

Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti (indicazioni nodali)	“Il cambiamento... occasione di crescita” U.A. n.2
Obiettivi di apprendimento previsti	ITA	A-B- C-D- E-F- G-H- I	1-2-3-4a- 5-6-7- 9- 10-11-12- 13a-14- 15-16-17- 18 19-20- 21a-22- 23-24-25- 26-27-28- 29-30- 31a-34- 36-37	<div style="text-align: center;"> <p>NATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo umano </div> <div style="text-align: center;"> <p>TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione degli eventi nel tempo e nello spazio. • Le civiltà degli Etruschi e dell'antica Roma. </div> <div style="text-align: center;"> <p>PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scambi comunicativi relativi a diversi ambiti esperienziali. • Lettura, comprensione e analisi di testi di vario genere. • Produzione di elaborati legati ad occasioni e scopi diversi scopi • Identificare le parole chiave e il senso generale di vari testi. • Le principali regole morfosintattiche che disciplinano la lingua. </div> <div style="text-align: center;"> <p>CONVIVENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il cambiamento inteso come opportunità di crescita personale. -La ricchezza e il rispetto della Diversità. -I comportamenti corretti da tenere in rete. -Le regole a difendersi dal Bullismo e Cyberbullismo </div> <div style="text-align: center;"> <p>NUMERI, FORME...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Operazioni con i grandi numeri e con i numeri decimali. • Percentuale, sconto, interesse. • Misure di lunghezza, capacità, massa, valore, tempo. • Situazioni problematiche aritmetiche e geometriche. • Relazioni, dati e previsioni. </div> <div style="text-align: center;"> <p>ESPRIMERE, CREARE, REALIZZARE...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di attività individuali a corpo libero. • Attività teoriche mirate alla conoscenza e alla cura del proprio corpo. • Rispetto delle regole condivise. • Educazione all'ascolto di diverse tipologie di brani musicali. • Colonne sonore di film e collegamenti con la musica classica. • Analisi di opere d'arte e rappresentazione grafica attraverso varie tecniche. • Uso di software per la realizzazione di video, presentazioni multimediali, file di testo e grafici </div> <div style="text-align: center;"> <p>SPAZIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viaggio alla scoperta delle regioni di Italia . • L'Unione europea. </div> <div style="text-align: center;"> <p>Letture di un albo illustrato</p> </div>	
	ING	A-B- C-D-E	1-2-3-4- 5-6-7-8- 9-10-11		
	MU	A-B- C-D-G	2a-3-6		
	AI	A-B- C-D	1-2-3-4- 5-6-7-8- 9-10		
	EF	C-E-F- G	3-5-7-8- 9-10		
	ST	C-D- E-F- H-J	2-3-4-5- 6-7-8-9- 10-11		
	GEO	A-C- D-E-G	1a-2-3- 4-5a-6a- 7-8		
	MAT	A-B- C-D- E-F- G-H- K-J	2-3-4-6- 8-10-11- 14-15-18- 19-21-22- 23-24-25- 26		
	SC- CLIL	A-B- C-D- F-G- H-I	9-10-11a		
	TE	A-C- E-F-G	2-3-5-6- 9-10-11- 14-15a - 16		
EC	A-B- C-D- E-F-G- H-I- L-M- N	1-2-3-4- 5-6-7-8- 9-10-11- 12-13-14- 15-16-17			
Con riferimenti a Personalizzazioni (eventuali)	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo	
	IT			Gli alunni X, Y svolgeranno attività semplificate e/o guidate dall'insegnante.	
	MAT			COMPITO UNITARIO** Performance di fine anno scolastico	
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, role- playing, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, coding, CLIL.				

Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, compiti di realtà.
Risorse da utilizzare	Aula (agorà), spazio laboratoriale antistante, atrio, palestra, biblioteca, LIM, giardino, teatro. Libri di testo, libri d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, scatole grammaticali, giochi didattici cartacei e online), cartoncini, colori, DAS, materiale di recupero, LIM, piattaforme multimediali, video online, strumenti musicali.
Bibliografia	<i>Tra le mani</i> di Donatella Durante, <i>La mia vita è un miracolo</i> di Donatella Durante, <i>Luca</i> Disney PIXAR, <i>Lucio</i> di Marianna Coppo,
Tempi	Da febbraio a giugno.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	<p>ITALIANO 4a Comprendere consegne e istruzioni per lo svolgimento del proprio lavoro. 13a Seguire istruzioni scritte per svolgere attività e per realizzare un prodotto secondo un procedimento. 18a Scrivere brevi articoli di cronaca. 21a Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività.</p> <p>MUSICA 2a Eseguire collettivamente e individualmente pattern ritmici, curando l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>GEOGRAFIA 1a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. 5a Localizzare le regioni fisiche principali. 6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei.</p> <p>SCIENZE 11a Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>
Competenze-chiave europee di riferimento	<p>✘1 Competenza alfabetica funzionale</p> <p>✘2 Competenza multilinguistica</p> <p>✘3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria</p> <p>✘4 Competenza digitale</p> <p>✘5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>✘6 Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>✘7 Competenza imprenditoriale</p> <p>✘8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli OO. AA. contestualizzati . / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Seconda parte	Titolo dell'U. A.: Il cambiamento... occasione di crescita.	N. 2
<p>Diario di bordo</p> <ul style="list-style-type: none"> - interventi specifici attuati - strategie metodologiche adottate - difficoltà incontrate - eventi sopravvenuti - verifiche operate - ecc. 	<p>Strategia metodologica La seguente unità di apprendimento ha avuto inizio con la lettura dell'albo illustrato <i>Lucio</i>, per parlare della bellezza del cambiamento. I bambini attraverso questo lungo viaggio intrapreso in questi cinque anni, hanno vissuto tante avventure, e trovato nuovi stimoli che hanno consentito loro di superare la paura per le novità, nonostante la loro innata curiosità, dare vita ad una diversa stima di sé. Il percorso didattico, ha avuto come obiettivo primario il perfezionare e consolidare le competenze sino ad ora acquisite. Gli alunni hanno concluso il loro primo ciclo di studi e le attività sono pertanto state programmate in modo da risultare propedeutiche e funzionali, al futuro passaggio all'ordine di scuola successivo.</p> <p>Situazione problematica di partenza- La situazione problematica di partenza è scaturita da un'attenta riflessione sui valori che la scuola fornisce e la ricaduta degli stessi sulla vita di ciascun alunno. L'attività è stata centrata sul concetto del <i>CAMBIAMENdITO</i>, che potrebbe spaventare ma è sempre un'occasione di crescita. L'insegnante ha chiesto agli alunni: Cosa rimane dentro di noi di quello che lasciamo? Cosa ci sarà di aiuto nelle nuove situazioni? Che cosa provi pensando che cambierai scuola? Ti dispiace cambiare abitudini e a lasciare le persone a te care? Come immagini la nuova scuola? Sei ansiosa di conoscere nuovi compagni?</p> <p>Attività <u>Area delle parole</u> <i>Testo poetico</i>: lettura, scrittura, parafrasi di poesie d'autore; produzione di poesie in autonomia. Le figure retoriche, le onomatopée; il calligramma. Raccolta di testi poetici. <i>Testo autobiografico e biografico</i>: analisi degli elementi dei due tipi di testo per cogliere analogie e differenze; produzione di testo autobiografico; lettura di testi biografici. <i>Testo argomentativo</i>: individuazione dell'argomento trattato e della tesi sostenuta, ricerca di informazioni, analisi del testo relativamente a tesi, argomentazioni, conclusione. Produzione di temi su argomenti trattati. <i>Morfologia</i>: forma attiva e passiva del verbo; verbi riflessivi, servili, impersonali, irregolari; coniugazione passiva, riflessiva e dei verbi irregolari più usati; avverbi, locuzioni avverbiali; preposizioni, locuzioni prepositive. <i>Sintassi</i>: i complementi, la realizzazione della ruota dei complementi. Analisi logica. <i>Il compito di realtà</i> ha visto impegnati gli alunni nell'organizzazione della manifestazione di fine anno. Hanno scelto, organizzato e articolato liberamente, balli, coreografie, scenografie e scelto parti di poesie, argomenti storici, scientifici e inglese clil.</p> <p>Nel corso del secondo quadrimestre gli alunni sono stati coinvolti in numerosi <i>progetti e iniziative</i>. <i>Giornata dedicata all'Antica Roma</i>: visione del film il Gladiatore. Gli alunni hanno indossato abiti a tema. <i>Giornata dei Calzini Spaiati</i> con lettura e riflessioni sull'individualità, con la lettura del libro di Sepulveda "storia del gatto e del topo che diventò suo amico". Realizzazione di una calza di cartoncino, tutti hanno colorato un pezzettino personalizzandola, da appendere quale simbolo della classe, ad un albero del cortile della scuola.</p> <p>In occasione di <i>San Valentino</i> della giornata dedicata all'amore, l'amore nel senso più ampio del suo significato, per la mamma, per la maestra, per un compagno... E' stata proposta la visione del film di Zeffirelli <i>Romeo e Giulietta</i>.</p> <p><i>Giornata della donna</i>: gli alunni delle classi quinte del plesso, hanno preso parte al laboratorio tenutosi nel nostro teatro, organizzato dalla biblioteca Iurlo di Arteterapia LOTTOMARZO (NON) E' LA FESTA DELLA DONNA. L'attività ha proposto ed affrontato il tema della donna, partendo da diversi simboli legati alla figura femminile. Inoltre la docente e scrittrice Donatella Durante ha portato la sua testimonianza di donna che ha subito violenza all'interno della propria famiglia e letto una sua poesia del titolo TRA LE MANI.</p> <p><i>Giornata Mondiale della Poesia</i>: lettura quotidiana di poesie e realizzazione di poesie. Inoltre le classi quinte del plesso San Francesco si sono recate presso la biblioteca Iurlo, i bambini hanno ascoltato la lettura di passi di poesie (di autore) sulla natura, quindi i bambini hanno raggiunto il</p>	

loro albero amico e si sono messi in contatto per percepire le sensazioni da esso suscitate. In seguito ciascun bambino ha scritto su cartoncini colorati la sensazione provata, dopodiché è stato realizzato l'*Alberoscopio* per ciascuna classe.

Giornata Mondiale della Terra: tutto il plesso San Francesco è stato coinvolto in un Flashmob, il canto e la coreografia di *Casa Mia* del cantante Ghali nonché riflessioni sul testo per sensibilizzare al rispetto della Terra la nostra principale casa.

Senza Zaino Day: in occasione di tale evento ogni classe del plesso ha affrontato il tema ROMPERE GLI SCHEMI, I GENITORI A LEZIONE DAI BAMBINI. Gli alunni delle classi quinte hanno preparato una lezione sui principali sistemi e organi del corpo umano. La lezione, supportata da cartelloni e schemi realizzati dagli stessi alunni ha previsto una spiegazione in lingua inglese con la seguente traduzione in italiano. Al termine i genitori hanno risposto ad un quiz interattivo che ha divertito sia gli alunni che i genitori.

Esercitazioni prove INVALSI con testi a disposizione degli alunni.

Area del tempo

I popoli italici e gli Etruschi: organizzazione sociale, localizzazione su carte geo-storiche; verbalizzazione delle caratteristiche di ciascun popolo. I Romani: le origini di Roma; la leggenda; utilizzo della linea del tempo; costruzione guidata di mappe; produzione autonoma e verbalizzazione di mappe riepilogative; ricerche su i principali personaggi storici: Giulio Cesare e Ottaviano Augusto; confronto fra civiltà. Peer teaching. Visione di documentari sulla vita dei Romani di Alberto Angela.

Area della convivenza

I Diritti sanciti dalla Costituzione e dei doveri che ne scaturiscono; l'importanza della donna nel corso del tempo, letture di biografie di donne che hanno cambiato la società tema, riflessioni, conversazioni; confronto con le civiltà del passato per cogliere progressi e conquiste.

Il 25 aprile storia di resistenza al dominio nazifascista a Bari anche in relazione a dinamiche che avvengono in classe; caratteristiche del *cittadino responsabile*. Lo sviluppo di stili di vita nel tempo e necessità di acquisire comportamenti idonei alla tutela dell'ambiente; Agenda 2030: lettura di alcuni obiettivi, individuazione di condotte da adottare nel quotidiano. Le nuove modalità di comunicazione sul web: conversazioni sui pericoli e utilizzo di applicazioni sicure.

Area dei numeri e...

Le frazioni proprie, improprie e apparenti, le frazioni equivalenti e confronto tra frazioni, frazioni decimali e trasformazione in numeri decimali; dall'intero alla frazione e viceversa; frazioni e percentuali. Problemi su frazioni e percentuali. Le misure di lunghezza, capacità e massa. Le misure di superficie. Le equivalenze. Riepilogo sui solidi geometrici. I poligoni regolari: costruzione, denominazione, individuazione degli angoli e degli assi di simmetria, calcolo del perimetro e formule inverse; l'apotema. Trasformazione dei poligoni regolari in figure equiestese: calcolo dell'area. Risoluzione di problemi richiedenti più operazioni; analisi del testo, ricerca dei dati, individuazione di domande implicite, strategie risolutive. Grafici, tabelle, probabilità.

Esercitazioni prove INVALSI con testi a disposizione degli alunni.

Area dello spazio:

Italia centrale: Abruzzo, Molise, Toscana, Umbria, Lazio, Marche. Italia settentrionale: Emilia-Romagna, Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Piemonte, Lombardia, Trentino, Valle d'Aosta, Liguria.

Le regioni sono state analizzate dal punto di vista fisico, politico e economico. Sono stati ricercati elementi fisici sulla cartina ed individuati i confini.

Attività: realizzazione di cartina fisica dell'Italia con materiali da riciclo. Ricerche e letture sui monumenti più importanti delle regioni esaminate, luoghi da visitare e piatti tipici. Ricerca su aspetti particolari per ogni regione studiata.

Area dell'espressività:

Laboratorio espressivo-manipolativo per la realizzazione di: cartoncini augurali relativi alle varie festività; cartelloni per la giornata dei Calzini Spaiati; realizzazione di un Alberoscopio per la Giornata Mondiale della Terra; produzione di cartelloni schemi semplificativi e plastici sugli apparati e sistemi del corpo umano in occasione del Senza Zaino Day; allestimento della scenografia, preparazione di una coreografia, composizione di poesie e canzoni, esecuzione di canti corali per la manifestazione di fine anno per i saluti finali; cartelloni murali su temi trattati. Ascolto di brani musicali appartenenti a epoche del passato...

CORPO E MOVIMENTO: attività tecniche sport di squadra e individuali.

Mini staffette a squadre: tecniche, di precisione, di agilità.
Mini partite di sport a squadra e individuali
Concetti base di autonomia, alimentazione, fair play, regole di sport di squadra e individuali.

Area della natura e della tecnologia

Area della natura e della tecnologia

Il secondo quadrimestre si è aperto con un entusiasmante viaggio nella conoscenza del **corpo umano**. È stato progettato un intervento educativo mirato a far conoscere agli studenti tutti gli organi, gli apparati e i sistemi del corpo umano, incoraggiandoli a riflettere sull'importanza della cura personale. Questo percorso formativo è stato arricchito da una combinazione di attività teoriche, digitali e laboratoriali, che hanno permesso agli studenti di apprendere in modo diretto e coinvolgente.

L'obiettivo è stato non solo quello di trasmettere conoscenze, ma anche promuovere un apprendimento significativo che potesse promuovere l'acquisizione di competenze di cittadinanza. A tal fine, il progetto si è concluso con un compito autentico: un viaggio didattico culminato in una mostra sul corpo umano. Questa esposizione è stata realizzata dagli studenti, che hanno assunto il ruolo di guide, presentando con orgoglio i lavori svolti e le conoscenze acquisite. Tale esperienza ha permesso agli alunni di applicare in modo pratico quanto appreso, favorendo un approfondimento delle loro capacità e un maggior consapevolezza sull'importanza della salute e del benessere.

Gli argomenti trattati sono stati i seguenti: *organi, tessuti e cellule; apparati e sistemi; gli organi di senso; il sistema nervoso; il sistema scheletrico; il sistema muscolare; l'apparato respiratorio; l'apparato digerente; l'apparato cardio-circolatorio; l'apparato riproduttore.*

Gli alunni hanno inoltre acquisito conoscenze generiche relative al concetto di **energia** nelle sue molteplici forme, comprendendo l'importanza e il ruolo cruciale che essa riveste nella vita di tutti i giorni. Attraverso un percorso didattico integrato, sono stati esplorati i diversi tipi di energia, come quella cinetica, potenziale, termica, elettrica e rinnovabile, e il loro impatto sulla nostra quotidianità. Grazie a lezioni interattive e attività pratiche, gli studenti hanno imparato come l'energia sia fondamentale per il funzionamento del corpo umano, per il nostro comfort domestico, per i trasporti e per molte altre attività essenziali. Hanno analizzato come l'energia venga utilizzata e trasformata, acquisendo consapevolezza sulle risorse energetiche e sull'importanza di un uso sostenibile delle stesse per la tutela dell'ambiente.

Questa conoscenza ha permesso agli studenti di sviluppare un pensiero critico sulle tematiche energetiche contemporanee, promuovendo una maggiore responsabilità verso il consumo energetico e l'adozione di comportamenti ecologicamente sostenibili. In tal modo, l'educazione energetica si è affiancata alla comprensione del corpo umano, offrendo un quadro completo delle interazioni tra le risorse naturali e la salute personale e collettiva.

PAINT: Teoria ed esercizi liberi su app. Esercitazioni su modelli da riprodurre
CODING: Lezioni introduttive ed esercitazioni su piattaforma “Programma il futuro”, l’ora del codice: l’Intelligenza artificiale per il mare – Minecraft – Ballando con il codice – Il labirinto.
TECNOLOGIA : Tecnologia al servizio dell’uomo – Mezzi di trasporto – La comunicazione – Le macchine semplici – le leve e la loro evoluzione nel tempo.

INGLESE

Con l'inizio del secondo quadrimestre, gli alunni hanno approfondito le loro conoscenze in lingua inglese, ampliando le loro competenze linguistiche in modo significativo. Durante questo periodo, è stato posto un particolare accento sulle quattro abilità fondamentali: *speaking*, *writing*, *listening* e *reading*. Queste attività mirate hanno avuto l'obiettivo di preparare al meglio gli studenti per affrontare le prove INVALSI, garantendo un approccio equilibrato e completo all'apprendimento della lingua.

Nel campo dello *speaking*, gli alunni hanno partecipato a conversazioni guidate e attività di role-playing, migliorando la loro capacità di esprimersi con sicurezza e fluidità. Le lezioni di *writing* si sono concentrate sulla produzione di testi coerenti e ben strutturati, spaziando da brevi racconti a lettere formali e descrizioni dettagliate. Attraverso esercizi di *listening*, gli studenti hanno affinato le loro abilità di comprensione, ascoltando dialoghi, discorsi e brani audio autentici. Infine, le sessioni di *reading* hanno permesso di sviluppare competenze di lettura critica e analitica, grazie a una varietà di testi che hanno stimolato l'interesse e la curiosità degli alunni.

Questa preparazione integrata ha non solo favorito un miglioramento delle competenze linguistiche degli studenti, ma ha anche contribuito a una maggiore sicurezza e prontezza nell'affrontare le sfide poste dalle prove INVALSI. L'approccio metodico e interattivo ha reso l'apprendimento dell'inglese un'esperienza dinamica e coinvolgente, motivando gli alunni a utilizzare la lingua in modo pratico e significativo.

Unit 3: *Modern Gadgets*

Gli alunni hanno imparato a descrivere alcuni oggetti descrivendo le loro caratteristiche, chiedere e dire cosa piace o non piace fare.

Grammar: LIKE + ING (forma affermativa, negativa, interrogativa)

Structure: Do you Like? Yes, I do. No I don't.

I like.....

I don't like.....

How much is the...? It's....

Unit 4: *Faster and Slower*

Gli alunni hanno imparato a riconoscere e utilizzare gli aggettivi qualificativi; utilizzare il comparativo di maggioranza; chiedere e rispondere con il comparativo di maggioranza.

	<p><i>Grammar: Comparative forms of adjectives</i></p> <p><i>Structure: Is he/she/...? Yes, he is. No, he isn't.</i></p> <p><i>A train is faster than a car...</i></p> <p><i>Are snails slower than snakes? Yes, they are. No, they aren't.</i></p> <p>Esercitazioni linguistiche orali e scritte: completamento di parole e testi, quiz, giochi linguistici.</p> <p><u>Area della convivenza</u></p> <p>Partendo da situazioni del vissuto quotidiano è stato avviato un percorso di riflessione trasversale per far crescere e maturare nei bambini comportamenti adeguati e responsabili nei confronti del pianeta, dell' ambiente circostante e degli altri.</p> <p>In particolare, sono stati affrontati i seguenti argomenti, anche in L2: i principali goals dell' agenda 2030 dell' ONU, l' inquinamento, i Fridays for future, le usanze e tradizioni culturali inglesi, la diversità, il bullismo, la salvaguardia del pianeta e degli alberi. Per rendere maggiormente accattivanti questi argomenti, sono stati utilizzati video in L2, giochi interattivi e tante occasioni per affrontare temi di vario genere. per la Giornata Mondiale della Terra flashmoob coreografia e canto LA MIA CASA di Ghali, per il Senza Zaino Day lezione aperta con i genitori,.</p> <p>Verifica</p> <p>Gli obiettivi individuati nella UA sono stati raggiunti dalla quasi totalità degli alunni, ciascuno secondo le proprie capacità, attitudini e impegno profuso nello svolgimento delle attività. La metodologia Senza Zaino ha consentito di utilizzare strategie didattiche più consone alle esigenze degli alunni e di risolvere con serenità le difficoltà incontrate da ciascuno durante lo svolgimento delle attività. La maggior parte della classe ha partecipato con grande interesse e motivazione alla vita scolastica, si è mostrata curiosa e vivace e ogni attività è stata affrontata con entusiasmo. Per un piccolo gruppo permane la difficoltà del rispetto delle procedure e delle regole di convivenza anche se sono stati notati notevoli miglioramenti nel periodo di riferimento.</p>
<p>Note</p>	<p>Ins. Avolio – Giuliani- Iannola–Dipaola- Classe VC - Plesso San Francesco</p>