

Classe 2 sez. F U. A. TRASVERSALE

II quadrimestre a.s. 2023-24

**DANTE RAP PARTY**

**Studio della  
Divina Commedia**

Riflessioni e idee nate in classe con la  
prof.ssa di lettere  
Selezione dei soggetti di interesse.

Italiano: Dante e la  
poesia

Scienze motorie:  
orienteeering

Matematica: il cerchio

Inglese: Shakespeare the  
father of English literature

Spagnolo: piccolo rap in  
spagnolo

Arte: soggetto,  
storyboard e  
aiutoregia

Matematica: i numeri  
reali assoluti

Tecnologia: i solidi di  
rotazione

Musica: testo-struttura,  
ritmica e musica Rap,  
freestyle

Religione: le tre cantiche e  
il pensiero dell'epoca

**Realizzazione e messa in scena di una  
piccola opera teatrale e musicale di  
genere RAP nel giorno del Dantedì**





Prima parte	Discipline	Traguardi	Obiettivi di apprendimento *	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	CLASSE 2 A Religione	
Obiettivi di apprendimento previsti	RC	B	3	<p><b>Come mai da 1 sola Chiesa ci sono TANTE Chiese?</b></p> <p>Motivazioni storiche e dottrinali dello scisma D' Oriente. <b>1. Chiesa Ortodossa</b></p> <p>Motivazioni storiche e dottrinali dello Scisma D'occidente <b>2. Chiesa Protestante</b></p> <p>Motivazioni storiche e nascita della <b>3. Chiesa Anglicana</b></p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Confronto su alcuni stereotipi tra Oriente e Occidente</p> <p><b>Chiesa Medioevale</b></p> <p>Piramide Sociale Motivazioni storiche e religiose delle <b>Crociate</b></p> <p>Santa Rita San Francesco</p> <p><b>Le tre cantiche e il pensiero medioevale</b></p> <p><b>U.D.A. Trasversale: Studio della Divina Commedia</b></p>		
		C	4			
		<b>D</b>	<b>9-10</b>			
	Personalizzazioni (eventuali)	Discipline				Obiettivi di apprendimento *

## Riferimento Competenze Europee:

- 1: la comunicazione nella madrelingua
- 3: competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- 4: competenza digitale
- 5: imparare ad imparare
- 6 : competenze sociali e civiche
- 8: consapevolezza ed espressione culturale

## Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati

1. L'alunno: **considera** nella prospettiva dell'evento pasquale la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.
3. L'alunno: **confronta** spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.
4. L'alunno: **conosce, utilizza e padroneggia** gli elementi i del linguaggio visivo legge e comprende i significati di immagini, filmati audiovisivi e prodotti multimediali b. **utilizza e applica** alcuni aspetti del linguaggio multimediale (2 A-B-C-D-E-F)
5. L'alunno; **a. considera** nella prospettiva dell'evento pasquale la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo (tra presente e passato). **b. confronta** alcuni simboli e celebrazioni della religione cristiana con quelli delle altre religioni monoteistiche
- 6/7. L'alunno: **riconosce** l'innovazione del comandamento nuovo di Gesù e delle beatitudini rispetto al decalogo
8. L'alunno: **a. considera** nella prospettiva dell'evento pasquale la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo; **b. confronta** alcuni simboli e celebrazioni della religione cristiana con quelli delle altre religioni monoteistiche; **c. identifica** il ruolo della religione cristiana nell'arte e nella cultura italiana ed europea in epoca medievale e moderna.

### Situazione problematica di partenza

#### Il 2 quad.

Alcuni studenti hanno chiesto:

**“Perché nel mondo ci sono tante Chiese cristiane?”** Una domanda che è servita per definire dal punto di vista storico e religioso le motivazione dei due grandi scismi: d'Oriente (il primo è stato sviluppato in presenza) ed Occidente così anche la motivazione storica della formazione della Chiesa Anglicana. Scoprire che la divisione della Chiesa da “Una a Tante” è un peccato degli uomini, è stato motivo di riflessione e ricerca personale

Abbiamo approfondito le figure di due santi importanti per la storia del Medioevo: Santa Rita e San Francesco.

Durante il 2 quadrimestre molti hanno partecipato assiduamente alle attività didattiche proposte, sorretti sempre da buona volontà. In altri l'interesse non è stato elevato, ma ciascuno ha appreso secondo le proprie possibilità intellettive e con un proprio ritmo.

Gli alunni hanno raggiunto livelli differenti di preparazione in rapporto alle diverse capacità di apprendimento e d'interesse culturale.

Nella **valutazione** si è tenuto conto del cammino evolutivo compiuto dall'alunno nel corso dell'anno scolastico, sulla base dei prodotti e degli obiettivi raggiunti. Si è valutata la qualità del lavoro svolto e non la quantità, secondo i tempi a ciascuno congeniali

### **EDUCAZIONE CIVICA**

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto nell'anno scolastico 2020- 2021 l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono 3:

1. "Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà".
2. "Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio".
3. "Cittadinanza digitale".

La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina. La trasversalità dell'insegnamento, infatti, offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica assume la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

#### **1 NUCLEO: COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITA' E SOLIDARIETA'**

- Confronto su alcuni stereotipi tra Oriente e Occidente

#### **2NUCLEO: "SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE" (conoscenza e tutela del patrimonio ambientale)**

- Le tre cantiche e il pensiero medioevale

**U.D.A. Trasversale:**  
**Studio della Divina Cpmmedia**

**Materia: Religione    classi 2 F    Docente: Angela Maria Rutigliano**



