologico, i verbi to be, to have got, can, prepositions, l'orario, there is/thereare, le stanze della casa, le question words(what, how, where...), è stato possibile affrontare i nuovi. Unit 1 People at work - mestieri e luoghi di lavoro (jobs/workplaces) I bambini hanno imparato a: identificare e imparare i nomi di alcuni mestieri; chiedere che lavoro fa qualcun altro e saper rispondere; chiedere dove lavora qualcuno e saper rispondere; parlare delle azioni quotidiane. - Grammar Simple present (forma affermativa, negativa e interrogativa) - adverbs of frequency - Structures "Is she a bus driver? Yes, she is/no, she isn't"; "What's his/her job?"; "Where does he works? He works...". Ascolto, lettura, traduzione e comprensione di libricini illustrati ("The Canterville ghost" e "Eli e Ila go to London", "The wizard of Oz") e la visione di video sulle tradizioni inglesi (Il cambio della guardia, Halloween, Christmas) e i monumenti londinesi.</p>	

Esercitazioni linguistiche orali e scritte: completamento di parole e testi, quiz, giochi linguistici. -
-Christmas Time: i bambini hanno imparato numerosi vocaboli relativi al lessico natalizio attraverso la visione di filmati, storie, attività ludiche e attraverso la realizzazione del gioco "Christmas Bingo".

I bambini hanno inoltre memorizzato alcuni canti natalizi in lingua inglese, tra cui "The Prayer" di Andrea Bocelli e Celine Dion, per lo spettacolo natalizio.

- Unit 2: Actions (actions/feelings) I bambini hanno imparato a: identificare le azioni principali, chiedere quale azione si sta compiendo e/o cosa una persona è brava (o meno) a fare e saper rispondere, parlare delle azioni che si stanno svolgendo in un preciso momento, anche attraverso l'utilizzo delle question words (when, where...)

- Grammar Present Continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi)

- Present Continuous Vs Simple Present

- Structure:

"Is it important to express your feelings. Why? Because..."

"What are you good at?"

I'm good/not good at..?"

"What are you doing? I'm....-ing"

Esercitazioni linguistiche orali e scritte: completamento di parole e testi, quiz, giochi linguistici.

Area della natura e della tecnologia

Il primo quadrimestre è iniziato con il progetto "Io sono ambiente" che ha permesso l'approfondimento di argomenti trattati già in classe quarta come l'acqua e il carsismo, i quali sono stati l'imput per nuovi apprendimenti e nuove avventure. Il percorso ha previsto sia incontri formativi-laboratoriali in classe con degli esperti, sia un'uscita didattica presso il centro visite "Lamalunga e la grotta della Capra", durante la quale i ragazzi si sono cimentati in esperimenti e giochi riguardanti le proprietà dell'acqua, attività nella natura per la scoperta del carsismo, delle grotte e dell'uomo di Altamura. Il grande argomento "acqua" è stato poi approfondito in classe dal punto di vista scientifico. La visita al Planetario e successivamente l'uso di applicazioni come "Sky Map" hanno permesso agli alunni di essere trasportati con la loro immaginazione in un'altra dimensione, fatta di stelle e pianeti, il nostro Sistema Solare. Il viaggio è stato caratterizzato anche dalla visione di video e dalla realizzazione di lavori creativi che riproducessero i differenti corpi celesti. Gli argomenti trattati sono stati i seguenti: l'universo: la sua nascita (dal Big Bang ai giorni nostri); galassie e corpi celesti; il Sistema Solare; le caratteristiche dei pianeti; la Terra (caratteristiche e movimenti), la Luna, la forza di gravità ... Conclusa l'unità relativa all'Universo, è stata proposta quella sul corpo umano.

In modo particolare sono stati presentati i contenuti di: funzioni vitali, cellule e apparati; gli organi di senso, in lingua italiana e in lingua inglese. Tali contenuti sono stati esaminati mettendo in evidenza i punti di connessione con il concetto di energia, in modo particolare termica, cinetica e chimica. Tutte le attività didattiche sono state improntate su un modello didattico attivo, cooperativo, metacognitivo, laboratoriale e orientato allo sviluppo di competenze.

Lo scopo primario di questa unità è stato quello di coinvolgere attivamente gli alunni, affinché fossero in grado di rilevare su se stessi alcune caratteristiche del corpo umano e di quanto il suo funzionamento possa essere condizionato dall'ambiente e dalle nostre abitudini. Per rinforzare gli argomenti trattati sono stati visionati alcuni filmati e sono state previste delle attività laboratoriali, volte alla realizzazione degli organi di senso, attraverso l'utilizzo di materiali sensoriali.

Area del tempo.

Cretesi, Micenei, Greci, Persiani e Macedoni: quadri di civiltà; localizzazione su carte geostoriche; utilizzo della linea del tempo; costruzione guidata di mappe; produzione autonoma di schemi di sintesi e successiva verbalizzazione; confronto fra civiltà per l'organizzazione sociale attuale e quella delle civiltà del passato; la guerra di Troia; i Greci: Sparta e Atene, la condizione della donna nelle due città; la nascita della democrazia. I giochi Olimpici: origine e storia; il teatro e il tempio greco. Osservazione e studio di carte geostoriche. Lettura del libro "I grandi viaggi di Ulisse". La civiltà Ellenistica ed Alessandro Magno. I popoli Italici.

Area della convivenza.

In occasione dell'inaugurazione dell'anno scolastico, il primo giorno di scuola, gli alunni sono stati impegnati in un'esecuzione corale di canti e coreografie. Ciascuna delle classi quinte ha accolto le future classi prime, prendendo in consegna i piccolini ed accompagnandoli nella loro

aula.

Per la festa dei nonni, alcuni di essi sono stati invitati a scuola per un confronto tra generazioni. Loro ci hanno raccontato come scorreva la vita quando erano dei ragazzi, tra giochi e scuola e spiegato la natura del loro rapporto di assoluto rispetto verso le figure adulte.

I ragazzi sono stati protagonisti dell'incontro programmato per la continuità con i cinquenni della scuola dell'infanzia, hanno letto l'albo LA MIA MANO sul tema della pace ed in seguito, suddivisi in gruppi, hanno partecipato ad attività laboratoriali.

Il rispetto delle regole e delle leggi, quale condizione necessaria per assicurare ad una comunità la pace e l'armonia, è stato il fulcro attorno a cui si è sviluppato l'intero percorso di questo primo periodo dell'anno. Alla luce degli scenari di guerra, presenti attualmente in varie zone della Terra, è stata posta particolare attenzione alla posizione neutrale, di ripudio totale del conflitto, assunta dalla nostra Nazione, come sancito dalla Costituzione.

In occasione della giornata della gentilezza, è stata avviata una conversazione guidata riguardo il giusto peso delle parole, a cui è seguita la realizzazione di attività varie: acrostici e mesostici, anagrammi e creazione di brevi componimenti in rima.

Nella Giornata dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza è stata proposta la lettura dell'albo illustrato "IL MIO VERO ME" che ha dato la possibilità di discutere riguardo il diritto di ciascuno di essere se stesso ed essere rispettato per quello che è, superando ogni tipo di frontiera e pregiudizio. E' stata realizzata a riguardo, nel teatro della scuola, a livello di interclasse quinta, una performance in cui è stato letto il suddetto albo con la tecnica del kamishibay, con tavole realizzate dai bambini, illustrata l'origine della carta dei diritti, letto e commentato alcuni di essi. La lettura del libro "La Costituzione raccontata ai bambini" di A. Sarfatti ha condotto gli alunni a riflettere su quanto la cura e il rispetto di sé e dell'altro, oltre che dell'ambiente sia il presupposto di un sano e corretto stile di vita.

In occasione della festa dell'albero, è stata proposta la lettura dell'albo illustrato "COSA VEDI QUANDO GUARDI UN ALBERO", per conversare con i bambini riguardo l'importanza della natura e della tutela dell'ambiente nella vita di ciascuno, come sancito anche dall'art.9 della Costituzione.

In occasione del Natale i bambini si sono esibiti in teatro, in una performance dal titolo IN VIAGGIO VERSO LA PACE. La lettura animata del racconto di Rodari ALLARME NEL PRESEPIO, intercalata da canti e balli ha allietato e coinvolto i genitori in un momento lieto e festoso. Durante la giornata del Christmas Jumper Day, gli alunni hanno vissuto momenti corali di canti, giochi e festeggiamenti. Ciascuna classe ha organizzato la merenda solidale e una raccolta volontaria di derrate alimentari per i bisognosi della zona con l'associazione IN.CON.TRA. La classe ha inoltre aderito al progetto Missione Solidarietà che, in collaborazione con l'associazione Per.La Onlus, sostiene la missione di Sister May nella capitale filippina.

Per la Giornata della Memoria gli alunni hanno visionato il film-documentario "Le foglie al vento" e ascoltato la lettura di diversi albi sul tema. I Giusti tra le Nazioni e le Pietre d'inciampo sono stati elementi portanti della conversazione. I bambini hanno partecipato alla lezione in diretta a cura dei professori Paolo Mirti e Chiara Grassi per riflettere su quale sarà il destino della Memoria della Shoah, in considerazione del fatto che i testimoni diretti stanno scomparendo. La figura di Bartali, campione del ciclismo italiano del secondo dopoguerra è diventata un esempio di Giusto fra le Nazioni, di coloro che hanno messo a rischio la propria vita per salvare intere famiglie ebrei da morte certa. Sono seguite riflessioni, testi scritti, elaborati grafici, realizzazione di un plastico dal titolo "INCIAMPARE PER RICORDARE".

Area dei numeri e...

Le quattro operazioni aritmetiche: riepilogo della tecnica di incolonnamento, del calcolo veloce, della prova. Esercitazioni di rinforzo su moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. Operazioni con i numeri decimali. I grandi numeri: valore posizionale delle cifre, confronto tra numeri, operazioni. Creazione dello strumento per la scrittura dei grandi numeri nel rispetto del valore posizionale di ciascuna cifra. Le potenze e la scrittura polinomiale di un numero. Arrotondamento per eccesso e per difetto. Le espressioni senza e con le parentesi. Multipli e divisori di un numero. I criteri di divisibilità ed i numeri primi. Scomposizione in fattori primi. Le frazioni equivalenti; confronto e operazioni. Le frazioni decimali. La frazione di un numero e il calcolo della percentuale. Il testo del problema e le differenti strategie risolutive. Problemi con le espressioni,

con le potenze, con dati inutili, dati mancanti, con una o più domande; completamento di tabelle e risoluzione con il diagramma. Dalla situazione problematica al testo del problema. Lettura del testo, individuazione della strategia risolutiva, svolgimento. Problemi con due o più operazioni Il piano cartesiano; linee, angoli, poligoni e solidi. Sistema internazionale di unità di misura. Rapporto tra le misure. Misurazione di lunghezze, capacità e peso. Equivalenze. Le misure di valore: l'euro. Ripetizione dei concetti di perimetro ed area in rapporto a situazioni pratiche della quotidianità oltre che di alcune figure piane.

Area dello spazio.

Geografia:

I continenti. L'Italia politica; lo Stato Italiano, la sua organizzazione e gli enti locali. L'Italia e le tre macroregioni: settentrionale, centrale e meridionale-insulare. Le regioni studiate sono state analizzate dal punto di vista fisico, politico ed economico. Sono stati ricercati gli elementi fisici sulla cartina e sono stati individuati i confini tramite l'utilizzo dei punti cardinali. Lettura e consultazione delle carte tematiche tra regioni. Di ciascuna è stata realizzata la cartina su carta lucida e completato uno schema d'identità, con la ricerca dei principali monumenti, luoghi da visitare e piatti tipici del posto. E' stata organizzata una visita guidata presso il Pulo di Altamura e le Gravine, tenutasi ad ottobre ed ha avuto l'obiettivo di diffondere ed approfondire la conoscenza del fenomeno carsico della nostra regione, del paesaggio tipico dell'Alta Murgia, dell'educazione ambientale in tutte le sue espressioni, quali strumenti di inclusione e di sviluppo delle competenze sociali e della cittadinanza attiva. Le attività laboratoriali hanno offerto l'opportunità di sperimentare processi inerenti al recupero delle risorse, in particolare quello dell'acqua. Ricerca e approfondimenti riguardo le popolazioni che nel corso dei millenni hanno abitato la nostra regione.

Ed. fisica: esercizi di riscaldamento e respirazione. Percorsi. Giochi. Attività tecniche, sport di squadra e individuali. Mini staffette a squadre: tecniche di precisione, di agilità. Mini partite, sport di squadra e individuali. Concetti base di anatomia, alimentazione, fair play, regole di gioco sport di squadra ed individuali.

Area dell'espressività.

Canti corali per l'inaugurazione dell'anno scolastico, per la Giornata dei Diritti dei Bambini e su temi trattati. Lezione di musica in aula (progetto continuità) tra suoni e silenzi con l'ausilio di strumentini. Rappresentazione teatrale "IN VIAGGIO VERSO LA PACE": lettura animata, recitazione, riflessioni, poesie, canti; movimenti ritmici su basi musicali; coreografie e canti. Realizzazione di tavole formato A3 per la presentazione dell'albo "IL MIO VERO ME" con la tecnica del kamishibay. Realizzazione del cartellone con la scritta Pace con la tecnica del mosaico, per il progetto continuità con l'infanzia. Realizzazione di un acrostico e rappresentazione grafica per la giornata della non violenza contro le donne. Laboratorio d'arte: "Dallo scarabocchio all'opera d'arte", basato sul fenomeno della pareidolia (progetto continuità). Laboratorio espressivo-manipolativo per la produzione dei manufatti di Natale. Prodotti grafico-pittorici a tema libero o proposto con colori a tempera e a pastello. L'autunno in arte : ALBERI FOGLIA di Magritte con effetti surrealistici. La scuola di Atene di Raffaello e il concetto di filosofia. Presentazione in power-point di una brochure dal titolo ALLA SCOPERTA DELL'ALTA MURGIA. Ricostruzione di un tratto di strada in cartone con sopra le PIETRE D'INCIAMPO realizzate con cubi colorati 3D.

Verifica.

A conclusione di questa prima unità di apprendimento, la maggior parte della scolaresca ha raggiunto buoni risultati sia nell'ambito linguistico-espressivo sia in quello logico-matematico-scientifico. La quasi totalità degli alunni mostra di aver acquisito autonomia nello studio orale delle discipline e consapevolezza nell'usare i linguaggi specifici di ciascuna. Tutti hanno mostrato entusiasmo e impegno nello svolgimento delle attività, ognuno secondo le proprie capacità. La classe, affrontando i temi dei progetti e delle proposte didattiche, ha sviluppato un maggiore spirito collaborativo che l'ha condotta a migliorare i rapporti interpersonali al suo interno e consolidare le competenze acquisite.

Le attività di verifica sono state attivate in tutte le fasi di sviluppo dei percorsi didattici affrontati, al fine di rilevare dati conoscitivi, qualitativi e quantitativi, relativi all'apprendimento, agli interessi e progressi degli alunni. Le osservazioni sistematiche sono state quotidiane e dirette in situazioni operative come durante le attività di vita pratica, le normali attività di conoscenza, lo

