

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappe delle Attività e dei contenuti <i>(indicazioni nodali)</i>	Titolo dell'U.A. U. A. n. 2 L'Europa senza pace
Obiettivi di apprendimento previsti		B	1-2-3-4-10		
		C	6		
		D	10-11		
	STO	E	7-8		
	Cl.3	F	7		
		G	8		
		I	5-9		
		J	9-11		
Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
				Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.	
				COMPITO UNITARIO** Percorso digitale alla scoperta dei profili delle staffette partigiane e sull'utilizzo della bicicletta durante la Resistenza	
Metodologia	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione libera e guidata • Lavoro di gruppo • Insegnamento reciproco • Dettatura di appunti • Costruzione di schemi di sintesi Percorsi autonomi di approfondimento				
Verifiche	L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:				

	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	<ul style="list-style-type: none"> • libri di testo in adozione • strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	II Quadrimestre.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>OBIETTIVI</p> <p><i>Uso delle fonti</i> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. (1B) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. (2B)</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. (3B) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. (4B) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. (5 I) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. (6C)</p> <p><i>Strumenti concettuali</i> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. (7 E-F) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. (8 E-G) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. (9 I-J)</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i> Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. (10D) Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. (11 D-J)</p> <p>TRAGUARDI</p> <p>A. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. B. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. C. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. D. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite</p>

	<p>operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>E. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>F. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>G. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>H. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>I. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>J. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<p>X 1 Comunicazione nella madrelingua</p> <p>○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</p> <p>X 4 Competenza digitale</p> <p>X 5 Imparare a imparare</p> <p>X 6 Competenze sociali e civiche</p> <p>X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>X 8 Consapevolezza ed espressione culturale</p>
Note	<p>* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO.AA. contestualizzati. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.</p>

<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc. 	<p>Dopo aver affrontato i grandi eventi del XX secolo, si è proceduto con la fase operativa dell'unità.</p> <p>Attraverso l'analisi dei profili più importanti di staffette partigiane, spesso ricoperto da giovani donne tra i 16 e i 18 anni per il semplice fatto che si pensava destassero meno sospetti e che non venissero quindi sottoposte a perquisizione. Ascolto e analisi del testo della canzone "Staffetta in bicicletta" di Vinicio Capossela.</p> <p>Percorso digitale sulle testimonianze, passioni e visioni di varie partigiane con focus sull'utilizzo della bicicletta durante la Resistenza.</p> <p>Quest'ultimo aspetto è stato affrontato grazie anche alla lettura del libro "la mia vita in bicicletta", un romanzo autobiografico di Margherita Hack che racconta la sua vita attraverso il simbolo della bicicletta.</p> <p>A conclusione dell'unità di apprendimento quasi tutti gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.</p>
<p>Note</p>	<p>Prof. Giuseppe Salamida – Classe 3B - Plesso "G.Verga"</p>